

உ
செவ்வாய்

ஆத்மபோதம்

- மூலமும் - உரையும்

புதுவை - வெ. பொன்னையா முதலியாரின்னுய்

சிவானந்தசூர்த்தி

வடமொழி யினின் மொழிபெயர்த்து தமிழ்த்

கவிதை யாகப் பாடியருளியது

சிதம்பரம்

சுண் மு க ள வ ர மி க ள்,

உலாசெய்தருளியது

குணமங்கலம்

உ - பச்சையப்பநயினார்

கேட்டுக்கொண்டபடி

புதுவை

அ - இரத்தசபாபதிமுதலியாரால்

இராம - அரங்கசாமிபிள்ளை - அச்சுக்கூடத்தில்

பதிட்டிச்செய்தது.

கலியுகாதி சுகௌக - பிரஜோத்பத்தி னு

இதன் விலை அனா ௮

இந்நூலாசிரியர் சிவானந்தமூர்த்தி

இயற்றியபுரபந்தங்கள்

விநாயகர நுபுதி.....	*
விநாயகரலங்காரம்.....	*
விநாயகர்திருப்புகழ்போற்றிக்கலிபெண்பா.....	*
மயிலாசலமுருகர்மும்மணிக்கோவை.....	*
குருஷ்தோத்திரபஞ்சகம்	*
இலக்குமியந்தாதி	*
சிவானந்தலகரி	*
தேவிமானதபூஜை	*
சிற்சத்தியஷ்டகம்	*
தக்ஷிணமூர்த்தியஷ்டகம்.....	*
சுகாஷ்டகம்.....	*
மோக்ஷசாதனபஞ்சகம்	*
சுவோகபஞ்சகம்	*
மநீஷாபஞ்சகம்	*
தூர்த்திரிபயவிவேகம்	*
ஆழம்போதம்	*
ஸ்ரீராமமூர்த்திஜீவன் முக்தியடைந்த-	
ஞானவாசிட்டச்சருக்மிரண்டு	*
ஒட்டக்கூத்தர்பாடியாட்டியெழுபது	*

இப்புத்தகங்கள் - வேண்டியவர்கள் கிதம்பரம் மேலேயுதிதென்புரத்தில் - வெ. பொன்னையா முதுவையார் சர்மசத்திரத்தில் பு - அ இரத்தினசபாபதி முதுவையாரிடத்தில் கிறையத்துக்குவாங்கிக்கொள்ளலாம் நூலேசத்தில் வேண்டியவர்கள் தபால்மூலமாப்தொதரிவித்தால் தபால் சிலவுதள்ளி அனுப்பப்படும்.

சிறப்புப்பாடிரம்

மதராபுரி. சிவசுப்பிரமணியதேசிகர் - அருளிச்செய்தது.

அவல்.

பொன்னுர்க்கமலப்-பொருட்டுடைநான் முகன், நன்னால்வகுத்த-
தண்டணாக்கடல்குழம்-இந்நானிலத்தி-லேற்றமிக்குடைய, தென்னார்நா
வலந்-திவிந்கருமாபுமியிற்றேன் நிப்-பூருவமிழைத்த, காமியமில்லா
க்கருமகனல், அந்தக்கரண-மமலமதாகி, பெந்தப்பொருளு-மிகை
யெனக்காணும், உபாசனையானெனச்-சொருமையுண்டாகிச், சுபாகர
மாகித்-துணையாய்நிற்குஞ், சாதனநான்காஞ் - சம்பத்துடைத்தாய்,
ஏதமுச்சார்ப-வெரியால்வெதும்பி, மூவேடணையை-முற்றத்துறந்து,
மாவேடகனன்-வாய்மலராத, சம்பநூற்காட்டைத் - தணவரவகன்று,
எமையாளுடையா-னெழிற்சுவாசமதாம், வேதங்கிடந்த-மெப்ப்பொ
ருளியாகென், குதரவுடனாய்ந் - ததியாதுள்ளம், வாயிடுபவர்மேல்-
வைத்தபேருளார், பிடுறுநற்சிவ-பெருமான்ருளே, சருவக்குகங்
கரா - சாரியகுருவாய்த், திருவவதாரஞ்-செய்துவாய்மலர்ந்த, ஆத்ம
போ-மருடருசுக்கிணை, மூர்த்தியுட்கமே-முதிர்ச்சுட்கமே, சத்
தியமோகூட-சாதனபஞ்சகஞ், சித்தியலார்தரு-சிவோகபஞ்சகம், பகர்
தருமநீஷா - பஞ்சகம்பரமாகி, திசுத்தருதிருக்குத்-திருசியவிவேகம்
சகஜத்திராமன் - சார்ந்தமெப்ப்பதஞ்சொல், தருவாசிட்டச் - சருக்க
மோரிரண்மீம், ஆகியதூல்க-ளாரியமொழியில், வேகிகளாகிய-விந்
பனர்க்கல்லாந், பயன்படாமையினுந் - பரமதயாளுவாய், இயல்புறு
பொருள்களை-யெளிதிற்பயக்குந், தெண்டமிழ்மொழியிற் - செய்யு
ளாய்ச்செய்துகண்டவர்பாவருங்-கைமேற்பலன் கொள்த், தந்துவண்
புகழுறுந்-தலைவள்ளையினன், செந்தமிழ்நாட்டிந்-சீர்வளர்புதுவை
மாநகர்வாழும்-வளதிறபழுவூர், பாதுவம்மிசம் - பண்புறுவீர, புர
ந்தரகோத்திரம் - போதாயனகுத், திரந்திகழ்நற்குல - தீபமாகிய,
முழுமணிவெள்ளை-முத்துமுதலியார், தொழுதகுதவத்திற்-றேன்றி
யபுனிதன், கல்வியுஞ்செல்வமுங்-கடவுடன்னருளும், நல்வினைப்பய
னுஞ்-ஞானமும்புகழும், ஆபுளுமழகு - மாரோக்கியமும், தூய்சிவ
பத்துயுஞ்-சொல்வழுவாமையும், ஈகையுழிரக்கமு - மின்மொழிகூற
லும், ஆகியநன்மை-யனைத்துமுடையோன், சித்தமாகின்றித்-தெளி
தருசிவன், முத்தபொன்னையா-முதலியாரென்னும், முதிர்சிவானந்த
மூர்த்தி - யதர்கழல்புனைந்தவறவோன்மன்னே.

கிதம்பரம். சண்முகசுவாமிகள். - கருத்து

அரியவே தாந்தப் பொருள்விரித் துரைத்த
 அகன்றநூ லாய்ந்தவற் றவற்றில்
 திருந்தற்பு ளன்ற பயனெலாங் கூட்டிச்
 சிந்தைசெய் பெருந்திற னிலாரும்
 பொருந்திய தவத்தான் முழுச்சுவா முத்தி
 புணர்ந்திடற் காத்தும் போதம்
 இருந்தமிழ் மொழியின் வயங்கிடத் தெளிவா
 யியம்பினர் சுவானந்த மூர்த்தி.....

குணமங்கலம் - உ, பச்சையப்பநயினார். சொல்லியது.

ஆதிசேடன் சொல்கரிதாமிந்த - வாழ்மபோதத்தை யன்பொ
 ரு பொன்னையா, நீதிபாகத்தமிழி னிகழ்த்திய - நெறியினின் றுல கோ
 ர்பதம் பெற்றிடச், சோதியெங்குநிறைந்த சொரூபத்தைச் - சொல்
 லலாலிதை யானும் ஆதிசெய்தேன், ஏதிலவேதியர் தாமுமிதனையே
 யின்பமுற்றுணர்ந் தன்புசெய்வார்களே.

குணமங்கலம் - கு, ஜெகநாதநயினார். சொல்லியது.

அறிவிற்றெந்த பெரியோர்களா - லறிதின்ற வாழ்மபோதம்மெ
 ன்னுநூல், அநநெறிசொல் பொன்னையாமுதலியார் - செந்தமிழினு
 லோதினா ரிதனையே, நெறியிலுணர்வார்பின் னும் - வேறுநூல் தேட
 வும் தின் றுதெளியவும்வேண்டுமோ, நிறையுமின் னாலையொரு முறை
 யுணர்ந்தான்முத்தி - நிலைபெற்று வாழ்வர்தாமே.

புதுவை - பாளையக்கார், வி. இராமசுவாமிமுதலியார். தமையனார்

தா. அப்பாசுவாமிமுதலியார், சூமாரசாகிய

இரத்தசபாபதிமுதலியார். சொல்லியது.

ஆதிகாலத்திற் சங்கரமுனிவ னாரியமொழியினி லாத்ம - போத
 மென்றுரைத்த ஞானநூற்பொருளைப் புலவர்கள் பலருமொர்ந் திருந்
 தும், யாதினாற்றமிழிலமைத்துடப்பெறாத நாய்ந்திடில் மெய்த்தவ
 ம்புரிந்து - நீதியையொர்ந்த சுவானந்தமூர்த்தி திகழ்த்திட நின்றது
 கண்டிர்

சிறப்புப்பாயிரம்.

ஷே. அ. இரத்தசபாபதிமுதலியார். சொல்லியது.

நின்றவடமொழிக்கு நேர் தென் மொழியொப்ப
 இன்றியமைபா - வெழிற்கலைகள் - ஒன்றன்று
 மூவைந்தின்மேலா முழுமதிநேராக்கினான்
 தேவ சிவானந்தமூர்த்தி

ஆத்தமபோதமென்னு - மரியவேதாந்ததூற்குச்
 சாற்றருமுயர்வியாக்கியானஞ் சண்முகமுனிவனோர்ந்து
 போற்றமெப்ப்பொருள்விளங்கப் பூங்கையிற்கனிபோற்றந்தார்
 மூத்தமாமுனிவர்தாமும் முடிமிசைக்கொள்வ ரன்றே

யாழ்ப்பாணம் - வலைவநகர், சோடசாவதானம்.
 நா. ஏ கா ம் ப ர ப் பி ள் னே யா லிபற்றப்பட்டது.

உலகமுமுலகத் - துளவிற்பனைத்தும், பலவாற்றினும் - பண்புற
 க்கண்டு, நிலையிலவெனநன் - நிலைகண்டுணர்ந்து, தலைமைஞானியர்க
 டாமொர்இச்சுகிப்பர், அன்னிலைபெருமே - யலமந்துழலும், மன்னு
 யிர்க்கிரக்கி - மறைபுகலாதி, தன்னையுமுலக - சாலச்சுழக்கும், நன்னிலை
 ஞான - நாட்டமுற்றுணர, பங்கமில் தவத்துச் - சங்கமுனிவன், இக்குல
 தேத்து - மிருக்குணசாகரன், ஆத்தமபோதமென்னு - யமொழியில்
 சாத்துமெய்ஞ்ஞான - சாத்திரமதினை, பொற்புமிகுந்த - புதுவையம்
 பதியில், அப்புடன்றோன் - நிய - வருட்குணசேகரன், பலமகன் றொழி
 யத் - தவபிகப்பெறலால், சிவனுளமகிழுஞ் - சிவானந்தமூர்த்தி, செந்த
 மிழ்மொழியிற் - செய்புளிபுனைந்து, முந்துறுகிவன் - முகத்தியைச்
 சார்ந்து, தாமுமிற்பம் - தகுமுலகோர்பெற, காமுறுமன்பால்
 கருதியிங்குளினன், சுத்தமெப்ப்பொருள்த் - துகளறவிளக்கி, முத்
 தியளிக்கு - முதுதுவிதுவென, செவ்விதினவ்வுரை - தெளிதரவருளின
 ன், திவ்வியதேசிகன் - சீர்திகழ்மேனியன், வழிபடுவோர்க்கு - வழங்
 குமெய்ஞ்ஞானி, தொழுமுலகோர்க்குச் - சுகந்தருமானி, சண்முக
 முனிவரன் - தலைசால், எண்ணரும்புகழ்சே - லொங்குருபானே.

சிறப்புப்பாயிரம்:

சொந்தமூர் - வரதாசாரியார், சொல்லிய - கிரந்த சுலோகங்கள்.

இரத்பூஜந் தேவிகாயு⁰ சிவசுக்லஹரீமா⁰மபோதம் விவேகம்
தர்ஷ்டேர்தர்கியஸ்யபத்யாஷ்டகம்பி மஹிதந்தக்ஷிணமூர்த்தபேச-
அஷ்டசுலோகம் சுகியாமபி கிறுதமருடே-பஞ்சகேத்வே-மனீ⁰ஷி-
த்யேவஞ்சைவம்-சுவோஹந்த்விதிசபரகதே-ஸ்ஸாதனம்பஞ்சகஞ்ச.

இத்யேவம்-க்யாதஸம் க்ரு⁰ன்-நிகமமருட தத்வார்த்த பந்தான்-
ப்ரபந்தான் கல்பத்தான் - ஸ்ரீசங்கரா⁰யை⁰ ப்ரதி கமுனிவரை ஸ்ஸம்ஸ
கிறுதை ஸ்ருக்த்தி⁰க்ஷே⁰ - ஸ்ரீ⁰தும் ஸ்வைஸ்ச போத்திபான் - த்ரமி
பபணிதி பிரிவியாதனோ⁰பீர்த சேதா-யஸ்தம் ஸ்நோ⁰ஷி⁰தே
தாமிட கவிவரம்பொன்னைபாபி⁰கிப - சைவம்.

புனர்தாமிடபாஷிபாஸ்வத இஹாதனோ - தாதராத்
கணேசுதூலகி⁰றுதிந் - ததனுபுதிமந்தாதி⁰
அநௌச்சிரியம-ஸௌகுருந் ததனுவர்த்தவ⁰ பஞ்சபிர்.....
மணிதாயமகல்ப்பயன் - மஹிதமைலசைலேசி⁰து⁰.....

ததாஷ்டகமதாசுரோததுலசக்த்தி சிசக்த்தயே
கிமதாபகுலகவோ மஹிமவர்ணநே நாதநா.....
அதோருணவிசேஷி⁰தா⁰முதமிதச்சிவானந்தமூர்த்தி.....
யபி⁰கியமகரோதமும்-நிகுருர்த்தபாவான⁰ஹோ

சுத்தமுத்ததா⁰ம்பூ⁰ஷி - சுவரீ⁰னோதயவான்வா⁰
இதிதாமிடபா⁰ஷி⁰க்த்த - பிதா⁰ம்மா⁰கியோதி⁰⁰ கவீ⁰

திருச்சிறம்பலம்.



உ

சுவமயம்.

ஆத்மபோதம்

மூலமும்-உரையும்.

பாயிரம்.

விநாயகர் துதி

ஆதியாம்பரமர் பெற்ற வருள்வடிவாய முக்கட்.....*
சோதியாமாதங்கத்தின் றுணையடிக்கமலம்போற்றி....*
நீதியாமாதம்போத நிகரில்வேதாந்தநூலை.....*
ஓதியாம்பவபாரத்தைதயொழித்துயர் முத்திசேர்வாம்...*

இதனதுபதப்பொருள்

ஆதியாம் - எவற்றிற்குமுதற்காரணமாகிய, பரமர் - பரமேஸ்வரர், பெற்ற - பெற்ற, அருள்வடிவாய, கிருபாமூர்த்தியாகிய, முக்கட்சோதியாம் - மூன்றுகண்களையுடையவராய் தேஜோமயமாய்விளங்குகின்ற, மாதங்கத்தின்-யானைமுகத்தினையுடைய விநாயகக்கடவுளினது, துணையடிக்கமலம் - கமலமலர்போன்ற இரண்டுபாதங்களையும், போற்றி-வாழ்த்தி, நீதியாம்-உண்மையாகிய, ஆத்மபோதம்-ஆத்மபோதமென்னும்பெயரையுடைய, நிகரில்-ஒப்பற்ற, வேதாந்தநூலை வேதாந்தசாஸ்திரத்தை, ஓதி - தமிழிற்ப்பந்தமாகச்செய்து, யாம்-நாம், பவபாரத்தை - சன்னபாரத்தை, ஒழித்து - நீக்கி, உயர் - மேலான, முத்தி - மோகந்தீதை, சேர்வாம் - அடைகுவாம் என்றவாறு.

இந்தப்பரந்தத்தை வடமொழியிற்செய்தருளிய

சங்கராசாரியசுவாமிகளை ஸ்தோத்திரஞ்செய்தல்.

சுருதிமிருதிபுராணமொடு துலங்குகருணைக்காலயமாம்*
மருவுமுலகோர்நயந்தசுகம் வழங்குகின்றதபோநிதியாம்.....*

க.

பெருகுமலகபூச்சியராப் பிறங்குசங்கராரியன்றன்*
பொருவில்புகழைச்சந்ததமும் போற்றல்செய்வாமன்பாலே*

இதன துபதப்பொருள்

சுருதிமிருதிபுராணமொடு - சுருதிஸ்மிருதிபுராணங்களுக்கும்,
துலங்கு-விளக்கமான, சுருணைக்கு-கிருபைக்கும், ஆலயமாம்-இருப்
பிடமாகவும், மருவுமுலகோர்-உலகத்திலுள்ளவர், நயந்த-இச்சித்த,
சுகம்-நன்மையை, வழங்கும்-கொடுக்கின்றவராகவும், தபோநிதியாம்
தவங்களெல்லாமொருமிக்குமிடமாகவும், பெருகும் - விருத்தியடை
கின்ற, உலகபூச்சியராம்-பெரியோர்களால், ஸிலாக்கிக்கப்பெற்றவரா
கவும்விளங்காநின்ற, சங்கராரியன்றன்-சங்கராசாரியசுவாமிகளுடைய,
பொருவில-ஒப்பற்ற, புகழை-கீர்த்தியை, சந்ததமும்-எப்போ
தும், அன்பாலே - அன்போடு, போற்றல்செய்வாம் - ஸ்தோத்திரஞ்
செய்வோம். (எறு) (௨)

வேதாந்தசூத்திரஞ்செய்தருளிய வியாசபசுவானையும்

அதற்குப்பாஷ்யஞ்செய்தருளிய சங்கராசாரியசுவாமிகளையும்

ஸ்தோத்திரஞ்செய்தல்.

வேதாந்தப்பொருளுண்மைவிரித்திடுநற்குத்திரமுஞ்.....*
சாதாந்தற்போதநெறிதனைவிளக்கும்பாஷ்யமும்... ..*
ஓதாநின் றுலகேத்துமொப்பின் முனிவியாதனெடு... ..*
நாதாந்தசங்கரனும் நமதாசாரியற்பணிவாம்.....*

(இ-ள்.) வேதாந்தப்பொருளுண்மை - வேதாந்தத்தினுண்மை
ப்பொருளை, விரித்திடு-விசேஷிக்கும், நல்-நல்ல, சூத்திரமும்-வேதா
ந்தசூத்திரங்களையும், சாதாம்-மேன்மைபொருந்திய, தற்போதநெ
றிதனை - ஆதம்நூனமார்க்கத்தை, விளக்கும் - தோன்றச்செய்யும்,
பாஷ்யமும் - அந்தசூத்திரங்களின் உரையாகிய பாஷ்யத்தையும்,
ஓதாநின் று-சொல்லப்பெற்றவர்களாய், உலகேத்தும்-உலகினுள்ள
மகத்துக்களாற்புகழப்பெற்ற, ஒப்பில்-ஒப்பற்ற, முனிவியாதனெடு
வியாசமகாருஷியையும், நாதாந்த - சிவஸ்வரூபியாகிய, சங்கரனும்-

சங்கரனென் னுந் திருநாமத்தை யுடைய, ஆசாரியன் - ஆசாரியசுவாமிகளையும், பணிவாம் - வணங்குவோம். (எ-று.) (ந)

சங்கராசாரியசுவாமிகளையும் அவர்மாணக்காரையும் வணங்குதல்.

தகைசால்சங்கராசாரியரைத்தன் மாணக்கர் பதமபதர்.....*
புகல்செயஸ்தாமலக்கீதவம் புரியுந்தந்தோடசர்மெய்யன்.....*
பகலாதுறுவார்த்திக்காரரவரோடெமதுருவர்கடந்.....*
கொகையைப்பரவிவினவலையைத் துணித்துமுத்திபதஞ்சேர்வாம்.....*

(இ-ள்) தகைசால்-பெருமைபெற்ற, சங்கராசாரியரை-சங்கராசாரியசுவாமிகளையும், தன் - அவருடைய மாணக்கர்-மாணக்கர்களாகிய, பதமபதர் - பதம்பாதாரையும்; புகல்செய - சரணடைந்த, அஸ்தாமலக்கீ - ஹஸ்தாமலக்காரையும், தவம்புரியும் - தவத்தைப்புகுகின்ற, தந்தோடசர் - தந்தோடகாரையும், மெய்யன்பு-மெய்ப்பத்தி, அகலாது - தம்மைநீங்காதிருக்கப்பெற்ற, வார்த்திக்காரர்-வார்த்திக்காரரையும், அவரோடு - மேற்சொல்லப்பெற்ற மாணக்கர்களுடன், எமதுருவர்கடம்-இவர்களையல்லாதஎமது ஆசாரியர்களுடைய, தொகையை - கூட்டத்தை, பரவி - ஸ்தோத்திரஞ்செய்து, வினவலையை - கர்மங்களாகிய வலையை, துணித்து - சேதித்து, முத்திபதம் - மோகஸ்தை, சேர்வாம் அடைகுவாம். (எ-று) (சு)

இச்சாஸ்திரம் வடமொழியினின்று

தமிழ்ப்பனுவலாகச்செய்தமைகூறியது.

உலகுயிர்பரத்தினுண்மைபுரைத்தவேதாசமாதி.....*
அலகில்பல்கலைதேர்சங்கராசாரியனாய்த்திற்.....*
புலனுறப்புக்கன்றவாதம்போதமெஞ்ஞானநூலை.....*
இலகரனருணைக்கத்தாலின்றமிழ் மொழியிற்சொல்வாம்.....*

(இ-ள்) உலகுயிர்பரத்தினுண்மை - சீவேஸ்வரசகத்தின் எதார்த்தத்தை, உரைத்தவேதாசமாதி-கூறியவேதாசமமுதலிய, அலகில்பல்கலைதேர்-அளவற்றகலைஞ்ஞானங்களையுணர்ந்த, சங்கராசாரியன்-சங்கராசாரியர், ஆரியத்தில - வடமொழியில், புலனுறப்புக்கன்ற - புலப்பட

(ச)

பாயிரம்.

த்தெளிவாகக்கூறிய, ஆத்மபோதமெஞ்ஞானநூலை - ஆத்மபோத
மென் னும்மெஞ்ஞானசாஸ்திரத்தை, இலகரனருணைக்கத்தால்-விள
க்கமான ஸிவானுக்கிரகத்தால், இன்றமிழ்மொழியிற்சொல்வாம்-இனி
யதமிழ்ப்பனுவலாகக்கூறுவோம். (எ-று.) (ரு)

அவையடக்கம்

அரிதாம்பொருளையமைத்தோர்நூலாக்கி*
உரிதாமடக்கமுரைப்பார் - பெரியோர்தாம்.....*
முன்னாலிற்சொற்றமுதுபொருளையாறியத்திற்.....*
சொன்னுலிச்சொல்வேற்கென் சொல்.....*

(இ ள்) அரிதாம்பொருளை - புதுமையானதோர்பொருளை;
அமைத்து - எடுத்ததுக்கட்டி, ஓர்நூலாக்கி-ஒருசாஸ்திரமாக்கி, உரிதா
மடக்கமுரைப்பார் - உரிமையாக அவையடக்கங்கூறுவார்கள், பெரி
யோர்தாம்-மகான்கள்; முன்னாலிற்சொற்றமுதுபொருளை - வேதத்
துள்பழம்பொருளை, ஆறியத்திற்சொன்னுலை - வடமொழியிற்
கூறிய சாஸ்திரத்தை; சொல்வேற்கென் சொல் - தமிழ்ப்பனுவலாகக்
கூறிய யான்கூறவேண்டியதாயது. (எ-று.) (சு)

இந்தச்சாஸ்திரமகிமைகூறியது.

சுமையின்கன்மவாதச் சமுக்கினர் வழக்கிற்கெட்டா.....*
உமையொருபாகனுண்மை யுணர்த்துமிச்சைவருளம்.....*
அமைவரமுற்றுமோர்ந்தோரானந்தமுத்திசேர்வார்.....*
தமவிராஜதமோகத்தோர் சங்ககதீர்ந்தெங்கனுபவார்.....(எ)

பாயிரம் முற்றிற்று.





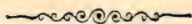
உ

திருச்சிற்றம்பலம்

ஆத்மபோதம்

மூலமும்-உரையும்.

சாஸ்த்ராசம்பம்.



அவதாரிகை.

சர்வலோகபூஜ்யரான சங்கராசாரியசுவாமிகள் சகலவேதசாஸ்த்ரபுராணாதிசுளையறிந்து சமதமாதிஆத்மகுணசம்பன்னர்களாகவிருக்கிறவுத்தமாதிகாரிகளுக்கு உபயோகமாக சூத்ரபாஷியம், உபநிஷத் பாஷியம், சூதாபாஷியம், என்சுன்ற வேதாந்தபாஷியங்கள் மூன்றையுஞ்செய்து பின் இந்தபாஷியங்களையும் அவற்றைச்சேர்ந்த வியாக்யானோபன்யாசாதிகளையும்பார்த்து அவற்றின்கருத்தறிய வல்லமையிலாதவர்சுளாகவும் மஹாமுமுட்சுக்களாகவுயிருக்கின்ற சுத்தாதிகாரிகளையனுக்ரகிக்கும்பொருட்டு சர்வவேதாந்தசித்தாந்த சங்க்ரஹ ரூபமாக - ஆத்மபோதமென் றுவடமொழியிற்கூறியசாஸ்த்ரத்தைப்பலர்க்கும் உபகாரமாக இந்நூலாசிரியர் இவானந்தமூர்த்தி தெளிவான அர்த்தமுள்ள தமிழ்க்கவியையாகமொழிபெயர்த்து விளக்குகின்றார்.

கவிதை.

தபோபலமதனாற்பாபஞ்சமித்திடுதகுதியுற்றோர்*
உபாதிதீர்சாந்தம்பெற்றோருரிமையாம்விராகமுற்றோர்*
சுபேச்சைகொண்முமுட்சுவாகுஞ்சுத்தாதிகாரிகட்கிங்*
கபேட்சையாமரத்மபோதம்கமுறவிதித்தல்செய்வாம்*

இதனதுபதப்பொருள்.

தபோபலமதனல் - தவத்தின்வலிமையினாலே, பாபம்-பாபங்கள், சமித்திடு-நசித்த, தகுதியுற்றோர்-தகைமைபெற்றோர், உபாதி

தீர் - துன்பபில்லாத, சாந்தம்-மனத்தெளிவை, பெற்றோர்-பெற்றவர், உரிமையாம் - தகுதியாகிய, விராகம் - ஆசையின்மையை, உற்றோர்-அடைந்தவர், சுபேச்சைகொள்-சுதந்திரர்களாகவும், முழுட்சுவாகும்-மோக்ஷிச்சையுள்ளவராகவுமிருக்கின்ற, சுத்தாதிகாரிகட்கு-பரிசுத்ததன்மையையுடைய அதிகாரிகளுக்கு, இங்கு-இங்கே, அபேட்சையாம் - அபேக்ஷிக்கத்தக்கதான, ஆத்மபோதம் - ஆத்மபோதமென்னும்பொருடைய-இந்த வேதாந்தசாஸ்திரத்தை, அகமுற - மனத்திற்பொருந்தும்படி, விதித்தல்செய்வாம் - சொல்லுகின்றோம். (என்றவாறு.)

தவமாவது - ப்ராஜாபத்தியம், சாந்திராயணம், முதலானகிருச்சிரங்களும் சந்தியாவந்தனம்முதலிய நித்யகன்மங்களும் கீரஹணசங்க்ரமஸ்தானாதி நைமித்தியகன்மங்களுமாம், மோக்ஷேச்சையென்பது சம்சாரத்திற்கேதுவாகிய அஞ்ஞானமென்னுமிருதயகீரந்தையைப் பேதித்தற்குண்டான கடியமுயற்சியாம்.

தாற்பரியம்.

இதனால்விஷயம்-பிரயோசனம்-சம்பந்தம்-அதிகாரியென்னும் - அனுபந்தசதுஷ்டயமும் சொல்லப்பட்டது-எவ்வாறென்னில் ஆத்மபோதமென்னும் இந்நூலேவிஷயம், ஆத்மசுவருபஞ்ஞானமே ப்ரயோசனம்-நூலுக்கு அறிவிக்குந்தன்மையும், சொருபத்துக்கறியப்படுந்தன்மையுமே சம்பந்தம் - முழுட்சுக்கள் அதிகாரிகள். (ஈ)

அவதாரிகை.

ஆனால் - துபோயோகமந்தீராதிகளான - அநேகசாதனங்களிருக்க - மோக்ஷத்தைக்குறித்து, போதத்தையே பிரமாணமாகச்சொல்லுவானென்கின்ற சங்கைக்கு உத்தரம்.

கவிதை.

போதமொன் றல்லான்மற்றைச்சாதனம்பொருவில்வீட்டுகீ.*
கேதுநோகாதென்றேயியம்புவர்பாகஞ்செய்தற்*

சோதருமனல்போன் ம்ஹையபகரணங்கள் போதா.*
தேதமின் ஞானமன் றியெய்திடாமுத்திப்பேறே.*

(இ-ள்) போதமொன்றல்லால் - ஞானமொன்றேயல்லாமல்,
ம்ஹைச்சாதனம் - ம்ஹையபகரணங்கள், பொருவில் - ஒப்பற்ற,
வீட்டுக்கு - மோகூத்திற்று, எதுநேராகாதென்று - நேரானதுணைக்
காரணமாகாதென்று, இயம்புவர் - மேலோர்சொல்லுவர், (அஃதெ
வ்வனமென்னில்) பாசஞ்செய்தற்கு அன்னுதிகளை சமைத்தற்கு,
அனல்போல் - அஃகினியப்போல, ம்ஹையபகரணங்கள் - விற்
குமுதலியமற்றையசாதனங்கள், போதாது - முக்தியமாகாது, அது
போல - ஏசுமில் - களங்கமில்லாத, ஞானமன் றி - ஞானமல்லாமல்,
எய்திடா - சித்திக்கமாட்டாது, முத்திப்பேறு - மோட்சசித்தியா
னது. (எ-று.)

தாற்பரியம்

தபோயோகமந்திரமுதலான ம்ஹையசாதனங்களெல்லாம்பர
கப்பலாயில் ஞானத்தையுண்டாக்கி மோட்சத்தைக்கொடுக்கும் ஞா
னமோவென்றால் - தானுண்டானவுடனே - அஞ்ஞானத்தைப்போ
க்கி மோட்சத்தைக்கொடுக்கும் - ஆதலால் - இந்த ஞானசாதனமா
னது - ம்ஹையசாதனங்களைக்காட்டிலும் முக்தியமானதென்றுணர்
த்திபது. (உ)

— — —

அவதாரிகை

ஆனால் - கன்மங்கள் விளதீரகநுயுள்ளனவாகையால் ஏதாயினு
மொருகன்மமே, அஞ்ஞானத்தைப்போக்கட்டும் - ஞானத்தாலாக
வேண்டியதென்ன என்கிற சங்கைக்கு உத்தரம்.

ஃவிதை

கன்மமஞ்ஞானந்தன்னைக்கலந்தவினோதியாகும்.*
மன்னியங்கதனிவர்த்திவழங்கிடவல்லதல்ல.*
இன்னியஞானமொன்றேயிருணைக்குஞ்சுடரதொப்பச்.*
சொன்னவவ்வித்தைதன்னைத்துறந்துமுற்றுமன்னே.*

(இ-ள்) கன்மம் - யாகாத்விசேஷகர்மமானது. அஞ்ஞானத் தன்னை - அவித்தையை, கலந்து - கலந்துசொண்டு, அவிநோதியாகு ம் - விநோதிக்கமாட்டாது, மன்னி - பொருந்தி, அக்கு - அவ்விடத் து, அதன் - அந்தஅவித்தையினது, நிவர்த்தி - ஒழிவை; வழங்கிட - கொடுத்தற்கு; வல்லதல்ல - வலிமையில்லாததாகும்; இன்னிய-சுக த்தைத்தரத்தக்க; ஞானமொன்றே - ஞானமொன்றுதான்; இருண் றீக்கும் - இருட்டைப்போக்கும்; சுடரதொப்ப - சூரியன்போல, சொன்ன - முன்சொல்லிய, அவித்தைதன்னை - அஞ்ஞானத்தை; முற்றும் - முழுதும், துறந்திடும் - போக்கும். (எ-று)

தாற்பரியம்.

ஜட்மாகிய! கர்மமானது அஞ்ஞானத்துக்கப்பின்னமாகவிருப் பதால்-அது - அந்த அஞ்ஞானத்தையழிக்கமாட்டாது - ஸ்வப்ரகாச மான ஞானமே - இருளைப்போக்குஞ்சுடர்போல் - அஞ்ஞானத்தை ப்போக்குமென்றுணர்த்தியது. (ங)

அவதாரிகை.

ஆத்மாவானவர் சரீரங்கடோறும் பரிச்சின்னராகவே - அனுப விக்கப்படுகிறபடியால்-அந்தவாத்மாவுக்கு-கைவல்லியமெப்படிசூடு மென்கிற சங்கைக்கு - உத்தரம்.

சுவிதை.

பரவியவான்மாமூலாக்ஞானத்தாற்பரிச்சின்னம்போல்*
 விரவுறத்தோன்றந்தத்வவிவேகத்த்வவிகற்பம்போலுற.....*
 பெருகுறுமேகநீங்கப்பிறங்குமார்த்தாண்டன் போல.....*
 மருவுசேவலமாத்தன்னின் மயலறவிளங்குமன்றே.....*

(இ-ள்.) பரவிய - சர்வவியாபகமுள்ள, ஆன்மா - பரீத்யகாத்மா வானவர், மூலாஞ்ஞானத்தால் - மூலப்ரகிரீதியின் விகிர்தரஜோகுண ம்சமான அஞ்ஞானத்தினாலே, பரிச்சின்னம்போல் - வெவ்வேறு ன வர்போல, விரவுற-கலந்து, தோன்றும் - தோற்றுகின்றார், *தத்வவி

*தத்வவிவேகம் - பிரமஞானம்.

வேகத்து - உண்மைஞானத்தால், அவ்விதற்பப் - அந்நவஞ்ஞானம்
போனால்-கூடியமடைந்தால், பெருகுறும் - விருத்தியடைகின்ற, மே
கம் - மேகங்கள், நீங்க - விலகிச்செல்ல, பிறங்கு - அப்பொழுதுபிர
காசிக்கின்ற, மார்த்மாண்டன்போல - சூரியன்போல, மருவுகேவல
மா - ஐக்கியநிலையப்பொருந்தினவராசு, தன்னில் - தனக்குள், மய
லற - சந்தேகமற, விளங்கும் - பிரகாசிக்கிறார். (எ-ற.)

தாற்பரியம்.

பரிபூணர யத்விதியராயிருக்குமாத்மாவுக்கு மாயாகற்பிதமா
ன-உத்தம அகமசரீரங்களின்-அத்யாஸத்தினுலுண்டான பரிச்சேத
மானது - அவிவேகத்தாற்காணப்பட்டதேயல்லாமல் - பரமார்த்த
விசாரத்திலில்லை-ஆகையால்-தத்துவவிவேகத்தினால்-அவிவேகம்போ
னமாத்மிரத்தல் - மேகநீங்கப்பெற்ற சூரியன்போல - ஆத்மாகேவல
ராகவிளங்குகிறான் மூன்ற்த்தியது (சு)

அவதாரிகை.

மேல் அசண்டாகாரவிருத்தினானத்தில் ஞானதுருஞானம் ஞே
யம்என்கிறநரிபுடிருபமான சுவைதம் சித்திக்கிறபடியால் ஆத்மாவு
க்குஅத்வைதமெப்படி சித்திக்குமென்கிற சங்கைக்கு உத்தரம்.

விதை

அவிதேதயிந்கலங்குசீவனப்பாஸஞானத்தாலே*
நிவர்த்தனஞ்செளந்தசுத்தநீர்மலனாகிப்பூர்ண.....*
விவர்த்தமாமகண்டஞானவிருத்தியுநீங்குந்தேற்று*
தவிர்த்தநீர்க்கலக்கத்தோடுந்தானுடன்மாய்தல்போல.....*

(இ-ள்) அவிதேதயில்-அஞ்ஞானத்தினாலே, கலங்கும்-கலங்கு
கின்ற,சீவன்-சிதாபாசன்,அப்பாசஞானத்தால்-ஞானநிஷ்டாப்பாச
த்தினால், நிவர்த்தன-சத்வாதிகுணதீரயங்களைவிட்டுநீங்கினவனாக, தெ
ளிந்து-தெளிவடைந்து, சுத்தநீர்மலனாகி-மிகப்பரிசுத்தனாகி, பூர்ண
விவர்த்தமாம்-சர்வவியாபகமான, அகண்டஞானவிருத்தியும்-அகண்
டாகாரவிருத்தினானமும், நீங்கும் - நசித்துவிடும், தேற்று - தேற்
றும்விதைப்பொடியானது, தவிர்த்த-தன்னாலேநீக்கப்பெற்ற, நீர்க்

(உ)

கலக்கத்தோடும் - நீரிகலங்கியசேற்றுடன், தான் - தானும்; உடன் - உடனே, மாய்தல்போல - நீங்குதல்போல. (௭-று)

தாற்பரியம்.

அஞ்ஞானகாரியங்களான வசமாதுவாசனைகளினாலே கலக்கியிருக்கிறசீவன ஞானமானது வெகு காலாப்யாசத்தினாலே முன்னேயஞ்ஞானத்தையழித்துவிட்டு அதன்வழியே அந்த அஞ்ஞானகாரியங்களான அந்தக்கரணங்களெல்லாவற்றையுமழித்துவிட்டு கலங்கினசலத்தைத்தெளிவிக்குந்தேற்றும்விதச்சப்போல தானும்நினைத்துப்போய்விடும் விருத்தியானது அஞ்ஞானகாரியமானபடியினாலும் அந்தவிருத்தியிற்ப்ரதிபிம்பித்தஞானமாத்மாபாசமானபடியினாலும் அந்தஞானமும் ஆத்மவினிடத்திற்குள்ளே ஐக்கியத்தையடையுமென்றுணர்த்தியது (௫)

அவதாரிகை

ப்ரத்யக்ஷமாக அனுபவிக்கப்படுகிற சம்சாரமானது அத்யந்தம், அசத்தியமென்பது ப்ரத்யக்ஷவினோதமாகையால் அஃதெங்கனங்கூடுமென்கிற சங்கைக்கு உத்தரம்.

சுவிதை.

சொப்பனம்போல்வதன்றோ தொடரும்ராகத்வேஷிதி *
பற்றுறுசம்சாரந்தான் பார்க்கினஞ்ஞானகால *
முற்றுஞ்சத்தியமாத்தோன்று மோகந்தீர்ப்போதகாலம் *
உற்றநித்திணாதெளிந்தா லொழிகளுச்சுகம்போற்பொய்யாம் *

(இ-ள்) சொப்பனம்போல்வதன்றோ - சொப்பநமாகியவாசன ப்ரபஞ்சத்துக்கொப்பல்லவா, தொடரும் - தொடர்ந்துவருகின்ற, ராகத்வேஷிதி - ராகத்வேஷிமுதலான விருத்திகளின், பற்றுறு - சம்பந்தத்தையுடைய, சம்சாரந்தான் - அஃமாத்மப்ரபஞ்சமானது, பார்க்கின் - விசாரிக்குமிடத்து, அஞ்ஞானகாலமுற்றும் - தனக்குக் காரணபூதமானவஞ்ஞானமிருக்குங்காலவரையில், சத்தியமாத்தோற்றும் - எதார்த்தம்போற்றேன்றும், மோகந்தீர் - மயக்கமற்ற, ப்ரபோதகாலம் - ஞானதிசையில், உற்ற - பொருந்திய, நித்திணா - நித்

திரையானது செனிந்தால் - நீங்குமிடத்து ஒழி - உடனேதானும்
நீங்குகின்ற, அனாச்சகம்போல் - முன்சொன்ன வாசனாப்பஞ்சம்
பொய்யாவதுபோல், பொய்யாக்-பொய்யாகவேபோய்விடும் எ-று.

தாற்பரியம்

இராகத்துவேஷாதிகளினாலே நிறைந்த சுமீசாரமானது பொய்
யாயிருந்தபோதிலும் தனக்குக் காரணமாகிய அஞ்ஞானமிருக்கு
மளவில் மெய்யாகவிருந்து பின்புமகாவாக்குபார்த்த சிரவணத்தை
முன்னிட்டுண்டான் பிரமசாக்ஷாத்காரதிகையிலே நித்திராமெளிந்த
உடனே சொப்பனப்பஞ்சம் பொய்யாவதுபோல் அசத்தியமாய்
ப்போய்விடுமென் றுணர்த்தியது. (சு)

அவதாரிகை.

முன் கவியிற்சொல்லியதுபோலப் பிரபஞ்சம் பொய்யென்ப
தைவேறொரு திருஷ்டாந்தத்தினாலே புதுதிப்படுத்துகின்றார்.

கவிதை.

சுத்தியிலிரகிதம்போற்றோன் றுமிச்சகத்தின்பான்மை*
நித்யசர்வாதிஷ்டானநிரீக்குணப்பிரமமெம்மட்.....*
நித்தியாலுணர்த்தமெட்டா தம்மட்டுமுளதாத்நோன் றுந்.....*
சுத்தியப்பிரமஞானநிலைப்படிண் மித்தையாமே.....*

(இ-ள்) சுத்தியில் - கிளிகுளில், இரகிதம்போல் - ஆரோபமா
னவெள்ளியென் னுஞ்ஞானம்போல், தோன் றும் - தோற்றமான, இச்
சுத்தியில் - இப்பிரபஞ்சத்தினது பால்மை-தன்மை, நித்யம்-நித்ய
வஸ்துவாகவும், சர்வாதிஷ்டானம் - அவ்யக்தாத்ஸ்தூலபரியந்தமான
சகல அனாக்மாக்களையும் - ஆரோபக்குமிடமாகவும், நிரீக்குணம்-
குணரகிதமாகவுமிருத்திற், பிரமம் - பிரமமானது எம்மட்டு - எது
வரையில் - உத்தியால் - விவேகத்தினால், உணர்த்தமெட்டானது - அநி
தற்குக்கூடாதோ, அம்மட்டும் - அதுவரையில், உளதா - உள்ளதாக,
தோன் றும் - தோற்றம், சுத்தியம் - எதார்த்தமான, பிரமஞானம் -
ஆதீதம்போதமானது நிலைப்படிண்-கித்தியானால், மித்தையாம்-பொ
ய்யாகத்தோற்றம். (எ-று)

(அ)

ஆத்மபோதம்

தாற்பரியம்

எப்படி சுத்திக்ையில் ஆரோபிக்கப்பட்ட-இரஜிகரூபமான
 அதிஷ்டானமான அந்தக்கிஞ்சலில் கருத்தபிஸ்புரம் முக்கோ
 ணம் முதலான விசேஷரூபம் வாராதவராயில் சத்தியமாகவிருந்
 து அந்தவிசேஷரூபம் வந்தவுடனே அசத்தியமாகப்போய்விடுந்
 ததோ அப்படியே அதிஷ்டானமான பிரமரூபம் வந்தவுடனே ஆ
 ரோபிதமான பிரபஞ்சரூபம் அசத்தியமாகப்போமென்றுணர்க்
 தியது. (எ)

அவதானிகை.

மேல் - சகலசகத்துக்களும் பிரமத்தினிடத்திலே சிருஷ்டி
 ஸ்திதியயங்கையடைகிறதுகளென்று சொல்லுகின்றார்

கவிதை.

அகிலாதாரவதிஷ்டானவபின்ன நிமித்தோபாதான.....*
 தகுமூலமதாம்பரமேசன் றன்னிலுளவாஞ்சத்தெல்லாம்*
 அகலாநீரிற் குமிழிகள் போலனேக சிருஷ்டித்திலயங்கண்*
 மிகவேயடையுமெனவெடுத்திவிளம்புஞ்சுருதிவரன் முறையே....*

(இ-ள்) அகிலாதாரம் - சமஸ்தமான நாமரூபகற்பணைகளுக்
 கெல்லாம் நிலையமாயும்; அதிஷ்டானம் - அதிஷ்டானபூதராகவும்;
 அபின்னம் - அகண்டமாகவும்; நிமித்தோபாதானம் - நிமித்தோபா
 தானபூதராகவும்; தகுமூலமதாம் - தக்கவாதாரமாகவுமிழ்கின்ற;
 பரமேசன் றன்னில் - பரமேசுவரனிடத்தில்; உளவாம் - உண்டான;
 சகத்தெல்லாம் - சகலஜகத்தும்; அகலா-விட்டுநிற்காத; நீரிற் குமிழிக
 ள்போல் - நீரினிடத்திற்குமிழிகள் போல்; அனேகம் - அனேகமான
 சிருஷ்டித்திலயங்கள் - சிருஷ்டிஸ்திதிசம்மாரங்களை; மிக - மிகவும்;
 அடையுமென - அடையுமென்று; எடுத்திவிளம்பும் - விசேஷித்து
 சொல்லுகின்றன; சுருதி - வேதங்கள்; வரன் முறையே வருங்கிரம
 மாக. (எ-று)

தாற்பரியம்

நீர்க்குமிழி திருஷ்டாந்தத்தினால் - எல்லாம் - நஸ்வரமென்ற

தாயிற்று. சமஸ்தமான நாமரூபப்பிரபஞ்சங்களுக்கு அதிஷ்டானமாகவும் அகண்டமாகவும் சந்திதானந்த அகவ்யவாகவமிருக்கிற பிரமமானது - தானே நிமித்தீதாபாதன காரணகாரியமாய்நின்று இருக்கிற இத்திலயமுண்டாமென்று சுருதியுத்தமாயுணர்த்தியது. (அ)

அவதாரியை

மேல் சகலதிரிசியப்பிரபஞ்சமும் பிரமத்தினிடத்திலே மாயையினால் கற்பிதமென்று பிரதிபாதிக்கின்றார். (இ-ஈ)

சத்தியக்ஞானந்தந்தக்கும் அனுகுதமாக... நித்தியவிண்ணொரு நிறைபிரமத்திற்பொன்னில்... வித்தக்கடகமாதி விபத்தம்போலவிவிதபேதம்... வைத்திடுசகங்கொல்லாம் வயங்குமாறோபமாக...

(இ-ஈ) சத்தியக்ஞானந்தம் - மெஞ்ஞானந்தசொருபிராகவும், அகம் - தக்க, அனுகுதமாக - மணிபுட்புருந்தகூத்திரம்போல சர்வ சரீரங்களிலு முட்புருந்தவராகவும், நித்தியம் - நித்தியராகவும், விண்ணொரு - சர்வவிபாபகராகவும், நிறை - எங்கு நிறைந்திருக்கின்ற, பிரமத்தில் - பரமாத்மாவினிடத்தில், பொன்னில் - சுவர்ணத்தில், வித்தகம் - விபத்தித்தகம், கடகமாதி - வளையல்முதலான, விபத்தம்போல் நாமரூபவியக்திபேதமுண்டாவதுபொலவிவிதபேதம்வைத்திடு-நாநாவிசமானபேதத்தையுடைய, சகங்கொல்லாம் - சகலசகத்தும், ஆரோபமாக - அதிசயாசமான, வயங்கும் - விளங்கும். (ஏ-று.)

தார்பரியம்.

சத்தியஞானஆனந்தசொருபிராகவும் நித்தியராகவும் சர்வானுபூதராகவும் வியாபுக்கராகவமிருக்கின்ற பிரமத்தினிடத்தில் அனேகம்பிரகாரமாக தேவதிரியத் தரஸ்தாவரசங்கமஸ்வரூபமான சகல நாமரூபாத்மவியக்திகளும் சுவர்ணத்தில் கடகமகுடாதிகள் போலக் கற்பித்தகொல்லாமல் அனுமாதிரும் பிரமத்தைவிடவேறில்லை யென்றுணர்த்தியது. (க)

அவதாரிகை.

முன் கவிதையிற்சொன்ன அர்த்தத்தை ஆகாசதிருஷ்டாந்தத் தினாலே புறத்திப்படுத்திகின்றார்.

கவிதை.

கடமடமுதலாநானோபாதிசேரீககனம்போல... ..*
 இடமுறுவிபுவாய்நின்றவிந்தியமுதலாமான்மா... ..*
 நெடிதுறுமுபாதிபேதநீர்மையாற்பின்னமாக... ..*
 வடிவுறுந்தீர்தாற்பேதமாய்ந்துகேவலமாமன்றே... ..*

(இ-ள்) கடமடமுதலாம் - கடம் மடம் முதலான, நானோபாதிசேர் - பலவுபாதிசேர்டைந்த, ககனம்போல - ஆகாசம்போல, இடமுறு - எவ்விடத்துநிறைந்த, விபுவாய்நின்ற - சர்வவிபாபகராகவிருக்கின்ற, இந்தியமுதலாம் - இந்திரியப்ரவர்த்தகரான, ஆன்மா - ப்ரத்யக்ஷமாவானவர், நெடிதுறும் - அதிகமான, உபாதிபேதநீர்மையால் - பலவிதலிங்கசரீரோபாதிசேரையடைந்ததன்மையால், பின்னமாக - பேதமுள்ளவர்போல, வடிவுறும் - பிரகாசிக்கிறார், தேர்ந்தால் - விசாரித்தறிந்தால், பேதமாய்ந்து - லிங்கசரீரோபாதிபேதங்கள் நீக்கி கேவலம் - அத்விதியாக, ஆம் - விளங்குவார். (எ-று.) அன்றே - அசை.

தாற்பரியம்

முன்முதலான சகலேந்திரியப்ரவர்த்தகராகவும் வியாபகராசுவுமிருக்கின்ற ப்ரமாத்மாவானவர் கடமட்டாபாதிசேரில் ஆகாசமானது போல சுவாக்ஞானபரிசுற்பிதங்களான அனேகவுபாதிசேரிலே பிரதிபிம்பிதராய்க்காண்டு அனேகர்போலத்தோன்றுகின்ற ப்ரமாத்மையானத்தினால் மாயாகற்பிதமான லிங்கசரீரங்களுக்கு நாசமுண்டானவுடனே கேவலமெருத்தராகவே விளங்குகின்றான் முண்டர்த்தியது.

(11)

அவதாரிகை.

ஆனால் சர்வசரீரங்களிலேயும் அந்தந்தசாதி தருமாவஸ்தாதியபிமானியாகவிருக்கிற ஆத்மாவுக்கு நித்யமுகத்தத்துவமமப்படி கூம்பென்கிற சங்கைக்கு உத்தரம்.

கவிதை.

தோயத்திலரசவன் னாகிபேதம்போற்சுத்தான் மாவில்.....*
நேபமாஞ்சாதிநாமாச்சிரமஞ்சணிசமுநானு.....*
வாயவச்சரீரோபாதிவசத்தினோபமாக.....*
மாயைசந்தித்தவாகுமதித்தடிந்மித்தையாமே.....*

(இ-ள்) தோயத்தில்-ஜலத்தில், இரசவன் னாகிபேதம்போல்-மது
ராதிசுரஸங்கள் சுக்லாதிவரீண சன் முதலியபேதங்கள் கற்பிக்கப்பட்ட
துபோல், சுத்தான்மாவில் - பரிசுத்தமான ஆத்மாவில், நேபமாம்-
இச்சாரூபமான, சாதிநாம - ச்சிரமஞ்சள் - சாதி பெயர் ஆச்சிரமம் இ
வைமுதலியபேதங்கள், நிகழும்-இருக்கும், நானாவாய-அனேகங்களா
ன, வச்சரீரோபாதிவசத்தில்-அந்தஸ்துலகுக் கம்சரீரோபாதிகளின்
வசத்தினால், ஆனோபமாக-அத்தயாசமாக, மாயைகற்பித்தவாகும்-
மாயையினால் கற்பிக்கப்பட்டனவாம், மதித்தடிந் - விசாரிக்குமிட
த்து மித்தையாம் - பொய்யாகும். (எ-று.)

தாற்பரியம்

சுபாவத்தில் மதுரமும் சுக்லவரீணமும் உள்ள ஜலமானது கடு
தித்த நீல பீதாதிதிரவியங்களோடுசேர்ந்து தான்கடுதித்தரஸமுள்ள
தாசவும் நீலபீதரூபமுள்ளதாசவும் தோற்றுவதுபோல கேவலசுத்த
ரான ஆத்மாவும் முன்சொன்ன பலவிதவுபாதிகளோடுசேர்ந்து அந்
தந்த சாதநாமாச்சிரமாதிகளையுபாதிப்பாகி ஞான் முணர்ந்தியது. (கக)

அவதாரிகை.

டேலாத்மாவுக்கு அவித்தையினாலே கற்பிதமாக இருக்கிற மூ
ன்றுபாதிகளில் முதலாவதான ஸ்தூலச்சரீரோபாதியைச்சொல்லுகின்
றார்.

கவிதை

பொருந்துபஞ்சீகரணமாபூகத்ததித்தத்தொடர்பாக.....*
ஆருந்தபர்மசஞ்சிதமாயிசந்தசரீரஞ்சுகதுக்ம்.....*
அருந்தபோகத்தானமதாயறையபடுமாலதுதானே.....*
துருந்துமுபாதமூன் நின்முனஞ்செப்புந்துலவுபாதிபே.....*

(இ-ள்) பொருந்துபஞ்சிகரணம் - பஞ்சிகரணமாகப் பொருந்த
ப்பட்ட, மகாபூதத்து - பிருதிவியாதிஸ்தூலபூதங்களினின்றும், உதி
த்து - உண்டாய், தொடர்பாகவிருந்த - தொடர்க்கியாகவிருந்த, கர்
மசஞ்சிதமாயிசைந்த - பிராப்தகன்மத்தினாலே பிராப்தமாகப்பொ
ருந்திய, சரீரம் - ஸ்தூலசரீரமானது, சுகதுக்கம் - அனுகூல சித்தவி
ருத்தியாகவும் பிருதிசூலசித்தவிருத்தியாகவுமிருக்கிற சுகதுக்கங்களை,
அருந்து - புசித்தற்கிடமான, போகத்தானமசாப் - அனுபவஸ்கா
னமாக அறையப்படும்-சொல்லப்படும், அதுதான் - அந்தச்சரீர
மானது, திருந்து - திருந்திய, உபாகிமூன்றில் - ஸ்தூலசூக்ஷ்மகா
ணசரீரோபாதிகள் மூன்றில், முன்செப்பும் - முதலாகச் சொல்லப்
பட்ட, தூலவுபாதியதே - ஸ்தூலசரீரோபாதியாகும். (௭-௮)

தாற்பரியம்.

பஞ்சிகிருதமகா பூதங்களினின்றும் முண்டானதாகவும் பிராரப்த
கர்மத்தால் பிராப்தமாகவுமிருக்கிற ஸ்தூலசரீரமானது பேர்க்கத்தாவா
ன புருஷனுக்குப்போசனசாலைபோல சிவாத்மாவுக்கு சுகதுக்கானு
பவஸ்தானமாயிருக்குமென்றுணர்க்கியது. (௨௨)

அவதாரிகை.

மேலிரண்டாவதான சூக்ஷ்மசரீரோபாதியைச் சொல்லுகின்றார்.

சுவிதை.

போகசாதனமாய்நின்றபொருந்தியபிராணனைந்தந்.....*
தாகமார்மனமும்புந்திதசேந்தியமிவைதாமுற்றும்.....*
யேரகமார்தருமபஞ்சிகரணவுற்பத்தியான.....*
தேகமிங்கிதுதான் சூக்ஷ்மதேகமென்றிசைப்பமாதோ.....*

(இ-ள்) போகசாதனமாய்நின்ற - முன்சொன்ன சுகதுக்கபோ
கங்கட்குச்சாதனமாகவிருக்கின்ற, பொருந்திய - பொருத்தமான,
பிராணனைந்தம் - பிராணாபானவியாடுதானசமானங்க
ளென்கிற மகாப்பிராணனுடைய விருத்திபேதங்களும், தாகமார்-
சங்கற்பவிதற்பாத்தமக அந்தக்கரணவிருத்தியான, மனமும்-மனமும்
புந்தி-திச்சயாத்மகஅந்தக்கரணவிருத்தியானபுத்தியும், தசேந்தியம்

சுரோத்திரம் துவக்கு சட்சு சிங்ஷவை கிராணம் வாக்கு பாணி பாதம்
பாயுரு உபத்தம் என்னும்பத்துவிதமான விந்திரியங்களும், இவை
சாமுற்றம்-ஆகியவியைவெல்லாம், யோகமார்தரும்-சேர்ந்திருக்கப்
பெற்ற, அபஞ்சிகரண - பஞ்சிகரணஞ்செய்யப்பட்டாத சூக்ஷ்மபூத
ங்களினின்றும் உற்பத்தியான-உண்டான, தேகமிங்கிதுதான்-அபஞ்
சிகரணமானதேகந்தான், சூக்ஷ்மதேகமென்று-சூக்ஷ்மதேகமென்று,
இசைப்ப - சொல்லப்படுவதாம். மாதோ - அசைச்சொல். (எ-று.)

தாற்பரியம்.

பிராணன்களைந்து மனதொன்று இந்திரியங்கள் பத்து புத்தி
யொன்று ஆகியவிப்பதினேழு தத்துவங்களுடன் கூடி சூக்ஷ்மபூதங்
களிலுண்டான சூக்ஷ்மசரீரமானது ஜீவனுக்கு சுகதுக்கபோகசாதன
மாகவிருக்குமென்றுணர்த்தியது. (கந)

அவதாரிகை.

மேல் முன்றாவது காரணசரீரோபாதியைச்சொல்லுகின்றார்.

கவிதை.

அனாதியநிர்வாச்சியமவித்தையதுவேயாங்காரணதேகம்.....*
மனதுசூக்கம் ததாதுமருவுதூலமூலமதாம்.....*
எனநின்றளமூன்றுபாதிக்கட்குமெட்டாதன்யமாய்நின்ற.....*
கனகாரத்தவான்மாவைக்கருதிவிவேகத்தாற்காண்க.....*

(இ-ள்) அனதி - ஆதியில்லாததாகவும், அநிர்வாச்சியம் - இன்
னதென்று நிரூபிக்கக்கூடாததாகவுமிருக்கிற, அவித்தையதுவே -
அஞ்ஞானரூபமே, காரணதேகம்-காரணதேகமாம்,(அஃது)மனது-
மனமுதலான தத்துவங்களுடன் கூடின, சூக்கம் - சூக்ஷ்மதேகம்,
அதுதாது - இரத்தம் - எலும்பு-சுக்கிலம்-தசை-தோல்-மூளை - இந்த
ஆறுதாதுக்கள், மருவு-பொருந்திய, தூலம்-தூலசரீரம்ஆகிய விவற்
திற்கு, மூலமதாம்-மூலமாகும், எனநின்றள - என்றுசொல்லப்படு
கின்ற, மூன்றுபாதிக்கட்கும்-சரீரதீர்யோபாதிக்கட்கும், எட்டாது-எட்
டாமல், அன்யமாய்நின்ற - வேறுகவிருக்கின்ற, கனகாரத்த - எங்கு
திறந்தபரிபூரணகாரத்தையுடைய, ஆன்மாவை-பரதீயகாந்த்மாவை

கருதி-விரும்பி, விவேகத்தால் - விவேகத்தினால், காரண - நிச்சயிக்க வேண்டும். (எ-று.)

சாற்பரியம்

(இங்கு அவித்தைையை அநிர்வாச்சியமென்று கூறியதென்னெனில் பரமார்த்தத்திசையில் கேவலம் துச்சமாய்ப்போகிறபடியினாலும் சத்தென்றுஞ்சொல்லக்கூடவில்லை வியவகாரதிசையில் அனேகசனனமரணங்களுக்கிடங்கொடுத்தித்தொண்டிருப்பதால் அசத்தென்றுஞ்சொல்லக்கூடவில்லை பிரகாசாத்காரங்கள் போல சத்தும் அசத்தும் ஒன்றுக்கொன்று விரோதமுள்ளதாயினால் சத்து அசத்தாக மாட்டாது அசத்து சத்தாகமாட்டாது ஆதலால் சத்தசத்தென்றுஞ்சொல்லக்கூடவில்லை ஆங்கோர் தன்மையுங்கூறக்கூடாமையால் அநிர்வாச்சியமென்றது) அனாதியாய் அநிர்வசயனீழமாயிருக்கிற அவித்தையேகாரனோபாதியாகும் இம்மூன்றுபாதிசுட்கும்வேறாய் சாக்ஷியாயிருப்பதாத்தமாவென்று அறியவேண்டுமென்றுணர்த்தியது (சச)

அவதாரிகை.

ஆனால் அன்னமயாதிகளான பஞ்சகோசங்களிலே வியாபித்து அந்தந்த கோசாபிமானியாயிருக்கின்ற ஆத்மாவானவர் எப்படி நித்யமுத்தராகக்கூடுமென்கிற சங்கைக்கு உத்தரம்.

கவிதை.

சுத்தமானபடி-கந்தான் குழந்தநீலவன் னுதி.....*
வத்திரம்பன்மலர்முதலமருவத்தோன் மமவைபோல*
நித்தசுத்தவான்மாவுநிகழந்தபஞ்சகோசத்தாற்*
றத்தமயமாய்விளங்குநினுந்தானெப்போதுநின்மலரோ.....*

(இ-ள்) சுத்தமான-பரிசுத்தமான, படி-கந்தான்-படி-கமானது குழந்த-சோந்த, நீலவன் னுதி-நீலநிறமுதலியபெற்ற, வத்திரம் - புடவையும், பல்-பலநிறம்பொருந்திய, மலர்முதல-மலர்முதலான திரவியங்களும், மருவ-தண்ணீர்சோந்தமாத்திரத்தில், அவைபோல-அந்தநீலவஸ்திரமுதலியபொருள்போல, தோன்றும் - அந்நிறமுடையதாய்த்தோன்றும் (அதுபோல) நித்தசுத்தவான்மாவும்-நித்த

ராய்ச்கல்மஷியிலிலாதவாத்மாவானவர், பஞ்சகோசத்தால் - அன்னமயமுதலான பஞ்சகோசங்களின் பொய்யான சேர்க்கையினாலே, தத்தமபமாய் - அந்தந்தசொருபிபோல, விளங்குநிலும் - தோன்றினாலும், தான் - அந்தஆத்மாவானவர், எப்போதும் - எப்போதும், நின்மலரோ-நித்யமுத்தராகவே இருக்கின்றார். (எ-று.)

தோற்றியம்

எப்படி சுபாவநின்மலமானபடி-கமானது நீலரக்தாதிதிரவியங்களின் சேர்க்கையினாலே தானுமந்தவன்னமாகத் தோற்றப்படுகிறதோ அப்படிபோலச்சுத்தமான ஆத்மாவும் அன்னமயாதிகோசங்களின் பொய்யான சேர்க்கையினாலே அந்தமயமாகத்தோற்றினாலும் பரமார்த்தமாகப்பஞ்சகோசங்களுக்கு வேறுகவிருக்கிறபடியால் நித்யமுத்தரென்பது சரியென்றணர்த்தியது. (கடு)

அவதாரிகை

மேல் பஞ்சகோசங்களில் பற்றில்லாத ஆத்மாவைபிரித்து அநிவதற்குபாயஞ்சொல்லுகின்றார்.

சுவிறை

அன்னமயமாந்தூலவுடலதனுட்பிராணன்மனம்புந்தி.*
யென்னுங்கோசஞ்சூக்கவுடலிலகானந்தங்காரணமாஞ்.*
சொன்னவிவற்றுளான்மாவும் தொடர்பா நெல்லுட்டண்டுலம்போற்
பன்னும்பூகத்தாற்புடைத்துப்பகிர்ந்துசுத்தங்கொளல்வேண்டும்...*

(இ-ள்) அன்னமயமாம்-அன்னமயகோசமானது, தூலவுடல்-தூலசரீரமாம், அதனுள்-அந்தஸ்தூலசரீரத்திலிருக்கின்ற, பிராணன்-பிராணனும், மனம்-மனமும், புத்தி-புத்தியும், என்னும்-என்று சொல்லுகிற, கோசம்-மூன்றுகோசமும், சூக்கவுடல்-சூக்ஷ்மதேசமாம், இலகுவிளங்குகின்ற, ஆனந்தம்-ஆனந்தமயகோசமானது, காரணமாம்-காரணதேசமாகும், சொன்ன-சொல்லிய இவற்றுள்-இப்பஞ்சகோசத்துக்குள் ஆன்மாவும் பிரத்யகான்மாவானவர், நெல்லுள் - நெல்லினுள்ளே, தண்டிலம்போல்-அரிசிபோல, தொடர்பாம்-சம்பந்தப்பட்டிருப்பார் ஆதலால், பன்னும்-எடுத்துச்சொல்லும், பூகத்தால்-விவே

கத்தினாலே, புடைத்து-இடித்து, பகிர்ந்து-வேறுபடுத்தி, சுத்தம்-
சுத்ததண்டலமெடுப்பதுபோல, கொளல்வேண்டும் - ஆத்மாவைப்
பகுத்தறிந்துக்கொள்ளவேண்டும். (எ-று.)

தாற்பரியம்

உமிழ்தவிடுகளோடு கூடியிருக்கும் அரிசியை நல்ல வுலகையி
னாலே யிடித்துப்புடைத்துச்சுத்தமாடி வேறுபடுத்தி யெடுக்கிறது
போல பஞ்சகோசங்களோடு கூடியவாழ்மானவை நல்லசுருதியுத்திகள்
னாலே சங்கைகளெல்லாந்தீரச் சுத்தராகச்சோதித் தறியவேண்டுமெ
ன்றுணர்த்தியது. (௧௬)

அவதாரிகை.

ஆனால்தமா எங்குமுள்ளவோனாலு எவ்விடத்திலுமெல்லோ
ராலுமேன்காணப்படவில்லை என்கிற சங்கைக்கு உத்தரம்.

கவிதை.

நிரந்தரம்ப்ரத்யகான் மாநிகழ்பூதபௌதிகங்கள்.....*
விரிந்தெங்குநிறைந்தபான்மைவிளங்கிடாப்பராமுகர்க்கே.....*
திருந்துநீராடிதம்மூட்டிகழ்தருபிரதிபிம்பம்போற்.....*
பொருந்துறுகலக்கந்தீர்ந்தபுந்திக்கேவிளக்கமாகும்.....*

(இ-ள்) நிரந்தரம்-எப்போதும், ப்ரத்யகான்மா - ப்ரத்யகாத்
மாவானவார், நிகழ் - பிரகாசிக்கின்ற, பூதபௌதிகங்கள்-பூதபௌதி
கங்களில், விரிந்து - வியாபித்து, எங்கும்-எவ்விடத்தும், நிறைந்த
பான்மை - நிறைந்திருந்தாலுமத்தன்மை, பராமுகர்க்கு - கூர்மை
யில்லாதமந்தர்களுக்கு, விளங்கிடா - தோற்றமாட்டார், திருந்து-
திருத்தமான, நீர்-ஜலத்திலும், ஆடிதம்முள்-கண்ணாடியிலும், திகழ்
தரு-விளங்குகின்ற, பிரதிபிம்பம்போல்-பிரதிபிம்பம்போல, பொரு
ந்துறு-பொருந்திய, கலக்கந்தீர்ந்த-இராகாதிகலக்கமற்ற, புந்திக்கே
சுத்தபுத்தியில்மாதீரம், விளக்கமாகும் - பிரகாசமாகத்தோற்றும்,
(எ-று.)

தாற்பரியம்.

ஆத்மா எங்கு நிறைந்திருந்தபோதிலும் - பிரதிபிம்பமானது

ஜலங்கலங்கினவிடத்திலலாமல் தெளிந்தவிடத்தில் மரத்திரந்தோற்று வகுபோல சடபுத்திகளுக்கின்றி சுத்தபுத்திகளுக்குமாதிரம் எங்கு ந்தோற்றுவொன்றுணர்ந்தியது. (௧௭)

அவதாரிகை.

மேல் ஆத்மாசரீரோந்திரியாதிகளோடு கூடியிருந்தபோதிலும் அதிற் சம்பந்தமில்லாதிருந்தற்கு ராஜபுருஷி திருஷ்டாந்தஞ்சொல்லுகின்றார்.

கவிதை.

தேகமிந்தியங்கள் புந்திதிசுழ்மனம்பகுதியாதி.....*
பாகமாபிவற்றினென் றும்பகர்விலக்ஷணமாய்தின் று.....*
சோசமாமவற்றின் விர்த்திசாக்ஷியாய்த் துலங்குகின்ற.....*
ஏகமாம்பரத்யகான் மாவிறவன்போன் றுணரவேண்டும்.....*

(இ-ள்) தேகம்-ஸ்தூலதேகம், இந்தியங்கள்-தசேந்திரியங்கள், புந்தி-நிச்சயரூபமானபுத்தி, மனம்-சங்கற்பவிகற்பரூபமானமனம், பகுதியாதி-அஞ்ஞானரூபமாகியபிரகிருதிமுதலிய, பாகமாம்-வெவ்வேறான, இவற்றின்-இந்ததத்துவங்களைக்காட்டிலும், என்றும் - எப்போதும், பகர்-சொல்லுகின்ற, விலக்ஷணமாய் - வேறுபட்டவராக, தின் று-நிலைபெற்று, சோசமாம்-வருந்துகின்ற, அவற்றின்-அந்தசரீராதிதத்துவங்களின், விருத்தி-வியாபாரங்களுக்கு, சாக்ஷியாய்-சாக்ஷிபூதராக, துலங்குகின்ற - விளங்குகின்ற, ஏகமாம் - அத்விதியராகிய, ப்ரத்யகான்மா - ப்ரத்யகாத்மாவை, இறைவன்போன்று - அரசனையறிவதுபோல, உணரவேண்டும்-உதாசீனராகவேவிவேகியறியவேண்டும். (எ-று.).

தாற்பரியம்.

எங்ஙனம் அசன் தன் சன்னிதானத்தில் மந்திரிமுதலானகாரியஸ்தர்களால் வியாபரிக்கப்பட்ட காரியங்களில் தான் சம்பந்தப்பட்டாமல் சாக்ஷியாகமாதிரமிருக்கின்றானே அவ்வாறுஆத்மாவும் ஜடபரிணாமதிரியங்களான தேடுகந்திரியாதிகள் தனதுசன்னிதானமாதிரத்தினால் பிரவர்த்திக்கும் வியாபாரங்களிலே தான் சம்பந்தப்பட்டாமல் சாக்ஷியா *உதாசீனராகவே யிருப்ப ஒன்றுணர்ந்தியது. * உதாசீனர் - விருப்பு-வெறுப்பு-இரண்டிமற்றவர். (௧௮)

அவதாரிகை.

ஆனால் ஆத்மா எப்போதும் வியாபரிப்பவாகத்தோற்றப்படுகிறபடியால் அவிதாரியென்பது எங்ஙனமென்றசங்கைக்கு உத்தரம்.

கவிதை.

உளுதறிவிலாதார்மேகமோடல்கண்டொளிசெய்துங்கள்.....*
தனுதுசஞ்சலமென் றெண்ணுந்தன்மைபோல்முகருக்கு... ..*
மனதுயிந்தியங்கடத்தமருவிடயத்திற்செல்ல.....*
அனதுயான்மாவியாபாரத்தசைதல்போற்றோன்றுகின்றார்*

(இ-ள்) உளுது-உண்டித்தறியாமல், அறிவிலாதார்-அவிவேகிகள்
மேகம்-மேகங்கள், ஓடல்கண்டு-ஓடுதலைக்கண்டு, ஒளிசெய்-பிரகாசிக்
கின்ற, துங்கடனுது-சந்திரனுடைய, சஞ்சலமென்று-அசைவென்று
எண்ணும் - விபரீதமாகநிகழ்கின்ற, தன்மைபோல்-தன்மையைப்
போல, மனது-மனமுதலான, இந்தியங்கள்-இந்திரியங்கள், தத்தம்-
தங்கள்தங்களுடைய, முரு - பொருத்தமான, விடயத்தில் - விஷயங்க
ளில், செல்ல-வியாபரிக்க, (அதனால்) முகருக்கு - அஞ்ஞானிகட்கு,
அனது-அனதுயாயுள்ள, ஆன்மா-பிரக்யகாத்மாவானவர், வியாபார
த்து - விஷயவியாபாரத்தில், அசைதல்போல் - சலனமடைகின்றவர்
போல, தோன்றுகின்றார்-தோற்றப்படுகின்றார். (எ-று.)

தாற்பரியம்

மேகங்களோடுவதைக்கண்டு சந்திரனோடுகிறதென்று பாலர்க
ள்சொல்லுவதுபோல இந்திரியங்கள்விஷயங்களில் வியாபரிப்பதை
க்கண்டு ஆத்மாவியாபரிக்கிறாரென்று சாஸ்திரரீரவணமில்லாத அஞ்
ஞானிகள் சொல்லுகிறபடியால் பரமார்த்தமாக ஆத்மாவுக்கு வியாபா
ரமுமில்லை விகாரமுமில்லையென்றுணர்த்தியது. (கூ)

அவதாரிகை.

ஆனால் தேகேந்திரியங்களும் ஆத்மாவைப்போலவே சேதன
ங்களாகவே காணப்படுவானென்றகிற சங்கைக்கு உத்தரம்.

கவிதை.

ஆன்மசைதன்னியத்தையடைந்ததேகேந்தியங்கள்.....*
தான்மனம்புந்தியாதிசார்விடயங்கடுபிக்கும்.....*

மென்மைடாரஞ்சன்சோதிமேவுமிச்சகங்கடத்தம்.....*
பாண்மயிற்ப்ரவிர்த்திக்கின்றபண்பெனத்தேறல்வேண்டும்.....*

(இ-ள்) ஆன்மசைதன்னியத்தை - ப்ரத்யகாத்ம சைதன்னியத்
தை, அடைந்த-சேர்ந்த, தேகேந்தியங்கள் - தேகமும் - இந்திரியங்
களும், தான்மனம்-மனந்தானும்; புந்தி- புத்தியும், இன்ன - இவை
சார்தரு-தோன்றுகின்ற, விஷயம் - விஷயங்களை, துய்க்கும்-அனுப
விக்கும், (அதனை)மேன்மைபார்- மேன்மைபொருந்திய, அருக்கன்
சோதி-சூரியப்ரகாசத்தை, மேவும்- அடைந்த, இச்சகங்கள்- இந்த
ஐதத்திலுள்ளபிராணிகள், தத்தம்பான்மையில்- தங்கள் தங்கள்காரிய
ங்களில், ப்ரவிர்த்திக்கின்ற-ப்ரவேளிக்கின்ற, பண்பென - தன்மை
போல, தேறல்வேண்டும்- அறியவேண்டும், (எ-று.)

தாற்பரியம்

சூரியப்ரகாசத்தை ஆசிரயித்தே ஜனங்களுக்குக்காரிய ப்ரவிர்
த்திவருவதுபோல ஆத்மசைதன்னிபத்தை யாசிரயித்தே சரீரோந்திரி
பாதிசனக்கு விஷயப்ரவிருத்தி வருகிறபடியால் ஆத்மாவே சேதனரீ
மற்றவைபெல்லாம் அசேதனங்களே பென்றுணர்த்தியது. (உய்)

அவதான்கை

ஆனால் நான் பிறந்தேன் வளர்ந்தேன் நான் பார்த்தேன் கேட்
கிறேன் பேசுகிறேன் நடக்கிறேன் என்று அனேக விகாரங்களை
யனுபவிக்குமா த்மாவை அவிசாரிப்பென்ப தெவ்வனமென்ற சங்
கைக்கு உத்தரம்.

ஈவிதை

விவேகமில்லாதாரக்கிஞ்ஞானத்தினுன்மேவுதேகம்.....*
அவாவுறுமிந்தியங்களடைகுணங்கன்மமான்ம*
சுவாபமென்றத்யாசிப்பர்சுத்தபூதாகாயத்திலு*
நிவாதநீலாகுவன்னநிகழ்வவென்றுணர்த்தலேபோல்*

(இ-ள்) விவேகமில்லாதார்- ஆத்மானாத்மவிவேகமில்லாதவர்க
ள், அஞ்ஞானத்தினால், அஞ்ஞானத்தால்- மேவு- சம்பவித்த, தேக
ம் - சரீரம், அவாவுறும்- இச்சிக்கின்ற, இந்தியங்கள்- இந்திரியங்கள்,
அடை-அடைந்த, குணம்-குணங்களையும், கன்மம் - அவற்றின்கண்

மங்களையும், ஆன்மசுவாபமென்று - ப்ரத்யகாஹ்மகுணகர்மங்களென்று, அத்யாசிப்பர்- ஆரோபிப்பார்கள், சுத்த- நிர்மலமாகவிருக்கிற, பூதாகாயத்தில்- பஞ்சபூதத்திலொன்றாகிய ஆகாயத்தில், நிவர்த்த ஒரு வரால்பூசப்பட்டாத, நீலாதிவண்ணம்-நீலம் ரக்தம் முதலானவ்ரனங்கள், நிகழ்வவென்று - தோன்றுவ்வென்று, உணர்ந்தலேபோல் - அறிவதுபோல். (௭-று.)

தாற்பரியம்

நிரம்சமாகவும்- அதீந்திரியமாகவுமிருக்கிற ஆகாசத்தினுடைய சொரூபத்தை அறியாதவர்கள், அதில்- நீலாதிவ்ரனங்களையாரோபிச்சிறதுபோல- நிரம்சமாகவும்- அதீந்திரியமாகவும் நிர்மலமாகவும்- சச்சிதானந்தசொரூபியாகவும்- இருக்கிற ஆத்மாவினிடத்திலே- ஆத்ம சொரூபந்தெரியாத- தேகாஹ்வாதுகளான மூடர்கள்- சரீராதி குணங்களையும்- செய்கைகளையும்- ஆரோபிக்கின்றார்கள்- ஆகையாலையெல்லாம் ஆத்மதருமங்களல்ல-அனாத்மாக்களான சரீராதி களின்- நருமங்களென்றுணர்த்தியது. (௨௧)

அவதாரிதை.

ஆனால் கர்த்தருத்துவ போக்த்துருத்துவாதுகளெல்லாம் ஆத்மாவினிடத்திற்குநே காணப்படுகிறதுகள் அதுகளைத் தள்ளக்கூடாதேயென்கிற சங்கைக்கு உத்தரம்.

கவிதை.

மானசோபாதியின்றன்மருவுகர்த்தருத்வமாத்ரி*
ஆனதன்மங்கடம்மையான்மதன்மங்களென்று*
வானுறுமதியினிழல்மன்னுநீரல்தல்கண்டு*
தானசுகின்றதென்னிச்சாற்றல்போற்கற்பிக்கின்றார்*

(இ-ள்) மானசோபாதியின்றன்-மனதென்னு மந்தக்கரணோபாதியினுடைய, மருவு-பொருந்திய, கர்த்தருத்வமாத்ரியான-செய்கை அனுபோகம் சுகம் துக்கம் முதலான, தன்மங்கடம்மை - தன்மங்களை, ஆன்மதன்மங்களென்று-ப்ரத்யகாஹ்மதருமங்களென்று, வானுறு-ஆகாயத்திற்பொருந்திய, மதியினிழல்-சந்திரபிம்பமானது, மன்னு-பொருந்திய, நீர்-ஜலத்தில், அல்தல்-ஜலத்துடன்ருணுமைசதலை

கண்டு-பார்த்து, தான்-அந்தச்சந்திரன், அசைதின்றதென்ன-அசை
கிறதென்று, சாற்றல்போல்-பாலர்முதலானவர் சொல்லுகிறதுபோ
ல, கற்பிக்கின்றார்-ஆரோபிக்கிறார்கள். (௭-அ.)

தாற்பரியம்.

ஜலத்தினுடைய சலனாகிவிடாங்களை ஜலத்தில் பிரதிபிம்பித்த
சந்திரனிடத்தில் ஆரோபிக்கிறதுபோல அந்தக்கரணத்தினுடைய கர்
த்துருத்துவாதிகளை அந்தக்கரணசாக்ஷியான ஆத்மாவினிடத்திலே
அவிவேகத்தினால் ஆரோபிக்கிறபடியால் அவையெல்லாமாத்ம தரு
மங்களால் வென்றுணர்த்தியது. (௨௨)

அவதாரிகை.

செய்கை அனுபோகம் ஈகம் துக்கம் இவையெல்லாம் அந்
தக்கரண தருமங்களென்றும் அவற்றில் ஆத்மாவுக்கொருபோதுந்
சம்பந்தமில்லையென்றுந் சொல்லியதை அவ்வயவிதிநோக்கத்தி
களினால் எல்லோருக்குந் தெளிவாகத்தெரிந்த சரியான உதாரணத்
தினால் உறுதிப்படுத்துகின்றார்

கவிதை.

அந்தக்கரணதருமங்களான ராகாதியபதின்மூன்று.....*
றுந்துமிச்சைமுதன்மூன்றுமுளவாம் புந்திவிவகரிக்கின்*
நந்துசுமுத்திதனிப்புந்திநஃடமாம் போதவையிலையால்.....*
இந்தச்சுகதுக்காதிபுந்திக்கியன்ற தான்மாவினுக்கிலதே.....*

(இ - ள்) அந்தக்கரணதருமங்களான - அந்தக்கரணவிருத்தி
களான, ராகாதியபதின்மூன்று - ராகம்-துவேஷம்-காமம்-குரோதம்-
லோபம்-மோகம்-மதம்-மாச்சரியம்-ஈர்ஷா-அக்ருத்ய-டம்பம்-தம்ப
ம்-அகங்காரம்-என்னுமந்தக்கரணத்தினுடைய பதின்மூன்றுவிருத்
திகளும், உந்தும்-அதிகமான, இச்சைமுதன்மூன்றும்-இச்சை-பத்
தி-சிரத்தை என்னும் மூன்றுவிருத்திகளும், ஆகிய பதினாறுவிருத்தி
களாலு முண்டான - ஈகதுக்கமுதலானவை, உளவாம் - உண்டாகு
ம், புந்தி - அந்தக்கரணமாகிய புத்தியானது, விவகரிக்கின் - சாக்ஷ
சொற்பனங்களிலே விவகாரத்தையடைந்தால், நந்து - மிகுந்த, சுமு
சு.

த்தினில் - சுழுத்தியவஸ்தையில், புந்தி - முன் சொன்னபுக்தியானது, நஷ்டமாம்போது - லயமடையுமளவில், அவை - முன் சொன்னவையாயும், இலை - இல்லை, (ஆதலால்) இந்த - இப்போது சொல்லிய, சுகதுக்காதி - சுகதுக்கம்முதலானவை, புந்தித்தியஸ்ரது - புத்தியின் மனமையாகும், ஆத்மாவினுக்கு - ப்ரத்யாகாஹ்மாவுக்கு, இலது - இல்லாததாகும். (௭-அ.)

தாற்பரியம்

அந்தக்கரணமுண்டாயின் சுகதுக்காதிஞ்ஞென்பதற்குச் சாக்ரதொற்பனங்கள் திருஷ்டாந்தம் இல்லையாயின் இல்லையென்பதற்குச் சுழுத்தியே திருஷ்டாந்தம் ஆகையாலிந்த அன்வயவியதிரோக திருட்டாந்தங்களினால் சுகதுக்கங்கள் அந்தக்கரணதருமங்களேயல்லாமல் ஆத்மதருமங்களல்லவென்ற னுணர்த்தியது. (௨௩)

அவதாரிகை.

ஆனால் ஆத்மசொருபந்தான் ஏதென்னிலுத்தாம்.

கவிதை.

அருக்கனிப் ப்ரகாசநீரினிற்குளிர்ச்சி யக்கினிக்குஷ்ணமுஞ்சுபாவத்*
திருக்குமாறதுபோலிலகுறுமான்மா வியல்புறுசுத்தமாங்குணங்கள்.
அருத்தமாஞ்ச்சிதானந்தநித்திய வமலபூரணமதாமங்கன்.....*
திருத்தமாய்விளங்குஞ்சுருதியுத்தியினுற்றேற்றிநீதிமனுபவர்தமக்கே

(இ-ள்) அருக்கனில் - சூரியனிடத்தில், ப்ரகாசம் - காந்தியும், நீரினில் - ஜலத்தில், குளிர்ச்சி - குளிர்ச்சியும், அக்கினிக்கு - அக்கினியில், உஷ்ணமும் - வெப்பமும். சுபாவத்து - இயற்கையாக, இருக்குமாறதுபோல்-இருப்பதுபோல், இலகுறு - விளங்குகின்ற, ஆன்மா - பிரத்யகாஹ்மாவினுடைய, இயல்புறு - சுபாவமான, சுத்தமாம்-பரிசுத்தமான, குணங்கள் - குணங்களோடுவென்றால், அருத்தமாம்-பிரயோசனப்படத்தக்க, சச்சிதானந்த நித்தியவமலபூரணமதாம் - காலத்திரயத்திலும் பாதிக்கப்படாததாகவும் சிம்பிரகாசமாகவும் மிகப் பரிதிக்குரியதாகவும் நித்ய நிர்மல பூரண சொருபமாகவும் இருக்குகையாம், அங்ஙன்-அக்குணங்கள், சுருதியுத்தியினால் - சுருதிப்பிரமா

ணங்களைனாலே, தேர்ந்திடும் - ஆராய்ந்துணர்ந்த, அனுபவரீதமக்கு - சுவானுபவத்தைபுடைய மெய்துஞ்ஞானிகட்கு, திருத்தமாய் - திருத்தமாக, விளங்கும் - பிரகாசிக்கும். எ-று.

தாற்பரியம்

சூரியாதிகளுக்குப் பிரகாசாதிகள் சபாவமாக விருப்பதுபோல ஆத்மாவுக்கு சச்சிதானந்தாதிகள் சுவருபமாகின்றனவென் றுணர்த்தியது. (௨௪)

அவதாரிகை.

ஆனால் ஆத்மா நிர்விகாரியென்றால் அவருக்கு நானறிகிறேனென்கிற பிரவிருத்திதானென்பனங்கூடுமென்கிற சங்கைக்கு உத்தரம்.

ஈவிதை

சச்சிதான்மாவினம்சமுந்தோன்றிச் சார்புந் திருத்தியுக்கூடி...✽ இச்சையாமவிவேகத்தினுலிரண்டு மிசைதருகிதாபாசவடிவாய்...✽ நிச்சயவகம்பாவனையினுன்கண்டே நெனன் முதலாகியவிருத்தி...✽ துச்சமாங்கரணோபாதியேயல்லாற் சொரூபத்திற்கென் றுமஃதிலதே

(இ-ள்) சச்சிதான்மாவினம்சமும் - பிரத்யகாத்மானுடைய சத்தாகிய சித்தினம்சமும், தோன்றி - தோற்றமாய், சார் - சார்கின்ற, புந்தி - அந்தக்கரணத்தினுடைய, விருத்தியும் - வியாபாரமும், கூடி - சேர்ந்துக்கொண்டு, இச்சையாம் - மயங்குகின்ற, அவிவேகத்தினால் - ஆத்ம அனுத்மாக்களைப்பிரித்தறியாத அஞ்ஞானத்தினால், இரண்டும் - அவ்விரண்டும், இசைந்திடு - பொருத்தமான, சிதாபாசவடிவாய் - ஜீவசொரூபியாகி, நிச்சய - உறுதியான, அகம்பாவனையின் - அகம்பாவத்தினால், நான்கண்டேன் - நான் பார்த்தேன், எனன் முதலாகிய - என்னுமொன்றுவது முதலாகிய, விருத்தி - வியாபாரமானது, துச்சமாம் - பொய்யாகிய, கரணோபாதியேயல்லால் - அந்தக்கரணவுபாதியேயல்லாமல், சொரூபத்திற்கு - ஆத்மாவுக்கு, என் றும் - எக்காலத்தும், அஃது - அந்தவிருத்திகள், இலது - இல்லாததாம். எ-று.

தாற்பரியம்

இவ்விடத்து நிரம்சரான ஆத்மாவினிடத்தில் அம்சமெப்படி

கூடுமென்னில் ஆத்மாவானவர் பரமார்த்தமாக அம்சமில்லாதவராயி
ருந்தபோதிலும் பிழைத்திருஷ்டியாப்பப்பார்க்கும்போது அனாதியா
யும் அநிர்வசனியமாபுயிருக்கிற அவித்தியாவச்சத்தினாலே நான் ஜீவ
னென்று ஆத்மாவைக்காட்டிலும்! வேறுபோல ஒரு ஜீவப்பிரமைபு
ண்டாகிறபடியினால் அந்த ஜீவனை அம்சம்போல விவகாரகாலத்தி
லொத்துத்தொண்டு அம்சமென்று சொன்னார் (ஆகையால்) ஆத்மா
வினுடைய பிரதிபிம்பம்சபூதமாயிருக்கிற சிதாபாசசதன்னியமு
ம் அந்தக்கரணவிருத்தியுமிரண்டும் அஞ்ஞானத்தினாலேகூடி அகம்
விருத்தியாகப்பரிணமித்துண்டான நான நிகழேனென்கிற அகம்பா
வவிருத்திஞானமானது சிதாபாசனோடுசேர்ந்த அந்தக்கரணவிருத்
தியேயல்லாமல் சேவலம் ஸ்ரீமயரான பிரத்யகாத்மாவினிடத்திலே
ஒரு விவகாரமுமில்லையென்றுணர்த்தியது. (௨௫)

அவதாரிகை

முன்கவிகையிற்சொன்ன அர்த்தத்தையே இன்னும் தெளி
வாகச்சொல்லுகின்றார்.

கவிகை.

ஆன்மசிற்சொற்பம்விகாரமேயிலதா மகமுறுபுந்திக்குஞானப்...
பான்மைமெய்க்காலுமிலைகரணத்திற் பிரதிபிம்பஜீவன் றுன்சர்வ....
மேன்மைஞாதாவாயான நிகழ்நேன் விளங்குறப்பார்க்கின்றேனென்
தானுமோகவிகாரமேயல்லாற் றனித்திடிற்சாக்ஷிமாத்திரமே. [னல்

(இ-ள்) ஆன்மசிற்சொற்பம் - சைதன்னியாம்சமானப்ரத்திய
காத்மா, விவகாரமேயிலதாம் - விகாரமெவ்வளவுமில்லாததாம், அக
முறுபுந்திக்கு - அகங்கரிக்கின்றபுத்திக்கு, ஞானப்பான்மை - ஞான
சொற்பம், எக்காலுமிலை - எப்போதுமில்லை, கரணத்திற் - அந்தக்க
ரணத்திற், பிரதிபிம்ப - பிரதிபிம்பித்த, ஜீவன் றுன் - சிதாபாசன்,
சர்வமேன்மை - சமஸ்தமேன்மையபுமுடைய, ஞாதாவாய் - கா
ண்பானாக, யான நிகழ்நேன் - நான நிகழேன், விளங்குற - பிரகாச
மாக, பார்க்கின்றேன் - பார்க்கிறேன், என்னல் - என்முசொல்லுத
ல், தானு - அந்த சிதாபாசனைடந்த, மோகவிகாரமேயல்லால் -
மோகத்தாலுண்டான விகாரங்களுடையல்லாமல், தனித்திடி - தனித்த

தாற்பரியம்.

ஆதீமாவுக்கு விகாரமில்லை புத்திக்குகொருபோதுமறிவில்லை ஆனால் அங்கங்காரத்திதாடுகூடிய சிதாபாசனென்னு மொருவனுண்டாய் காய்த் த இரும்புக்கட்டிபோல் சொலுபசம்பந்தத்தினால் சித்துஞ்சுடமுமொன்றுகூடி பேதந்தெரியாமல் அந்தக்கரணத்தினுடைய சகலசம்சார விகாரத்தையும் தன்னதாகமேற்கொண்டு நானறிகிறேன் பார்த்திறெனென்று மோகித்துப் பிராந்தனயிருக்கிறுனென்றுணர் தீகியது. (உசு)

அவதாரிகை.

நிருவிசாரியான ஆத்மாவுக்கு சம்சாரப்பிரவிர்த்தி கூடாதான க
யால் பிரதிபிம்பமான சிவன் சிதாபாசனென்றெருருவன் உண்டென்
றது. அஃதும் விவகாரதிகையிலல்லாமல் பரமார்த்தத்திலில்லையெ
ன்று திருவீடாந்தத்துடன் கூறுகின்றார்.

கவிதை.

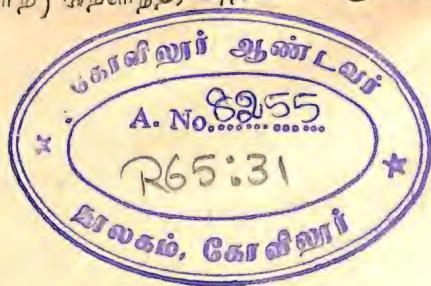
வஞ்சப்பழுதைதனிப்பாம்பு வயங்குமாரோபம்போல.....*

பஞ்சகோசவிலக்ஷணமாப் பகரான் மாதான் ஜீவனென.....*

அஞ்சிபலக்கணுறுந்மதளிந்த வறிவாற்சீவனுல்லன்.....*

விஞ்சப்புரணன்மாவென்று விசாரித்துணர்ந்தாற்பயமுமே.....*

(இ-ள்) வஞ்சப்பழுதைதனில் - பொய்யாகியபழுதைதயில், பாம்பு - பாம்பென் னுப்பிராந்தி, வயங்கும் - தோற்றும், ஆரோபம் போல - அத்தியாசம்போல, பஞ்சகோசவிலக்ஷணமாம் - பஞ்சகோசங்களுக்கும்வேறாக, (அவஸ்தாத்திரயசாக்ஷியாகவும் அசங்கசச்சிதானந்தசொருபியாகவும்) பகர்-சொல்லப்படும், ஆன்மா-ஆக்மாவானவர், தான்சிவனென - தம்மை (அந்தக்கரணத்தில் பிரதிபிம்பித்து, அதனது கர்த்தருத்துவாதிதருமங்களைத் தன்னதாக மேற்கொண்ட) ஐதாபாசனுக விசாரியாமலறிந்து, அஞ்சி - (ஜனனமரணதிரசம்சார) மகாபயத்தைபடைந்நது, அலக்கனனும் - துன்பப்படுவார், தெளிந்த (சாஸ்திரபிரவணதிகளாற்) நெளிந்த, அறிவால் - ஞானத்தால்



நான் (அசங்கசக்கிதானந்த சொரூபியாகிய) நான், சீவனல்லன் - (அந்தக்கரணத்தில் பிரதிபிம்பித்த) சிதாபாசனல்லன், விஞ்சம் (சரக்கிரமுதலான அந்தக்கரணவஸ்தை மூன்றிற்கும் அவற்றினபிரமானிகளான விசுவ தைஜஸ பிராஞ்ஞர்களுக்கும் அதிஷ்டான பூதமாகவும் சாக்ஷிமாத்திரமாகவும்) இருக்கிற, புரணன்மாவென்று - அந்தப் பரமாத்மாவாக இருக்கிறேனென்று, விசாரித்துணர்ந்தால் - ஆராய்ந்தறிந்தால், பயமும் - (ஜனனமாண) பயப்பீதிநீங்குவர். ஏ-று.

தாற்பரியம்

அந்தகாரத்தில் பழுதையைக்கண்ட பொருபுருஷன் இதுபாம்பென்று ப்ரமித்த பயந்தோடித் தடுக்கிவிழுந்து காயம்பட்டு துன்பமடைந்து பின்பிது பழுதையதானென்று தீரவிசாரித்தறிந்து பாம்பென்னும் பொய்யறிவுபோய் பயத்தைவிட்டும் கொஞ்சபோது காயம்பட்ட துன்பத்தைமாத்திரமுடைந்து அதுவும்போய் சுபாவமாக இருக்கிறதுபோல சக்கிதானந்தசொரூபியான ஆத்மாவும் தனதானந்த விலாசத்தினால் தனது விவர்த்தமான அஞ்ஞானரூபியாய் அதனால் தன்னிடத்திலாரோபிக்கப்பட்ட அந்தக்கரணத்தில் தனது அம்சமாக பிரதிபிம்பித்து அந்தக்கரணதருமங்களாகிய சுக துக்காதிகளைத் தான்மேற்கொண்டிருக்கிற சிதாபாசனென்னஞ்சிவனாகத்தன்னையறிந்து அதனால் அபரிச்சின்னராய் அத்விதீயராய் இருந்ததாம் பரிச்சின்னராய் ஸத்விதீயரானதுபோலெண்ணி அதனால் சம்சாரபயங்கையடைந்து பின்பு இதுவரையிலிந்த விலாசம்போதுமென்றுநினைத்து ஒழிவுவந்தவுடனே இந்திரஜாலம்போலக்காட்டிய தனது மதவிலாச வியாபாரங்கையெல்லாம் தனக்குள்ளடக்கிக்கொண்டு சாஸ்திரசிரவணாகுளாலே தீரவிசாரித்து பஞ்சகோச விலக்ஷணராய் அவஸ்தாத்ரயசாக்ஷியாய் அசங்கசக்கிதானந்த சொரூபியாயிருக்கிற பரமாத்மாவென்று தன்னையறிந்து சம்சாரபயமெல்லாவற்றையுமவிட்டும் பிராரப்தகன்மவாசனையினாலே சம்சாரசுகந்தக்கூதிகளைத் தேகமிருக்கிறவரையில் அனுபவித்து தேகபதனமானவுடனே தனது அகண்டாகாரசக்கிதானந்த சொரூபியாகவேயிருப்பார். ஆகையால் ஆத்மாவுக்கிந்தசம்சாரப்பிரவிருத்தி பிரதிதிமாத்திரமாக வந்தபடியால் பரமார்த்தமாக பந்தமுமில்லை மோக்ஷமுமில்லை என்றுணர்ந்தியது.

(௨௭)

அவதாரிகை.

மேல் ஆத்மாவானவர் சமீபத்திருக்கும் புத்தியிந்திரியாதிகள் லே காணப்பட்டிருமென்று அப்பியாசதிகையிலுண்டாகிற சங்கைக்கு அந்நனங்காணப்படமாட்டாநென்று திருஷ்டாந்தத்துடன் சொல்லுகின்றார்.

கவிதை.

கடாதிபல்பொருளைத் தீபங் காண்டகவிளக்குமாபோற்*
கெடாது முக்காலுமொன்றாய் கிளர்தரு பிரத்யகான்மா*
சடாதி யாமிந்தியங்கள் சார்புந்தி முதலவெல்லாம்.*
விடாதுறவிளக்கிநின்றார் விளக்கிலரவற்றற்றமே*

(இ-ள்) கடாதிபல்பொருளை - கடபடமுதலான பலபொருள்களை, தீபம் - விளக்கானது காண்டக - அறியும்படி, விளக்குமாபோல் - பிரகாசிக்கச் செய்வதுபோல, கெடாது முக்காலும் - காலத்திரயத்தும் நாசமில்லாமல், ஒன்றாய் - (தனக்குச்சகாயமின்றி) யொருவராக இருந்துக்கொண்டு, கிளர்தரு - பிரகாசிக்கின்ற, பிரத்யகான்மா - பிரத்யகாத்மாவானவர், சடாதி யாம் - அறியாமைக்கிடமான, இந்தியங்கள் - இந்திரியங்கள், சார் - சார்பின்ற, புந்திமுதலவெல்லாம் - புந்திமுதலாகியவெல்லாவற்றையும், விடாது - விடாமல், உற-மிகவும், விளக்கின்றார் - விளக்குவிக்கின்றார், தான் - தானென்னுஞ் (சொல்லுக்குப்பொருளாகிய கூடஸ்தாத்மாவானவர்) அவற்றால் - அந்த இந்திரியங்கள் புத்தமுதலியவற்றால், விளக்கிலர் - பிரகாசிக்கமாட்டார். எ-து.

தாற்பரியம்

எப்படி தீபமானதொன்றே கடபடாதிகளைப் பிரகாசிப்பித்துக் கொண்டு அவற்றினாலே தான் பிரகாசிக்கப்படாமலிருக்கிறதோ அப்படியே சேதனரான ஆத்மாவானவர் தானொருவராயிருந்துகொண்டு அனேகங்களாகவும் சடங்களாகவுமிருக்கிறபுத்திமுதலான சகலஇந்திரியவிஷயங்களையும் பிரகாசிப்பிக்கிறார். அவற்றால் தானொருபோதும் பிரகாசிப்பிக்கப்படமாட்டாநென்றுணர்த்தியது.

அவதாரிகை.

ஆனால் ஆத்மாவானவர் இந்த அந்தக்கரணதிகளினாலே அறிய

ப்படாவிடில் அவரை யறியும் விஷயத்தில் இந்தப்புத்தியாதி ஞானத்
தைக்காட்டிலும் வேறொரு ஞானமுண்டாகவேண்டும் அதற்குக்கார
ணமான வேறே அந்தக்கரணஞ்சுருளும்வேண்டும் அவையில்லாமல்
யால் முழுட்சுக்களுக் காத்த்ஞானமெப்படி யுண்டாகுமென்ற
சங்கைக்கு உத்தரம்.

கவிதை

தீபத்தைவிளக்கவேறோர் தீபம்பேண்டாமைபோல.*
தாபயில்பரத்யகாண்ம தற்ப்ரகாசந்தான் ஞான.*
ரூபமாகையினற்றோனே யொளிர்தருமன்யபோத.*
சோபிதம்பேண்டா முற்றுந் துலக்குறுசோதியாமே.*

(இ-ள்) தீபத்தை - தீபத்தை, விளக்க - பிரகாசிப்பித்தற்கு,
வேறோர் - மற்றோர், தீபம் - விளக்கு, வேண்டாமைபோல - வேண்
டுவதில்லாததுபோல, தாபயில் - உபாதுரகிதரான், பிரத்யகாண்மதற்
பிரகாசந்தான் - பிரத்யகாண்மப்பிரகாசஞ்சொருபமானது, ஞானரூப
மாகையினால் - ஞானசொருபமாகையால், தானேயொளிர்தரும் - சுவ
ப்ரகாசராகவே விளங்கிக்கொண்டிருப்பார், அன்யபோதசோபிதம் -
தன்னையறிய வேறொரு அந்தக்கரணஞானுபேட்சை, வேண்டா-வே
ண்டுவதில்லை, முற்றும் - சகல இந்திரியவிஷ்டங்களையும், துலக்குறு -
விளக்குகின்ற, சோதியாமே - சோதிதானேயாகும். எ-று.

தாற்பரியம்

விட்டில் ஏற்றிவைத்த விளக்கானது விட்டிலுள்ளவஸ்துக்க
ளையெல்லாம் பிரகாசிப்பித்துக்கொண்டு தன்னையறிய வேறொரு
தீபத்தைவேண்டாமல் விளக்கிக்கொண்டிருப்பதுபோல சரீரத்துக்
குள்ளே இருதயாகாயத்தில் தானேவைக்கப்பட்டு அந்தக்கரணாக
ளாப் பிரகாசிப்பிக்கிற ஆத்மாவும் சடங்களான சுகலேந்திரியவிஷய
ங்களையும் தானே பிரகாசிப்பித்துக்கொண்டு தன்னையறிய வேறொரு
அந்தக்கரணஞானுபேட்சையின்றி சுவப்பிரகாசராக விளங்கிக்கொ
ண்டிருப்பாரான் துணர்ந்தியது. (உக)

அவதாரங்க

ஆத்மாவானவர் புத்திமுதலான இந்திரியங்களினாலே யறிபப்

படாரீ தீபப்ரகாசத்தைப்போல சொருபஞானத்தையறிய வேறொருசாதனம் வேண்டுமெனில் - புழு - பூச்சி - பசு - மனிதன் முதலான சகலப்ராணிகளிடத்தும் சொருபஞானமிருப்பதால் எல்லாப்பிராணிகளுக்கு மிவர்தானாத்வைந்திரஞானம் வரவேண்டும். மேலுந்தீபதிருஷ்டாந்தத்தினாலும் தீபத்தையறிய வேறொருதீபம் வேண்டாதேனும் கண்வேண்டியதால் அதுபோல் ஆத்மஞானத்திற்கும் ஒருபாயம் வேண்டுமென்கிற சங்கடக்கு அதத்வியாவிருத்திலகூணத்தால் ஆத்மாவையறியவேண்டுமென்று உத்தரங்கூறுகின்றார்.

கவிதை.

நேதிநேதிவாக்கியத்தா னிகிலோபாதிதனைநீக்கி.....
வேதநான்கின் மாவாக்ய மேன்மையாலேசீவபர.....
பேதமின்றியேகமதாப் பிறங்குமைகீயமறிதக்க.....
தாதலாலேமெய்யுணர்வோ ரபேதமாகச்சுகிக்கின்றார்.....

(இ-ள்) நேதிநேதிவாக்கியத்தால்-இது ஆத்மாவல்ல இது ஆத்மாவல்ல என்று சொல்லும் வேதவாக்கியத்தினாலே, திகிலோபாதிதனை- (ஸ்தூலஞ்ஞகமகாரணசரீரங்கள் மாயை அவித்தை முதலான) சகல வுபாதிகளையும், நீக்கி-(ஆத்மாவல்லவென்று) தள்ளிவிட்டு, வேதநான்கின்-நான்கு வேதங்களுடைய, மாவாக்யமேன்மையாலே - மேன்மைபொருந்திய (தத்வமசிமுதலாகிய) மகாவாக்கியங்களினாலே, சீவபரபேதமின்றி-ஜ்வாத்மபரமாத்மபேதமில்லாமல், ஏசமதா-அபேதமாக, பிறங்கும்-பிரகாசிக்கும், ஐக்யம்-ஐக்யமானது, அறிதக்க-(ஆத்மவிசாரஞ்செய்கின்ற சிஞ்ஞாசவினாலே) அறியத்தக்கது, ஆத்மாவல்ல அங்ஙனநியதிகளைந்துணர்ந்த, மெய்யுணர்வோர்-மெய்ஞ்ஞானிகள், அபேதமாக-பேதமில்லாமல், சுகிக்கின்றார்-மோகத்தை அனுபவிக்கின்றார். எ-று. சிஞ்ஞாச-அறியும்விருப்பினன்

தாற்பரியம்

ஆத்மாவையறிதற்கு சொருபலக்ஷணமென்றும் தடஸ்தலக்ஷணமென்றும் அதத்வியாவிர்த்திலகூணமென்றும் மூன்றுலக்ஷணங்கள் கூருதியில் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன அவற்றுள் சொருபலக்ஷணமாவது சத்தியம்-ஞானம்-ஆனந்தம்-பிரமம்-என்பது. தடஸ்தலக்ஷணமாவது மண்ணிற்கடம்போல சராசரப்பரஞ்சமெல்லாம் எங்கே

டு.

யுண்டாய்தின்று லயிக்குமோ அது பிரமம் என்றும் சடங்களாகிய
 வகங்காரமுதலியவெல்லாம் எந்நுடைய சைதன்யியத்தாலே சேத
 னங்கள் போலிருக்கிறதுகனோ அது பிரமம் என்றுஞ் சொல்லுவது
 தான். அதத்வியாவிருத்திலக்ஷணமாவது ஆத்மபின்னங்களான ஜட
 யதார்த்தங்கனையெல்லாம் இதுவல்ல-இதவல்ல என்று நிஷேதித்து
 ஆத்மாவைச் சொல்லுமிடத்து அன்னியபுருஷர் யாராயும் தன்புரு
 ஷன் இவனல்லன் இவனல்லன் என்று நிஷேதித்துத் தன்புருடனைக்
 காட்டுமிடத்து மௌனமாகவிருந்து குறிப்பாகக்காட்டிய குலஸ்தீரி
 யைப்போல சுருதிமௌனமாயிருந்துகாட்டுவது இவ்விடத்து அந்த
 அதத்வியா, விருத்திலக்ஷணத்தால் சரீரம் இந்திரியம் முதலான ஆரோ
 பங்களுக்கு அதிஷ்டானமாகிய கூடஸ்தாத்மாவினிடத்தில் ஜீவனெ
 ன்கிற விவகாரத்துக்கேதுக்களான வியஷ்டி தூல சூக்ஷ்ம காரண சரீ
 ரோபாதிசனையும் சர்வாதிஷ்டானமான பிரமத்தினிடத்தில் ஈசுவரனெ
 ன்கிற விவகாரத்திற்றே ஏதுக்களான சமஷ்டி தூல சூக்ஷ்ம காரண சரீ
 ரோபாதிசனையும் சர்வக்குத்துவ கிஞ்சிக்குத்துவ முதலான குணபே
 தங்களுக்குமுதற் காரணமான மாயை அவித்தை முதலான வுபாதிச
 னையும் ஆத்மா அல்லவென்று தள்ளிவிட்டு தத்வமஸ்யாதி மகாவாக்ஷி
 யங்களினாலே ஜீவசேவராதிஷ்டான சைதன்யியங்களுக்கு அபேத
 மறியவேண்டுமென்றார். அறியுமிடத்து அரசனாக்கும் சேவகனுக்கு
 ம் மேருவுக்கும் அணுவுக்கும் சூரியனுக்கும் மின்மினிக்கும் போல
 சர்வக்குத்துவ கிஞ்சிக்குத்துவாதி குணபேதங்களினாலே வெகுபே
 தமிருப்பதால் தத்வமஸ்யவாக்ஷியத்தின் முக்கியார்த்தத்தினால் அபேத
 ன்சொல்லக்கூடாது லக்ஷணையினாலே சொல்லவேண்டும் அதாவது
 விட்டலட்சண விடாதலட்சண விட்டுவிடாதலட்சண பெண் மூண்
 றுவிறம், கங்கையிலிடைச்சேரியிருக்கிறது என்னுமிடத்து கங்கைக்
 குமுக்கியார்த்தமான வெள்ளத்தில் யிடைச்சேரியிருக்கமாட்டா தா
 கையால்கங்கையென்னுஞ்சொல்லுக்கு விட்டலட்சணையினாலே முக்
 கியார்த்தத்தைவிட்டுவிட்டு கங்கைக்காரையென்று கொள்ளவேண்டும்
 இதுதான் விட்டலட்சணையென்பது. விடாதலட்சணயாவது சிவப்
 போடுகிறது என்னுமிடத்து குணமாகிய சிவப்பானது குணியைவி
 டுத்தினித்துப்போகமாட்டாதாகையால் சிவப்புக்குகிரையோடுகிற
 தென்று முக்கியார்த்தத்தை விடாமற்கொள்ளவேண்டும் இதுதான்

விடாதலட்சணை இவ் விரண்டில்ட்சணையினாலும் தத்துவமளவாக்கியத்
துக்குப்பொருள் சொல்லக்கூடாது தத்தார்த்தமான ஈசுவரனையும்
துவம் பதார்த்தமான சிவனையும் முழுதுவிடவும் முழுதுஞ்சேர்க்க
வுகூடவில்லையாகையால் தள்ள வேண்டிய அம்சத்தைத்தள்ளிச் சேர்க்
கவேண்டிய அம்சத்தைச்சேர்க்கவேண்டும் அதுதான் விட்டுவிடாத
லட்சணை. அஃதெப்படியென்றில் அந்ததேவதந்தனையிவன் என்
னுமிடத்து காலதேச அவஸ்தைகளுக்குப் பேதமிருப்பதால் அவற்
றைத்தள்ளிச் சரீரபிண்டத்தை யொன்றாக அறிவதுபோல தத்துவமளவா
க்கியத்திலும் ஜீவேசுவரர்களுக்குக்கிஞ்சிஞ்சுத் துவம்சர்வஞ்சுத்துவம்
அவித்தை மாயை முதலான வெகுபேதமுள்ள வுபாதிக்காததள்ளி
ஜீவாதிஷ்டானமான கூடஸ்தகைதன்னியமும் ஈசுவராதிஷ்டானமா
னபிரமகைதன்னியமும் ஒன்றென்று விட்டுவிடாத லக்ஷணையினால்
அறியவேண்டுமென்றுணர்த்தியது. (௩௨)

அவதாரிகை.

அதன்விடாவிருத்தியின் நி ஆத்மசொருபஞானம் வாராதோ
 வெண்ணில் பாம்பல்லவென்று தள்ளாவிடில் பழுததென்னுஞ் சத்
 தியஞானமெப்படிவாராதோ அப்படியே அஞ்மாக்களைத் தள்ளா
 விடில் ஆத்மஞானம்வாராதாயால் அவற்றைத்தள்ளி ஆத்மாவை
 யறிபவெண்டுமென்கின்றார்.

கவிதை.

அவித்கைதகற்பிக்குந்திரிசிய சரீரமாதியாம்பெளதிகமனேத்தம்...✽
 திவப்புறுபுனலிற்குதிழிபோற்றோன் திநிசிறழிநின் ததன்மையினால்
 உவப்புறுநானிங்கைவக்கெல்லாமென்று முணர்வரும்வில்சுண்ணனாகுந்
 துவக்கறுதிமலமாகியபிரம சொரூபமென்றுணர்ந்தரவேண்டும்...✽

(இ-ள்) அவிதீதகற்பிக்கும்-அவிதீதயினாலேகற்பிக்கப்பட்ட
 டிருக்கிற, திரிசியம்-திரிசியமாய் (சடமாயிருக்கிற) சரீரமாதிரியாம்-சரீ
 ரமுதலான, பௌதிகமனத்தும் - பௌதிகங்களெல்லாம், நிவப்புறு
 பூரணமான, புனலில் - ஜலத்தில், குமிழிபோல் - நீர்க்குமிழிபோல்,
 தோன்றியின்றழிகின்ற தன்மையினால் - உற்பத்தி திருவாய்க்களைய

உடயந்தன்மையினாலே, உவப்புறுநான் - ஆனந்தாகாசமாகவிருக்கி
றநான், இங்குவக்கெல்லாம் - இப்போதெடுத்துச்சொல்லிய பொதி
கங்களுக்கெல்லாம், உணர்வரும் - அறிதற்கரிய, விலட்சணமாகும் -
வேற்றுமையுடையதாகிய, துவக்கறு-பந்தமற்ற, நிமலமாகிய-நிரும
லமாகிய, பிரமசொரூபமென்று-பிரமசுத்தன்னியமென்று, உணர்
தரவேண்டும் - அறியவேண்டும். எ-று.

தாற்பரியம்

அவித்தியாகற்பிதங்களாய் திரிசியங்களாய் நீர்க்குமிழிபோலநி
கின்றவைகளானசரீராதிகளை அதவ்யியாவிருத்திலட்சணையினால் திஷே
தித்து அவற்றிற்குவேறாய் நிர்மலமாய் சச்சிதானந்தகனமான பிரம
மாகநானிருக்கிறேனென்று ஆத்மாவையறிய வேண்டுமென்றுணர்த்
தியது. (௩௩)

அவதாரிகை.

சொல்லிப்போந்தபடி சுத்தமானபடிகமென்னுங்கவிதைமுத
ல் அவித்தைதற்பிக்குமென் னுங்கவிதைதவ்வாயில் பதினேழுகவிதை
களால் அத்வயானந்தசுவரூபியான ஆத்மாவை வாக்கியார்த்தஞான
த்தால் அபசோஷமாக அறிவிக்கும் சிரவணவிதியைச்சொல்லி அந்
த அனுபவத்தையே எப்போதும் அநுபவிக்க தனக்குள்ளே மன
னமுகத்தால் ஐக்கியமுண்டாகும் விதியை மேல் ஐந்து கவிதைகளால்
கூறுகின்றார்.

கவிதை

தேகத்துக்கண்யமாகத்திகழநானிருத்தலாலே*
சோகமாம்பிறப்புமூப்புத்துவட்சியுமிறப்புமில்லென்*
ஆகமாரிந்தியங்களறியுமெற்கிலாமையாலே*
தாகமாஞ்சுத்தமாதவிடயசம்பந்தமின்றே*

(இ-ள்) தேகத்துக்கண்யமாக - தேகத்துக்குவேறாக, திகழநா
ன்-விளக்கமாக நான், இருத்தலால் - இருக்குகையினாலே, சோகமா
ம் - துன்பமாகிய, பிறப்பு - ஜனனமும், மூப்பு - வயோதிகமும்,
துவட்சி - தளர்ச்சியும், இறப்பு - மாணமும், இல்லென் - இல்லாத
வனாகும், ஆகமாந்தேகத்திற்பொருந்திய, இந்தியங்கள் - இந்திரிய

ங்கள், அறியுமெந்த - அறிப்பொருளாமெனக்கு, இலாமையாலே-
இல்லாமையினால், தாகமாம் - இச்சிஞ்சின்று, சத்தமாதி - சத்தமுத
லான, விடயசம்பந்தம் - விடயங்களின் சம்பந்தமும், இன்று-என
க்கில்லையாம் (௭-அ.)

தாற்பரியம்

நான் தேகான்னிபனாக இருக்கலால் அதன்தருமமான பிறப்
புயிறப்பு முதலானவை பெனக்கில்லை இந்திரியங்களில்லாதபடியால்
இந்திரியவிஷயங்களோடு சம்பந்தமுமெனக்கில்லையென்றதாயிற்று.
இவ்விடத்து பிறப்புமுதலானவற்றின் ஸ்வரூபமாவது-சுக்ல சுரோ
ணித விகாரமாய் ஜராயுவென்னுங் செர்ப்பகோசத்தில் கட்டுப்பட்டு
மாதாவினுதரத்தில் குடியிருந்து பிரசவகாலத்தில் தாய்வயிற்றில்
வெகுஇமிசையடைந்து யோநிதுவாரத்தினாலே வண்ணவாயுவினால்
தள்ளப்பட்டு ஜீவதலாசம்பந்தத்தோடு ஸ்தூலசரீரம் அதோமுகமாக
பூமியில் வீழ்வதேபிறப்பாகும். தலைமயிர் முகமயிர் முதலானவை
பெல்லாம் நரைத்து நரம்பு நாடிகளெல்லாந்தளர்ந்து பல்வீழ்ந்து
கண்டெறியாமல் காதுகளாமல் கோழையுமிருமலும் கோபமுந்தா
பமும் மேலிட்டு வேறுபட்டருணத்தோடு ஸ்தூலசரீரமானது கோ
ல்பிடித்து நடந்துவருவதே மூப்பாகும். வியாதியினாலும் விபசனத்
தினாலும் சரீரம்வாடிப்போவதே இளைப்பாகும். இறக்குங்காலத்திற்
பிராணவாயுவினால் விடுபட்டு பிரேதமாய் தகனம் சுனனம் ஜந்து
பகூணம் முதலியவற்றால் சரீரமழிவதே யிறப்பாகும் (இங்கே தக
னம் கொளுத்துதல் - சுனனம் புதைத்தல் - ஜந்துபகூணம் நாய்நரி
முதலிய ஜந்துக்கள்பகூறித்தல்) இந்தனுன்பெல்லாம் சரீரத்திற்கே
யல்லாமல் ஆத்மாவுக்கில்லையென்றுணர்த்தியது. (௩௨)

அவதாரிகை.

அந்தக்கரண வியாபாரசம்பந்தமும் ஆத்மாவுக்கில்லையென்று
சொல்லுகின்றார்.

சுவிதை.

மனமெனக்கில்லாமையாலே வளர்தரும்ராகத்துலேஷிஃ.....*
கனபயந்துக்கமாதி கலக்கங்களொன்றுமில்லை.....*

எனவகையென்னிலான்மா வியன்மனம்பிராணனில்லா✽
தெனமறைசுப்ரமென்றே யிகைசத்திடுமாதலாலே.....✽

(இ-ள்) மனமெனக்கிலாமையாலே - எனக்குமனமில்லாமையால், வளர்தரும் - விருத்தியடைகின்ற, ராகத்துவேஷங்கனபயந்துக்கமாதி - இச்சைபகைபிக்கபயம் துக்கம் முதலான, கலக்கங்கள் - சலனங்கள், ஒன்றுமில்லை - ஒன்றுமில்லை, எனவகையென்னில் - அஃதெப்படியென்னில், ஆன்மா - ஆத்மாவானவர், இயன்மனம் - சலிக்கின்றமனமும், பிராணன் - பிராணனும், இல்லாது - இல்லாதவர் என - என்று, மறை - ஓவதமானது, சுப்பிரமென்று - நிருமலொன்றும், இகைசத்திடும் - எடுத்தாக்கும், ஆதலாலே - ஆனதால். எ-று.

சாற்பரியம்

ஆத்மாவுக்குப் பிராணன்மனது ஒன்றுமில்லை தித்யநிர்மலராயிருக்கிறான்னு வேதகத்திற்சொல்லியபடி யெனக்குமனமில்லாதபடியால் அதன் விகாரமான துக்கம்முதலானவையும் இல்லையென்றுணர்த்தியது.

(௩௩)

அவதாரிகை.

இந்தப்படி யிரண்டுகவிகளாலும் அனாத்ம நிஷேதானுபவத்தைச்சொல்லி அதன்முடிவான சுவானுபவத்தை மேல்மூன்று கவிகளாலே சொல்லுகின்றார்.

ஈவிதை

சருவசாக்ஷியாகுநான்சான்ற சத்தநிர்க்குணத்தன்.....✽
ஒருவிதின்றேன்கிரியையெலா மொருவாதித்தனிருவிகற்பன்.....✽
பொருவிலாதநிரஞ்சனனும் புசுலம்விகாராகிதனுமே.....✽
உருவினிராகாரன்முத்த டெுப்பினிமலனாப்தின்றேன்.....✽

(இ-ள்) சருவசாக்ஷியாகுநான் - (அகங்காரமுதலிய பிரபஞ்சங்கட்கெல்லாஞ்) சாக்ஷியாயிருக்கின்றநான், சான்ற சத்தநிர்க்குணத்தன் - மேலானபரிசுத்தம்பொருந்திய நிர்க்குணத்தன், (சத்துவாதிசுணங்க ளொன்றுமில்லாதவனாகவும்) ஒருவிதின்றேன்கிரியையெல்லாம் - இந்திரிய வியாபாரங்களை யெல்லாம் நீங்கி யிருப்பவனாகவும்,

ஒருவா (எப்பொருளையும்) விட்டுப்பிரியாத, நித்தன் - அழிவில்லாத வனாகவும், நிருவிகற்பன் - விகற்பமில்லாதவனாகவும், பொருவிலாத - ஒப்புடக்கூடாத, நிரஞ்சனனும் - பாபமில்லாதவனாகவும், புகலும் - சொல்லுகின்ற, விகாராகிதனும் - திரிவிகாரனும், உருவில் - உருவமில்லாத, நிராகாரன் - நிராகாரனாகவும், முத்தன் - நித்யமுத்தனாகவும், ஒப்பில் - ஒப்பற்ற, நிர்மலனாய் - நிர்மலசுவரூபியாகவும், நின்றேன் - இருக்கின்றேன். எ-து.

தாற்பரியம்.

குணங்கள் புத்தியின் வாசனைகளாகையால் புத்தி சம்பந்தமில்லாத வெனக்கு குணங்களுமில்லை. இந்திரியசம்பந்தமில்லாதபடியால் அவற்றின் வியாபாரங்களாகிய செய்கைகளும் அவ்வவநாசமே யழிவாகையால் அவயவங்களில்லாத வெனக்கூழியுமில்லை. உற்பத்தியாய்கூடியமடைவதே விகற்பமாகையால் அவையில்லாத வெனக்கு விகற்பமுமில்லை. மனோவியாபாரமே அஞ்சனமாதலால் மனதில்லாத வெனக்கஞ்சனமாகிய பாபமுமில்லை. சங்கமுள்ளவஸ்துக்களுக்கே விகாரமுண்டாகிறபடியால் சங்கமில்லாத வெனக்கு விகாரமுமில்லை. பத்தினேழிந்திரிய சுவரூபமான லிங்கசரீரமே யாகாரமாதலால் லிங்கசரீரமில்லாத வெனக்கு ஆகாரமுமில்லை. பந்தமோக்ஷங்கள் அவித்தை வித்தை இவற்றின் சாரியங்களாகையால் அவற்றின் சம்பந்தமில்லாத வெனக்கு அவற்றின்காரியங்களான பந்தமோக்ஷங்களும் இல்லை. ஆதலால் எப்போதும் முத்தன். ஒன்றோடொன்று சேர்ந்தவஸ்துக்களுக்கே ஒன்றுக்கொன்று றுரஞ்சுதலால் மலமுண்டாகிறபடியால் ஒன்றிலுஞ் சம்பந்தமில்லாத வெனக்கு மலமேயில்லை. என்நிந்தப்படி நிரீக்குண சுவரூபனாக இருக்கிறேனென்று அறிவதே சுவானுபவமாகுமென்றுணர்த்தியது.

(ருச)

அவதாரிகை.

சொல்லிப்போந்த பிரமாணங்களினாலே அறியப்பட்ட சுவானுபவத்தை திருஷ்டாந்தத்தினாலே புதுகிப்படுத்துகின்றார்.

கவிதை.

ஆகாயம்போல்யான் சகலத்தையும் மூழ்குமாறு... ..

ROV... MADALAYAM
KOVILLOOR...
(PHONE) 41-4368461

ஏகாதாரவச்சுதனாயிலங்குசர்வசமனாக*
 வாகார்சுத்தநிற்சங்கவயங்குநிமலநிற்சலன*
 உடகாகாரவுணருருவாயுள்ளேன் முக்காலத்தினுமே.....*

(இ-ள்) ஆகாயம்போல் - ஆகாயமானதுபோல, சகலத்தகமும் புறமும் - சமஸ்தவஸ்துக்களுடைய உள்ளிலும் வெளியிலும்; பூரணனாய் - நிறைந்தவனாகவும்; ஏகாதாரவச்சுதனாய் - உலகத்துக்கு முக்கியாதாரமாகவும் அழிவற்றவனாகவும்; இலங்கு - விளங்குகின்ற, சர்வசமனாக-எங்கும்சமானனாகவும்; வாகார்-அழகுபொருந்திய, சுத்தபரிசுத்தனாகவும்; நிற்சங்க - சங்கமில்லாதவனாகவும்; வயங்கும் - விளங்குகின்ற, நிமல - நிர்மலனாகவும்; நிற்சலன - சலனமில்லாதவனாகவும்; உடகாகார - தியானத்துக்குத்தக்க ஆகாரத்தையுடையவனாகவும்; உணருருவாய்-ஞானசுவரூபியாகவும், உள்ளேன்-இருக்கிறேன், முக்காலத்தினும்-காலதீரயத்திலும்.(எ-று)

தாற்பரியம்

எப்படியாகாயமானது கடம்-மடம் முதலான அனைவுபாதிசளில் நிறைந்து வியாபித்துக்கொண்டு அவையழியினும் தானழிதலின் நிசுத்தமாய்ப்பற்றின் நிர்மலமாயசுவற்றிருக்கிறதோ அப்படியேஅகமென்னுஞ்சொல்லுக்குப்பொருளானநானும்அகங்காரமுதலான பிரபஞ்சங்களினுள்ளும் புறம்பும் நிறைந்து வியாபித்துக்கொண்டுஅவையழியினு மழிபாமல் எங்குஞ்சுரியாய்ப்பரிசுத்தனாய்ப்பற்றின் நிர்மலனாயசுவற்றெப்போதும் விளங்கிக்கொண்டிருக்கிறேன் (ருரு)

அவதாரிகை

முன்கவியிற்சொன்ன துடமான அபரோகூரனுபவத்தைத்தெளிவாகக்காண்பிக்கின்றார்.

கவிதை.

நித்தியசுத்தபோதநிகரிலதீவயமனந்தரு.....*
 சுத்தியமகண்டானந்ததற்பரம்பொருள்யாதந்த*
 உத்தமசொருபும்யானேயுலகெனங்காட்சியெல்லாம்.....*
 முத்தமாமென்னுட்டோன்று முகுரத்திற்சாயைபோல்.....*

(இ-ள்) நித்தியசுத்தபோதம் - நித்தியமாகவும்-நிரம்மாணாகவும்-போதவடிவாகவும், நிகரில் - ஒப்பற்ற, அத்வயம் - இரண்டாவதில்லாததாகவும், அனந்தம் - அனந்தமாகவும் (சுருதியிற்சொல்லப்பட்ட) சத்தியம்-சத்தியமாகவும், அகண்டானந்தம்-அபரிச்சிन्नமான ஆனந்த சுவரூபமாகவும், தற்பரம் - தெய்வீகமாகவு மிருக்கின்ற, பொருள் - பொருளானது, யாதா - எதுவோ, அந்த - அந்த, உத்தமசொரூபம் - உத்தமப்பொருள், யானே - நானேயாகும், உலகெனும் - உலகென்றுசொல்லுகின்ற, காஷ்யபெல்லாம் - பிரபஞ்சமெல்லாம், முத்தமாம் - முத்ததகசபையடைந்த, என்னுள் - என்னிடத்தில், தோன்றும் - விளங்காநிற்கும், முகுரத்திற் - கண்ணாடியிற்றோன்றுகின்ற, சாயைபோல - பிரதிபிம்பம்போல. எ-று.

தாற்பரியம்

காலதிரயத்திலும் அழிவில்லாமலும் ஒன்றிலுமொட்டாமலும் பிரபோதவடிவாகவும் ஏகரசமாகவும் இரண்டற்றதாகவும் அகண்டமான ஆனந்தசொரூபமாகவும் சத்தியம் ஞானம் ஆனந்தம் பிரமம் என்று சுருதியிற் சொல்லப்பட்டதாகவும் இருக்கிற பிரமமேநானென்றறியவேண்டுமென்றுணர்த்தியது. (௩௭)

அவதாரிகை.

முன்சொன்னபடி எப்போதும் மனனஞ்செய்தால் அதுவே மேலான புருஷார்த்தத்தைக் கொடுக்குமென்கின்றார்.

கவிதை.

நிரந்தரம்பிரமமே யானென்றிடுமப்பியாசம்.....*
புரிந்திடிலவித்தியாவி கேட்பங்களைப்போக்குமிங்ஙன்.....*
வருந்துறுபிணியைநாளாதிபிற்சேர்ந்துமாற்றுகின்ற.....*
திருந்தியவெளடசம்போற் திகழ்சாட்சாத்காரமுண்டாம்.....*

(இ-ள்) நிரந்தரம் - எப்போதும், பிரமமேயான் - நான் பிரமமாகவேயிருக்கிறேன், என்றிடும் - என்முசொல்லுகிற, அப்பியாசம் - அப்பியாசமானது, புரிந்திடில் - செய்தால், அவித்தியாவிக்கேட்பங்களை - அவித்தியாவிக்கேட்பங்களாகிய (சம்சாரபூக்கங்களை) போக்கி.

கும் - ஒழித்துவிடும், இங்ஙன் - இவ்வுலகத்திலு, வருந்தாது - வருந்தத் தக்க, பிணியை - வியாதியை, நாளாதியில் - நாளுக்குநாள், சேர்ந்து - சேர்ந்து, மாற்றுதல் - அப்பிணியை நீக்குதல், திருந்திய - திருத்தமான, ஓளடசம்போல் - மருந்துபோல், திசுழ் - விளங்குகின்ற, சாக்ஷாத்நீகாரம் - பிரமஞானம், உண்டாம் - உண்டாகும். எ-று.

தாற்பரியம்

ஓளடசமானது நெடுநாட்பழக்கத்தினாலே யெப்படி ஓசங்களைப்போக்கடிக்குமோ அப்படியே நானே பிரமமென்று நெடுநாளடைவிடாமற்செய்யும் அப்பியாசமானது அந்தக்கரணகாரிடங்களை சகலசம்சாரதூக்கங்களையும் போக்குமென்றுணர்த்தியது. (௩௭)

அவதாரிகை

பிரமானுசந்தானத்திலு சாதனமான நிபமத்தைச்சொல்லுகின்றார்.

கவிதை.

எகாந்தத்தலத்திருந்தே பிதயத்திலுவிராசுக்கொண்டு.....*
தேசாதிவாசம்விட்டுச் செறிந்தவிந்தியங்கள் வென்று.....*
வாகார்புந்தியைப்புறத்தே மருவுருதேகவான்ம.*
ஆகாரத்திருத்தியன்னிய மாகாதுதியானஞ்செய்க.*

(இ-ள்) எகாந்தத்தலத்து - எகாந்தஸ்தானத்திலு, இருந்து - வளித்து, பிதயத்திலு - மனத்திலு, விராசுக்கொண்டு - ஆசையல்லாமையைக்கொண்டு, தேசாதிவாசம்விட்டு - தேசமுதலிய (பிரபஞ்ச) வாசனையைவிட்டு, செறிந்தவிந்தியங்கள் - இந்திரியச்சூட்டங்களை, வென்று-வெயித்து, வாகார - ஊடுக்குந்தன்மையையுடைய, புந்தியை - புத்தியை, புறத்தே - விஷயங்களில், மருவுருது - செல்லவொட்டாது, ஏக - முக்கியமான, ஆன்மவாகாரத்து - ஆத்மவொருபத்திலு, இருத்தி - நிறுத்தி, அன்னிபமாகாது - அன்னிபபாவனையின்றி, தியானஞ்செய்க - தியானஞ்செய்யவேண்டும். எ-று.

தாற்பரியம்

மோக்ஷத்திலு தீவரமானவிருப்புள்ளவன் ஜனபாதையிலுலாது விடத்திலு மிருதுவான கம்பளாதியாசனத்தி லுட்காந்துக்கொண்டு

இஃபரசுகேச்சைகளைவிட்டு இந்திரியங்களையடக்கிக்கொண்டு வேறு அனாத்ம விஷயங்களிலே புத்தியைவைக்காமல் நித்ய சுத்த புத்த பரி பூரணனந்த சுவரூபியான ஆத்மா நானேயென்று வேறறப்பாவனை செய்க்கடவனென்றுணர்த்தியது. (நஅ)

அவதாரிகை.

திரிசியமான பிரபஞ்சத்துக்குக் காரணமாகிய சாக்ரத்தில் ஏக மாசத்தியானிக்கும்பாவனை யெப்படிக்கூடுமென்னில் உத்தரம்கூறுதி ன்ருர்.

கவிதை.

ஆன்மமெப்பொருளினுரா வகிலமாங்காட்டிதன்னை *
மேன்மைசால்புந்தியுள்ளோன் விவேகத்தாலயிக்கஞ்செய்து *
தானெனுமேகான்மாவை தனித்தொளிர்திமலமான. *
வானெனப்பாவித்தென்று மருவுகபரமானந்தம். *

(இ-ள்) ஆன்மமெப்பொருளில் - சத்தியவஸ்துவாகிய ஆன் மாவினிடத்தில், நாநா - நாநாரூபமான, அகிலமாம் - பிரபஞ்சமா கிய, காட்டிதன்னை - திரிசியங்களை, மேன்மைசால் - மேலான, புந்தி யுள்ளோன் - புத்திமான், விவேகத்தால் - விவேகத்தினால், அயிக்கஞ் செய்து - லயஞ்செய்து, தானெனும் - தன்னைக்காட்டிலும்வேறல் லாத, ஏகான்மாவை - அத்துவிதியரானபரமாத்மாவை, தனித்து - நா சமின்றி, ஒளிர் - பிரகாசிக்கின்ற, திமலமான - திரீமலமான, வா னென - ஆகாயம்போல, பாவித்து - தியானித்து, என்னும் - எப் போதம்; மருவுக - அடையக்கடவன், பரமானந்தம் - மேலான பிர மானந்தத்தை. எ-று.

தாற்பரியம்.

பிரமசொருபஞானத்தில் புத்தியுள்ள அப்பியாசியானவன் ஆத்மாவினிடத்தில் சுற்பிதமான சகலபிரபஞ்சத்தையும் அதிஷ்டா னமான அதனிடத்திலேயே நல்லயுத்தியினால் லயிக்கச்செய்து ஏக மான ஆத்மசொருபத்தை பூரணசந்தோதயத்தினால் திரீமலமாக வ்ளங்கும் ஆகாயத்தைப்போல எப்போதும் பாவனைசெய்யவேண்டு மென்றுணர்த்தியது. (நக)

(சய)

ஆத்மபோதம்.

அவதாரிகை.

பரமார்த்தஞானி நாமரூபங்களொன்றையுங் கிட்ஹிபாமல் எப் போதும் பரிபூர்ணசிதானந்த பிரமசைதன்யமாகவே யிருப்பா னென்கின்றார்.

கவிதை

நாமரூபங்களாதிசகலமு நன்காராய்ந்து.....*
தாமலவென்று நீக்கித் தகுபரமார்த்தவித்திங்.....*
சோமெனும்புரணசச்சிதானந்த வொருமையாகிச்.....*
சோமனேர்மதியிற்சிதந் தோன்றிடவிளங்குமன்றே.....*

(இ-ள்) நாமரூபங்களாதி - பெயர் உருவம்முதலான, சகலமும்- சகலபிரபஞ்சத்தையும், நன்காராய்ந்து - தீர்க்கவிசாரணை செய்து, தா மலவென்று - (ஆத்மாம்சமான) தாமல்லவென்று, நீக்கி - தள்ளி, தகு - தக்க, பரமார்த்தவித்து - பரமார்த்தமான பிரமசொரூபக்ஞா னி, இங்கு - இங்கே, ஒமெனும் - பிரணவாகாரமாகிய, புரணசச்சிதா னந்தவொருமையாகி - எங்குநிறைந்த சச்சிதானந்தஸ்வரூபத்தொ ன்றி, சோமனேர்மதியில்-பூர்ணசந்திரனுக்கொத்தபுத்தியில், சீதம்- உபசாந்தம், தோன்றிட-தோன்றும்படி, விளங்கும்-பிரகாசிப்பன்.

தாற்பரியம்.

பரமார்த்திகஞானமுள்ளவன் மாயாகற்பிதங்களான நாமரூபா தி பிரபஞ்சபேதங்களையெல்லாம்விட்டு எங்குமேகரூபமாய் நிறைந் த சிதானந்தமாய் விளங்குகின்ற பிரமசொரூபமாகவே யிருக்கிறா னென்றுணர்த்தியது. (சய)

அவதாரிகை.

ஞாதுரு ஞானம் ஞேயம் என்னும் திரிபுடி ஞானமுண்டாபி ருக்க ஐக்கியபாவனையெப்படி கூடுமென்னிலுத்தரம்.

கவிதை.

ஞாதுரு ஞானஞேய நவின் திடுபேதமூன்றும்.....*
போதரூபான்மாதன்னிற் பொருந்துறாதென்றுநின்ற.....*

பேதமாமவித்தைமாயை பிரிந்தவோர் சித்தானந்த.....*
வோதுமேகாகாரத்தாலொளிர்நருஞ்சுயமாத்நானே.....*

(இ-ள்) ஞானஞானஞேயம்-அறிபவன்-அறிவு-அறியப்படு
பொருள், நவின்நிடு - எனறுசொல்லுகின்ற, பேதமூன்றும் - மூன்
றுபேதமும், போதநீ - ஆத்மஞானிகட்குக்கைவந்த, பரான்மாதன்
னில்-பரமாத்மாவினிடத்தில், பொருந்துறாதென்றும் - எப்போதும்
அணுகாது, நின்ற பேதமாம் - பேதமாகநின்ற, அவித்தமாயை-
அவித்தியை மாயாகாரியங்களை, பிரிந்த - நீங்கிய, ஓர் - ஒப்பற்ற, சித்
தானந்த - ஞானானந்தமான, ஒதும் - விசேஷமாகச்சொல்லப்பட்ட,
ஏக - ஏகரூபமாகவுயிருக்கிற, ஆகாரத்தால் - சொரூபமாகையால்,
தான் - (அந்த பரமாத்மசத்தன்னியமான) தான், சுயமா - அன்பா
பேகையினிதி, ஒளிர்நரும் - பிரகாசிக்கின்றார். (எ-து.)

தாற்பரியம்.

ஞானமுதலான பேதங்களெல்லாம் மாயை அவித்தை யிவ
ற்றில் கற்பிக்கப்பட்ட ஜீவேசுவரர்களுக்கே யல்லாமல் இவற்றிற்கு
வேறாய் சித்தானந்த சொரூபியாய் தானேவிளங்குகின்ற ஆத்மாவி
னிடத்தில் ஒன்றுபிள்ளையென்றுணர்த்தியது. (சக)

அவதாரிகை.

ஏகாந்தத்தலமென்னுங் கவிதைமுதல் நாலுகவிதைகளால் மன
னறியமங்களை நிதித்தியாசனமுகத்தரற்சொல்லி சுத்த சைதன்னிய
வஸ்து தியானத்துக்குப் பிரத்தியக்ஷ பலத்தைச்சொல்லுகின்றார்.

கவிதை.

ஆன்மபோதவரணியிலே யமைந்தமதிமேலரணிதனை.....*
மேன்மையாச்சந்ததம்வைத்து மேவுதியானமதனத்தாற்.....*
ஞேன்ருகின்றவபொருக்கச்சுவாலை சர்வாஞ்ஞானமெனு.....*
மேன்மையல்செய்ந்தனத்தை யெளிதற்றகித்துவிடுமின்றே.....*

(இ-ள்) ஆன்மபோதவரணியில் - ஆத்மஞானமென்னுமரணி
க்கட்டையில், அமைந்த - பொருந்திய, மதி - மனனமாகிற, மேல
ரணிதனை - மேலரணியை, மேன்மையா - பெருமையாக, சந்ததம்-

இடைவிடாமல், வைத்து - வைத்து, மேவு - செய்யப்போந்த, தியானமதந்தால் - தியானமாகிறகடையுந்தொழில்லால், தோன்றுகின்ற - உண்டாகின்ற, அபரோகூட்சுவாஸி - பிரமசாதனநிபதேரிசனமாகிற அக்கினிசுவாலையானது, சர்வாந்ஞானமெனும் - சமஸ்த அந்ஞானங்களாகிற, மயல்செய் - மயக்கத்தையுண்டிடுபண்ணும், இந்தனத்தை - விறகை, எளிதிற - சுலபமாக, தகித்துவிடும் - கொளுத்திப்போடும், (எ-று.)

தூற்பரியம்

அந்தக்கரணத்தை யரணிக்கட்டையாக்கி மனனத்தை மேலரணியாகவைத்து சொரூபத்தியானத்தையே மதனக்கிரியையாகச் செய்தால் அகண்டாகாவிருத்தினானமென்னும் அக்கினிச்சுவாலையுண்டாய் ஆவரணவிடுகூடப் முதலான பரிவாரங்களோடுகூடி ஆத்மசொரூபத்தமறைக்கின்ற மூலாந்ஞானமாகிறவிறகை தகித்துவிடும் இதுவே சுவரூபத்தியானத்தின் பயனாகுமென்றணர்த்தியது

அவதாரிகை.

ஜீவ-பர-ஐக்கியஞானத்தினாலே அவித்தியாகற்பிதமான இருள் நீக்கினவுடன் பரமாத்மசுவரூபம் தானேவிளங்குமென்கின்றார்.

கவிரை.

அருணேதயத்தாலிருணிக்க வாதித்தன்றன்றேன் முதல்போதம். *
நெருளமவிவேகத்தபரோகூஞ் சித்தியானுற்சேடமற.....*
மருளுமனதியவித்தையெனும் வளர்மாமோகத்தமசகல.....*
அருண்மெய்யான்மாசுவயந்தோன்று மறிநுணுளத்திலகலாமே...*

(இ-ள்) அருணேதயத்தில-அருணதேவனுதயத்தினால், இருள்-இருட்டானது, நீங்க-நீங்கவே, ஆதித்தன்றன்-பின்புஞ்ரியன், தோன்றுதல்போல-உதித்தல்போல, நெருளம்-தெளியத்தக்க, விவேகத்து-வஸ்துவிவேகத்தினாலே, அபரோகூம்-அகண்டாகாவிருத்தினானமானது, சித்தியானால்-சித்திக்ஞமானால், சேடமற-முழுதும், மருளும் - மயங்குதற்கிடமான, அனாதி-அனாதியாயுள்ள, அவித்தையெனும் - அந்ஞானமாகிற, வளர்-விருத்தியடைகின்ற, மாமோக-மிக்க

மோகமாகிற, தமசு - இருட்டானது அகல - நீங்கவே, அருள்-அருள்வடிவமான, மெய்ப்பான்மா - நித்தியமான வாத்தமா, சுபந்தோன்மம் - தானேவிளங்கும், அறிஞனுளத்தில் - ஞானியினுள்ளத்தில், அகலாமே - நீங்காமல். (எ-று.)

தாற்பரியம்.

அருணாகயத்தினால் அந்தகாரம்நீங்கினவுடனே எல்லாருடைய கண்களுக்கும் விஷயமாக சூரியன்றோற்றுவதுபோல பிரமாபரோக்ஷஞானத்தினால் அருதுயவித்திபாமயமான பேரிருள்முழுதும் நீங்கினவுடனே ஆத்மாவானவர் சுந்தவிருத்திக்கு விஷயமாகத்தானே தோற்றுவதொன்றுணர்த்தியது. (சுரு)

அவதாரிகை.

அபரோக்ஷஞானசொற்பியான ஆத்மா எப்போதும் கிடைத்திருக்க இப்போது கிடைத்தாரொன்பது எதனாலென்னில் உத்தரம்.

கவிதை.

சந்தசம்பிரத்யகாஸ்மா தனைப்பிரியாதுநிற்க.....*
பந்தமாமவித்தையாலே பலித்திடாதென்னவேறாள்.....*
சந்தனையுண்டாம்மோகந் தீர்ந்திடக்கிடைத்தல்போலும்.....*
கந்தரவணியைத்தேடிச் சுழுத்துறல்கண்டதொப்ப.....*

(இ-ள்) சந்தசம் - எப்போதும், பிரத்யகாஸ்மா - பிரத்யகாத்மாவானவர், தனை - தன்னை, பிரியாதுநிற்க - பிரியாதவராயிருக்க, பந்தமாம்-பாசஸ்வரூபமான, அவித்தையாலே-அஞ்ஞானத்தாலே, பலித்திடாதென்ன - அடையாததுபோல், வேறுசந்தனையுண்டாம்-வேற்றுமைபானநினையுண்டாகும், மோகம்-அந்தவஞ்ஞானமானது தீர்ந்திட - ஒழிந்தால், கிடைத்தல்போலும் - அப்போது அடைந்ததுபோலாகும், கந்தரவணியை - தன்கழுத்திற்றரித்திருந்த ஆபரணத்தை, தேடி - புறத்தெங்கணுந்தேடி, சுழுத்துறல் - சுழுத்திலிருந்ததை, கண்டதொப்ப - பின்பு ஞாபகம்வந்து தெளிந்துகொண்டதுபோல. (எ-று.)

தாற்பரியம்.

ஒரு யுவதிஸ்திரீயானவள் தனதாபரணங்களெல்லாவற்றையுங்கழ
ற்றிவைத்து ஸ்நானஞ்செய்து பின்பு ஒருகண்டாபரணமாகிய முத்
துமாஸையைமாத்திரம் கழுத்தில் தரித்துக்கொண்டிருக்கையில் தன்
புருஷனுடைய சங்கேதசமாசாரங்களைத் தொழிசொல்லக்கேட்டு மகி
ழ்ந்து முத்துமாஸையமறந்து தேடும்போது கழுத்திலிருக்கிறதே
யென்று தொழிசொன்னமாத்திரத்தில் அவளைதக்கண்டதுபோல
எப்போதுமே சமீபித்திருக்கு மார்க்காவை அஞ்ஞானத்தினாலே
அடையாததுபோலவும் அஞ்ஞானநீங்கினவுடனே அடைந்ததுபோ
லவும் காண்கிறான் எண்ணியறியப்பட்ட ஒன்பதுபேருக்கு வேறான
தன்னை பத்தாமவனென்றறியாமல் துக்கப்படுகின்ற தசமபுருடன்
போலதொண்ணூற்றாறுதத்துவங்களோடுங்கூடாமலிருக்கிற தன்னை
த் தொண்ணூற்றேழாமவனென்றறியாமல் அவித்தையினாலே பிர
மித்து துக்கப்படுகின்றவன் அஞ்ஞானம்போனவுடனே அப்போ
து தான் கிடைத்ததுபோலக் காண்கிறானென்றுணர்த்தியது. (சச)

அவதாரிகை.

உலகத்தில் சுவபாவகுணத்துக்குமாற்றமில்லை யாதலால் ஜீவாத்
மாவுக்கு பரமாத்மாவோடு ஐக்கியங்கூடாதென்னில் உத்தரம்.

கவிதை.

தாணுவிற்புருடன்போலச் சார்ந்திடும்அஞ்ஞானத்தான்.....*
மாணுயர்பிரமந்தன்னில் வயங்குறுசீவத்தன்மை.....*
காணுமெய்ஞ்ஞானத்தாலே கற்பிதமாகநிங்குஞ்.....*
சேணுறுமிரவிதோன்றச் செறியிருளிரிதல்போல.....*

(இ-ள்) தாணுவில் - கட்டையில், புருடன்போல - புருடத்த
ன்மையோடுபிணைக்கப்பட்டதுபோல, சார்ந்திடும்-சார்சுன்ற, அஞ்ஞா
னத்தால் - அஞ்ஞானத்தினாலே, மாணுயர்பிரமந்தன்னில் - மாட்சி
மையோடுயர்ந்த - பரப்பிரமத்தினிடத்தில், வயங்குறும் - தோற்றும்,
சீவத்தன்மை - சீவதன்மம், காணும் - கைவந்த, மெய்ஞ்ஞானத்தா
லே - சத்தியஞானத்தால், கற்பிதமாக - பொய்யாக, நீங்கும் - ஒழி

யும், சேனாநாமம்-ஆகாயமார்க்கத்திற்செல்லும், இரவிதோன்ற-சூரியனுதித்தமாதீதிரத்தில், செநி - மிகுந்த, இருளிரிதல்போல-இருள்நீங்கினதுபோல. (எ-று.)

தாற்பரியம்

இரட்டி. இலே ஈட்டையக்கள்ளெனன்று சந்தேகித்து பயப்படுவதுபோல அஞ்ஞானத்தினாலேபிரமத்தைஜீவனென்றெண்ணித் துன்பமடைகருள் அஞ்ஞானநீங்கி ஜீவனுடைய நிஜஸ்வரூபந்தெரிந்தவுடனே கற்பிதமான ஜீவத்தன்மையானது முழுதும் நீங்கிப்போகின்றதென் றுணர்ந்தியது. (சுரு)

அவதாரிகை.

ஆனால் யான் எனதென்று தோற்றப்பட்ட சாக்கிரத்திலேதானே யான் எனதென்னு மஞ்ஞானம்போமோ வென்னில் உத்தரம்.

கவிதை.

தத்துவவக்யசொரூபாநுபவத்தாற் சார்ந்திருஞ்சத்தியநானம்..*
மிக்கையஞ்ஞானத்தியானெனதென்னும் விகற்பபாவனைகளைநீக்கு
சித்தமார்மோகத்திசமயக்கந்தான் நினகரனுதித்திடத்தீரும்*[ஞ]
அத்திறன் ஞானிக்குலகலாந்தராயமர்தருசித்தியுண்டாமே.....*

(இ-ள்) தத்துவவக்ய சொரூபாநுபவத்தால் - உண்மைபாகிய ஜீவ பர ஐக்ய சொரூபாநுபவத்தினாலே, சார்ந்திடும் - உண்டான, சத்தியநானம் - மெஞ்ஞானம், மிக்கை - பொய்யாகிய, அஞ்ஞானத்தி - அஞ்ஞானத்தினாலே, யானெனதென்னும் யான்-எனதென்றுசொல்லும், விகற்பபாவனைகளை - வேற்றுமைகளை, நீக்கும்-போக்கும், சித்தமார் - சித்தத்திற்பொருந்திய, மோகம் - மயங்குதற்கிடமான, திசமயக்கந்தான் - திக்பரமமானது, தினகரனுதித்திட-சூரிய உதயமானவுடனே, தீரும் - நீங்கவிடும், அத்திறன்-அதுபோல, ஞானிக்கு - ஞானவானுக்கு, உலகெலாம்-பிரபஞ்சமுற்றும், தாராயமர்தரு - தாராக இருக்கும், சித்தி - சித்தி, உண்டாம் - உண்டாகும். (எ-று.)

தாற்பரியம்

இரவில் காட்டில் கிழக்கு மேற்கு தெரியாமல் வழிதப்பித்திரி

கின்றவனது திக்ப்ரமையை உதயமாகாநின்ற சூரியனது பிரகாசமானது போக்குவதுபோல யானெனநென்கின்ற அகங்கார மமகாங்களாகிய அஞ்ஞானத்தையெல்லாம் தத்துவஸ்வரூபானுபவத்தினாலுண்டான ஞானமானது உடனேபோக்குமென்றுணர்த்தியது. (சசு)

அவதாரிகை.

இப்படி ஸ்வரூபானுபவம்பண்ணும் மகாபுருடன் ஞானதிருஷ்டிபினாலே சகலமான திரிசியங்களுடும் ஸ்வாத்மாவிலேயே வேறறக்காண்பனென்கின்றார்.

கவிதை.

தேர்ந்தவிஞ்ஞானயோகி சிறந்திருநானநோக்காம்.....*
சேர்ந்தபுகழ்முகிலமுற்றுந் திகழ்தருமான்மசத்தில்.....*
சார்ந்தகற்பிதமென்றோர்ந்துசர்வமுமேகாகார.....*
மார்ந்தவப்பரமான்மாவென் றகமுறவினிதினோக்கும்.....*

(இ-ள்) தேர்ந்த - தெளிவடைந்த, விஞ்ஞானயோகி - ஞானயோகியானவன், சிறந்திரு - சிறந்த, ஞானநோக்கால்-விவேகமாகிறகண்ணினாலே, சேர்ந்தபுகழ் - நிறைந்த, அகிலமுற்றும்-பிரபஞ்சமெல்லாம், திகழ்தரும்-விளங்கும், ஆன்மசத்தில்-கூடஸ்தாத்மாவில், சார்ந்த-தோற்றிய, கற்பிதமென்று-கற்பனைகளென்று, ஓர்ந்து-தெளிந்து, சர்வமும் - யாவும், ஏகாகாரமார்ந்த-ஏகஸ்வரூபமாக இருக்கிற, அப்பரமான்மாவென்று - அந்தபரமாத்மாவே யென்று, அகமுற - உள்ளத்திற்பொருந்தி, இனிதின் - இனிதாக, நோக்கும் - பார்ப்பன். (எ-று.)

தாற்பரியம்.

நன்றாக சாஸ்திரவிசாரணை செய்த யோகியானவன் விவேகத்தினால் சகலமும் ஆத்மாவிலிருப்பதாகவும் சகலத்தையும் ஒரே ஆத்மசொருபமாகவும் அறிகுறெனென்றுணர்த்தியது. (சசு)

அவதாரிகை.

நானுவிதமாகத் தோற்றும் இந்தத்திரிசியங்களுயெல்லாம் ஆத்மாவிலெப்படி பேதமறக்காணலாமென்னில் உத்தரம்.

கவிதை.

இந்தச் சருவசெக்தெல்லாம் மெகான்மாவின் வடிவாகும்*
வந்தக்குடமுன் ஞாய்வெல்லாம் மண்ணைப் பன் நிவேறுண்டோ*
தொந்தப்பொருள்யாவும்மான்ம சொந்தமல்லவென்று*
சிற்தைக்கினிதாமின்நோக்கம் திகழ்ச்சுக்குமென்றானி*

(இ-ள்) இந்தச் சருவசெக்தெல்லாம் - திரிசியமாகிய இந்தப் பிரபஞ்சமெல்லாம், ஏகான்மாவின் வடிவாகும் - ஒன்ருபபிரம்மமொருபமாகும், வந்தக்குடமுன் ஞாய்வெல்லாம் - செய்யப்பட்டுண்டான கடமுதலியபாண்டங்களெல்லாம், மண்ணைப் பன் நிவேறுண்டோ - மண்ணைத் தவிரவேறுமோ, (அதுபோல) சொந்தமல்லவென்று - வியோமாகி தொடர்பான சகலவஸ்துக்களும், ஆன்மசொரூபமல்லால் வேறில்லை - பிரம்மசொரூபமல்லாமல் வேறில்லை, சிற்தைக்கினிதாமின் நோக்கம் - மனோரம்மிடமான இந்தனானப்பார்வை, திகழ்ச்சுக்கு மென்றானி - மென்றானிக்குவிளங்குதலால் ஆனந்தமடைகின்றான். (ஏ-அ.)

தாற்பரியம்.

மண்ணிலிருந் துண்டான கடகலசாதி மண்ணைத் தவிரவேறின்மைபோல ஆத்மாவினின்ற ண்டாய் ஆத்மசத்தையால் சந்தாய்விளங்குகின்ற பிரபஞ்சமெல்லாம் ஆத்மாவைவிட வேறல்லவென்று விவகிநானக்கண்ணால் ஏகாத்மசொரூபமாய்க்கண்டு மகிழ்வனென்றான். (சஅ)

அவதாரிகை.

இங்ஙனம் ஆசங்கையின் நி யிருக்குஞ் சத்தாவதையே சீவன் முத்தியென் னுணர்த்துகின்றார்.

கவிதை.

பூருவபாதிபுசுலுமுக்குணங்கள் புரையறவிடுவனவ்விவேகி*
சார்தருஜீவன் முத்தியிங்குவே சால்புறுமச்சீவன் முத்தன்*
சீருறுசச்சிதானந்தவடிவாய்த் திகழ்தலாற்பிரமரகீடம்*
ஒருருவாம்போற்பாவனடாலே யொப்பிலப்பரம் ஃபாருளாமே*

(இ-ள்) பூருவவுபாதி - முன் சொன்ன, (ஸ்தூல சூக்ஷ்ம காரண) சரீரோபாதிகளையும், புகலுமுக்குணங்கள் - மூன்றாகச் சொல்லும் சத்துவாதி குணங்களையும், புரையற - களங்கமற, விடுவன் - விட்டுவிடுவான், நல்விவேகி - நல்லவிவேகத்தையுடையனான சார்தருஜீவன் முத்தியிங்கதவே - அதுகான் இவ்வுலகத்தில் கைவந்தஜீவன் முத்தி, சால்புறு-மேன்மைபொருந்திய, அச்சீவன் முத்தன்-அந்தஜீவன் முத்தியையுடையவன், சீருறு-எறப்புப்பொருந்திய, சச்சிதானந்தவடிவாய் - சச்சிதானந்தஸ்வரூபமாக, திகழ்தலால் - விளங்குகிறபடிபால் பிரமரகிடம் ஒருருவாம்போல் - (வண்டெடுத்தபுழுவும் - ஓரோவன் டிருவமாகிற) பிரமரகிடநியாயமாக, பாவனையாலே - ஸ்வரூபாவனையால், ஒப்பில் - உவமையற்ற, அப்பரம்பொருளாமே - அந்தபிரமசொருபத்தையடைவான். (எ-று.)

தாற்பரியம்.

ஸ்தூலாதி சரீரோபாதிகளையும் சத்துவாதி குணங்களையும் விடுவதே ஜீவன்முத்தியாகும் அப்படிஜீவன் முத்தனானவனே பிரமரகத்தைச் சிந்தித்தபுழுவானது அந்தபிரமரவடிவானதுபோல சச்சிதானந்த ஸ்வரூபானுபவத்தினாலே சச்சிதானந்தப் பிரமமாவன் என்ற நிய உணர்ந்தியது. (சக)

அவதாரிகை.

மோகத்தைக்கடந்துநீங்கிய பரமயோகி நித்தியசுகியாக விளங்குகின்றான் னுணர்ந்துகின்றார்.

கவிதை.

மோகவாரிதியைநூனமாம்புணையான் முற்றுறக்கடந்துநின்றிகலும்
வேசமாமராகத்வேஷராக்கதரை விவேகமாம்வாளினுற்றடிந்து.....*
சோகமில்சாந்திசமந்தமமுதலாந் சுத்தநற்குணமுளயோகி*
யேசுமாமான்மாராமனாய்த்தோன்ற விளங்குறுபிராஜயோகத்தில்..*

(இ-ள்) மோகவாரிதியை - அஞ்ஞானமாகிற சமுத்திரத்தை நூனமாம்புணையால்-நூனமாகிறதெப்பத்தினால், முற்றுறக்கடந்து- முழுதுந்தாண்டி, நின்றிகலும்-அவ்விடத்தெதிர்த்துநின்றியுத்தஞ் செய்யும், வேசமாம்-தீவரம்பொருந்திய, ராகத்வேஷ-ராகத்துவேஷம்

முதலானவைவயாதிற் , ராக்கதரை - அரக்கர்களை , விவேகமாம்-
விவேகமாகிற, வாளினால் - வாளாயுதத்தினாலே; தடிந்து - கொன்று,
சோசமில் - தளராத, சாந்தி - சாந்தம், சமந்தம்முதலாம் - சமத
மாதிசுளான, சுத்தநற்குணமுளயோகி - பிரிசுத்தம்பொருந்தியகுண
முடைய-(முன்சொன்ன) ராஜயோக சமாதியிஷ்டா சம்பன்னனான
வன், ஏகமாமான்மாராமனாய் - ஒன்றாகிய ஆத்மாவினையே ரசிப்பவ
னாக, தோன்ற - தோன்றும்படி, இராஜயோகத்தில் - இராஜயோக
மடைந்து, இலங்குமம் - விளங்குகிறான், எ-று.

தாற்பரியம்

மோகசமுத்திரத்தைக்கடந்துஇராதத்துவோதிராக்ஷதாராயுதித்
துசாந்தியோடுகூடிய ராஜயோகியானவன் ஆத்மாராமனாகவிளங்குகி
ருனென்றுசொன்னதால் லவணசமுத்திரத்தைக்கடந்து ராவணதிக
ளையடித்து சீதாதேவியோடுகூடி ஸங்காதனமேறி ராஜயோகமடை
ந்து விளங்குகின்ற ராமமூர்த்தியாகிய சகுணப்பிரமத்தை அவமையா
கக்காட்டி உணர்த்தியது. (ரும)

அவதாரிகை.

ஜீவன் முத்தனுடைய இலக்கணத்தைச்சொல்லுகின்றார்.

கவிதை

இசைத்திடும்யோகிபுறந்தனித்தியமா மிச்சைகளனைத்தையுநீக்கி...✽
நிசத்தனதால்மறித்தியானந்த நிகழ்தரச்சாஸ்வதமாக✽
அசைத்திடலில்லாக்கடத்துறுதிப மாமெனவந்தரங்கத்திற்.....✽
கசுத்ததேகோகம்விடுத்தினிதொளிருங் கலைநிறைமதிபெனக்காண.✽

(இ-ள்)இசைத்திடும்யோகி-முன்சொன்ன இராஜயோகியானவ
ன், புறத்தறித்தியமாம் - புறம்பாகவும் அறித்தியமாகவுமிருக்கின்ற,
இச்சைகளனைத்தையும் - விஷயப்பற்றுக்களெல்லாவற்றையும், நீக்கி-
விட்டு, நிசத்தனது - தன்னுடைய, ஆன்மறித்தியானந்தம் - நித்தி
யமானசொருபானந்தம், நிகழ்தர - தோன்றும்படி, சாஸ்வதமாக-
எப்போதும் அசைத்திடலில்லா - காற்றினாலசைக்கப்படாத, கடத்
துறுதிபமாமென - குடத்திலேற்றியவிளக்கப்போல, அந்தரங்கத்

(௫௨)

ஆத்மபோதம்.

தில் - உள்ளத்தில்த், சுசத்த - வெறுக்கத்தக்க, தேகோசம் - தேகத்தை
நானென்றெண்ணும் பாவனையை, விடுத்து - விட்டு, இனிது-இனி
தாசு, ஒளிர்மம் - பிரகாசிப்பதால், கலைநிலநமதிபென - பூர்ணசந்திர
ன்போல, காண - தோன்றும்படி. எ-று

தாற்பரியம்.

சிவயோகி தனது அனுபவத்தைத்தானே யனுபவித்து மதித்
ந்துகொள்ளவேண்டுமே யல்லாமல் மற்றொருவரோடு சொல்லவும்
மற்றவரனுபவிக்கவுங் கூடா தென் னுணர்த்தியது. (௫௩)

அவதாரிகை.

இத்தன்மையவான ஜீவன் முத்தனாவன் பிரபந்தானாக
சஞ்சரித்துக் கொண்டிருந்த போதிலும் ஒன்றிலும் பற்றாமலிருப்
பானென்கின்றார்.

சுவிதை.

சீவன்முத்தமுனிவரனித் தேசமுதலாமுபாதிசுளின்*
பாவகத்தினின் றாலும் பற்றென்றில்லாந் கடமடவான்*
ஆவதென்னைச்சுருவஞ்ஞ னுயமூடெனெவிருந்து*
தாவுபவனெனெதம்தாழிலிற் சங்கமின்: நிச்சரித்தடுமே*

(இ-ள்) சீவன்முத்தமுனிவரன் - ஜீவன்: முத்த னனயோகியான
வன், இத்தேசமுதலாமுபாதிசுளின் - உபாதிசுளாகிய இந்தலோலா
திசரிங்குளினது, பாவகத்தினின் றாலும் பாவனையிலிருந்தாலும், பற்
றென்றில்லான் - (அவற்றின்) சருமங்களாகிய உற்பத்திநாசமுதலா
னவற்றோடு) சம்பந்தப்பட்டாதவன், கடமடவா னாவதென்னை கடம்-
மடம் முதலியஉபாதிசுளிலிருக்கும் ஆகாசம்போல, (அன். நியும்) - ச
ருவஞ்ஞனாயும்-சர்வஞ்ஞனாகவுருந்தும்; மூடெனெவிருந்து - ஒன்று
ந் தெரியாதமூடன் போலிருந்து; (அன். நியும்)-தாவுபவனெனெ-எவ
ற்றினுஞ்சரிக்கின்ற காற்றானதுபோல, தொழிலில்-எல்லாக்கூற மங்
களையும் போகக்கூறையும்; சங்கமின்: நி-இச்சாசம்பதற்பில்லாமல்; சரி
த்தும் - பொருந்தி சஞ்சரிப்பானென் னுணர்த்தியது.

தாற்பரியம்.

எப்படி ஆகாயமானது கடமடாதுப்பாதிக்களின் உள்ளும்புற
மீடும் நிறைந்து விபாபித்துக்கொண்டு அந்தவுபாதிக்களி னுற்பத்தி
நாசாதிசுளாற் சம்பந்தமில்லாமலிருக்கிறதொ அப்படியேஜீவன்முத்
தனும் ஜீவாதிசரீரோபாதிக்களில் உள்ளும் புறம்பும் நிறைந்து விபா
பிச்சுதிருந்தும் அவற்றின் பிறப்பிறப்பு பிணிமூப்பு முதலானவற்றில்
சம்பந்தமில்லாதவனாகவும் எல்லாந்தெரிந்திருந்த போதிலும் தெரி
யாத மூடல் போலவே எல்லாக்கண்மங்களையும் பலத்தி லிச்சையிற்
பி செய்துக்கொண்டும் வாயுவானதுபோல ஒருவிஷயங்களிலு மொ
ட்டாமலே புளித்துக்கொண்டும் சஞ்சரித்துக்கொண்டு மிருப்பனெ
ன்றாணர்த்தியது.

(ருட)

அவதாரிகை.

பிராரப்த கண்ம மறிந்தவுடனே ஸ்தூலாதி சரீரோபாதிக்களும்
நீக்கிப்போய்விடும் உடனே ஜீவன் முத்தன் விதேகமுத்தியை யடை
கிறானென்கின்றார்.

கவிதை.

தேகவுபாதிநீங்குதலுஞ் சீவன் முத்தமுநிவரன்றான்*
ஏகவியாபகாத்மாவி லிரண்டற்றொன் றும்விதேகமுத்தி*
யாகநிறையுஞ்சலஞ்சல த்திலகல்வான் வானிற்றேசொளியிற்.....*
பாகமின்றிக் கலப்பதுபோற் பரமானந்தவடிவாமே.....*

(உ-ள்) தேகவுபாதி - ஸ்தூலாதிசரீரோபாதிக்கள், நீங்குதலும்-
ஒழிந்தமாத்திரத்தல், சீவன் முத்தமுநிவரன்றான் - முன்சொன்ன
ராஜ்யோகிபானவன், ஏகவியாபகாத்மாவில்-ஒன் றுப்ச் சர்வவியாபக
மான பரமாத்மாவின்மீதில், இரண்டற்று-நான்-நீ - என்பது முத
லானயாதொரு விசேஷமுமின்றி, ஒன் றும்விதேகமுத்தியாக - அபி
ன்னமாக விதேகமுத்தியையடைவான், (அஃதெங்கனமென்னில்)
நிறையுஞ்சலம் - நிறைந்தசலம், சலத்தல் - சலத்திலும், அகல்வான்-
விநிந்தவாகாயம், வானில் - ஆகாயத்திலும், தேச - ஈடர் ஒளியில்-
ஈடரிலும், பாகமின்றிக் கலப்பதுபோல் - பகுப்பின்மீக் கலப்

பதுபோல, பரமானந்தவடிவாமே - பரமானந்த சொருபத்தை உறும்-அடைவன். எ-று.

தாற்பரியம்.

பிராரப்த நாசத்தினாலே ஸ்தூலாதிரீமநீங்கியபோது சுவாஸூபவ யோகியானவன் சலமுதலானவற்றில் சலமுதலானவை பேதமின்றிக் கலப்பதுபோல சர்வபரிபூரணமான பிரமத்தினிடத்தில் நிர்விசேஷனாகக்கலந்து ஐக்கிய மடைவாமென் றுணர்த்தியது (௮௬)

அவதாரிகை.

பிரமத்தினது சர்வாதிசயத்தை முன் றுகவிகளினாலே சொல்லுகின்றார்.

கவிதை.

எந்தலாபத்தின் மிக்க விலாபமொன்றிலையோவெங்கும்*
எந்தநீள்சுகத்தின் மிக்க விருஞ்சுகமில்லையோவென்றும்*
எந்தஞானத்தின் மிக்க வியலறிவிலையோவந்த*
அந்தமில்பொருளேபிரம்ம மாமென நிச்சயிக்க*

(இ-ள்) எந்தலாபத்தின் மிக்க - யாதொருலாபத்தைக்காட்டிலும், லாபமொன்றிலையோ - வேறொருலாபமில்லையோ, எங்கும் - எவ்விடத்தும், எந்தநீள்சுகத்தின் மிக்க விருஞ்சுகமில்லையோ - எந்தபேரின்பத்தைக்காட்டிலும் - வேறொருபேரின்ப மில்லையோ, என்றும் - எப்போதும், எந்தஞானத்தின் மிக்க - எந்தஞானத்தைக் காட்டிலும், இயலறிவு - வேறொருஞானம், இலையோ - இல்லையோ, அந்த வந்த மில்பொருளே - அந்தநாசமில்லாதவஸ்துவோ, பிரம்மமாமென - பிரமமென்று, நிச்சயிக்க - நிச்சயிக்கவேண்டும். எ-று.

தாற்பரியம்.

பிரமலாபமே - பிரமலாபம் - பிரமசுகமே - பரமசுகம் - பிரமஞானமே - பரமஞானம் என்றுணர்த்தியது. (௮௭)

அவதாரிகை.

இதுவுமது

சுவிகத.

யாதொன்றைக்கண்டோன்பின்னர் காணவேண்டுவதொன்றின்றோ
யாதொன்றையானபின்னர் ஈடர்ப்பவமற்றுமின்றோ.....*
யாதொன்றையுணர்ந்தபின்னர் ஞேயம்வேறெய்தலின்றோ.....*
யாதொன்றுமுற்றுமாயதது பரம்பொருளென்றோர்க.....*

(இ-ள்) யாதொன்றைக்கண்டோன்-யாதொரு வஸ்துவைக்கண்
டவன், பின்னர்காணவேண்டுவதொன்றின்றோ-பின்புகாணவேண்டு
வதுவேறென்றில்லையோ, யாதொன்றே யானபின்னர்-யாதொருவ
ஸ்துவாகஆனபின்பு, ஈடர்ப்பவமற்றுமின்றோ-வேறொருபிறப்பில்
லையோ,யாதொன்றையுணர்ந்தபின்னர்-யாதொன்றையறிந்தபின்பு,
ஞேயம் வேறெய்தலின்றோ-வேறேயறியத்தகும் விஷயமில்லையோ,
யாதொன்று - யாதொருவஸ்துவானது, முற்றுமாயது - எங்குமுள்
ளதோ, அது-அதுதான், பரம்பொருளென்று-பிரமமென்று, ஓர்க-
நிச்சயிக்கவேண்டும். எ-று.

தாற்பரியம்.

பிரம்மானுபவத்தின் மேலானசித்தி வேதில்லையென்றுணர்த்
தியது.

அவதாரிகை.

இதுவுமது

சுவிகத.

மேலுங்கீழுமிடைநடுவும் வியாபித்தெங்கும்பூரணமாம்*
எவஞ்ச்சிதானந்தமே காஹயநித்தியமனந்தம்*
நாலுவேதமாவாக்கிய நவிறறுகின்றதேததுதான்.....*
மூலாதாரப்பிரமமென மோகமின்றிநிச்சயிக்க.....*

(இ-ள்) மேலுங்கீழுமிடைநடுவும்-மேலேயும்-கீழேயும்-குறுக்

அ

கேயும்-நடுவிலும், வியாபித்தெங்கும்பூரணமாம் - எங்கும்பூரணமான வியாபகமுள்ளதாகவும், எலும்பச்சிதாநந்தம் - நிறைந்தசத்தாகவும், சித்தாகவும் - ஆனந்தமாகவும், ஏசாத்வயம் - இரண்டற்றதாகவும், நித்தியம் - நித்யமாகவும், அனந்தம் - அபரிச்சின்னமாகவும், நாலுவேதமாவாக்கியம் - நாலுவேதங்களின்மகாவாக்கியங்கள், நவிறு கின்றதேது - எந்தப்பொருளைச்சொல்லுமோ அதுதான், மூலாதாரம் - எவற்றிற்குமூலமான, பிரமமென் - பிரமமென்று, மோகமின்றி - மயங்காமல், நிச்சயிக்க - நிச்சயிக்கவேண்டும். எ-று.

தாற்பரியம்.

எங்கும் நிறைந்து அபரிச்சின்னமாயிருப்பது பிரமமென்றுணர்த்தியது. (ருசு)

அவதாரிகை.

மேலும் பிரமநிச்சயத்தை அனாத்ம நிஷேதமார்க்கத்தினாலே காண்பிக்கின்றார்.

கவிதை.

அதத்துவாவிருத்தியாலே யகிலவேதாந்தமெல்லாம்.....*
விதந்திதுவிதுவன்றென்றே விலக்கிலக்கணையாற்காட்டும்*
இதந்தருமகண்டானந்த வேகமாமதுவேபிரம்*
சுதந்தரவடிவென்றோர்ந்து துணிந்துநிச்சயிக்கவேண்டும்.....*

(இ-ள்) அதத்துவாவிருத்தியாலே-அதத்வியாவிர்த்தியுத்தியினாலே, அகிலவேதாந்தமெல்லாம் - சமஸ்தவேதாந்த நூல்களும், விதந்து - உறுதியாக, இதுவிதுவன்றென்று - இஃதன்று இதுவுமன்றென்று, விலக்கு - அனாத்மநிஷேதஞ்செய்யும், இலக்கணையால் - லக்ஷணையினாலே, காட்டும் - காட்டுகின்ற, இதந்தரும் - இன்பத்தைத்தரத்தக்க, அகண்டானந்தம் - அபரிச்சின்னமான ஆனந்தசுவரூபமாகவும், ஏசுமாம் - அத்வித்யமாகவுமிருக்கிற, அதுவே - அதுதான், பிரம்சுதந்தரவடிவென்று - பிரமத்தின் அசாதாரண ஸ்வரூபமென்று, ஓர்ந்து - அறிந்து, துணிந்து - அச்சமின்றி, நிச்சயிக்கவேண்டும்- உறுதிப்படுத்தவேண்டும். எ-று.

தாற்பரியம்.

உபநிஷத் வாக்கியங்களினாலே இஃதன்று இஃதன்று என்று அனுகூலமாக நிஷேதித்துக் குறிப்பாகக் காட்டப்பட்டதே அபரிச்சிண்ணானந்த ரூபமான பிரமமென்ற நியைவெண்டுமென் றுணர்த்தியது. (௫௭)

அவதாரிகை.

பிரமன் முதலானோரானந்தமும் அகண்டமான பிரமானந்தத் தினது லேசமேயென்கின்றார்.

கவிதை.

அகண்டானந்தவாரிதியி ல் னுருந்திவையெனலாகுஞ்
சுகங்கூர்பிரமன் முதலாய தொல்லையமரரானந்தம்
முகந்துகணிக்கிற்சதமேற்ற முறையாற்றாரதம்மியமா
வுகந்தொன்றற்கொன்றதிகமா போங்குமதற்கொப்பாகாதே

(இ-ள்) அகண்டானந்தவாரிதியில் அபரிச்சிண்ணமான வானந்தசமுத்திரத்தினின்றும், அனுகுந்திவலை - தெறித்ததிவலை, எனலாகும் - என்று சொல்லத்தக்கதாகும், சுகங்கூர்பிரமன் முதலாயதொல்லையமரர்-சுகத்தை அனுபவிக்கின்ற பிரமன் முதலானதொன்று தொட்டுவந்ததேவர்களுடைய, ஆனந்தம் - ஆனந்தமானது, முகந்துகணிக்கில் - அளவிட்டால், சதமேற்றமுறையால் - நூறுநூறுபங்கு, தாரதம்மியமாவுகந்து-தாரதம்மியமாகவுயர்ந்து, ஒன்றற்கொன்றதிகமாக - ஒன்றுக்கொன்றதிகமாக, ஓங்கும் - விருத்தியடையும், அதற்கொப்பாகாது - அதற்குச்சமானமாகாது. எ-று.

தாற்பரியம்

உலகத்தில் கொஞ்சசெல்வமுள்ளவனை மகராஜனென்பதுபோல பிரமானந்தசமுத்திரத்தின் மூளையையடைந்த பிரமன் முதலானவர்களுையு மானந்தமுள்ளவர்க ளென்கிறபடியால் அகண்டமாகிய பிரம்மானந்தமே எல்லாவானந்தத்துக்கு மேலான வானந்தமாகும் என்றுணர்த்தியது. (௫௭)

அவதாரிகை.

ஆன்மாவே மேலானவன்பிற குரியவொன்னுபிடத்து தேகா
திபிரபஞ்சத்தில் மேலான அன்பு எப்படி உண்டாகிறதென்னில்
அவற்றிலந்த ஆத்மாழுழுதுங் கலந்திருப்பதால் உண்டாகிறதென்
கின்றார்.

கவிதை.

ஆன்மசைதன்னியத்தை யடைந்தொன்றும் கிலவஸ்து
மேன்மைசாஸ்தித்திற்கூடும் விவகாரமாதலாலே
வானிக்ரபிரமன் பாலின் மருவியநெய்யதேபோற்
ருனிறைந்திலங்குமத்தாற் றனுவாதிசுகமாத்தோன்றும்.....

(இ-ள்) அகிலவஸ்து - சமஸ்ததேகாதி பிரபஞ்சரூபமான வஸ்து
வஸ்துவும், ஆன்மசைதன்னியத்தை யடைந்தொன்றும் - ஆத்மசைதன்
னியத்தோடே கூடியிருக்கும், மேன்மைசால் - மேன்மைபொருந்தி
ய, சித்திற்கூடும் விவகாரம் - சமஸ்தவிவகாரங்களும் சிற்சம்பந்தத்
தாலுண்டாம், ஆதலாலே ஆனபடியால் வானிக்ரபிரமம் - ஆகாயத்து
க்கொப்பான பிரமமானது, பாலின்மருவிய நெய்யதேபோல் பாலி
னிடத்து, ஜனித்தபோதே - சஹஜமாகக்கலந்திருக்கும் நெய்ப்போல,
தான் - தான், நிறைந்திலங்கும் - நிறைந்துவிளங்கும், அத்தால்-அத
னால், தனுவாதிசுகமாய்த்தோன்றும் - தேகாதிபிரபஞ்சஞ் சுகமாய்
விளங்கும். எ-று.

தாற்பரியம்.

பாலிலே நெய்ப்போல பிரமம் தேகாதி சர்வப்பஞ்சங்களிலும்
உள்ளும் புறம்பும் நிறைந்திருப்பதால் தேகாதிகளு மேலான வன்
பிற்குரியனவாகின்றன வென்றுணர்த்தியது. (௫௭)

அவதாரிகை.

அந்த ஆத்மாசர்வத்தையும் வியாபித்துக்கொண்டிருக்குந் தன்
மையை யின்னபடியென் றறியக்கூடாதென்று சுருதிகளிற் சொல்
லியபடி சொல்லுகிறார்.

கவிதை.

இணையிலப்பரமரூப மின்னதென் றுணர்ந்தக்கெட்டா*
தணுவன் றமகத்துமன்ற மகன்றற்கு றுகின்றன்றும்*
எணும்பிறப்பிறப்புநின்ற மிபல்குண நிறம்பேரின்றும்*
தூணையறத்தன் னுடெல்லாந் தோன் றிடவிளங்குமன்றே*

(இ-ள்) இணையிலப் பரமரூபம் - ஒப்பற்ற அந்தப் பிரமசொ
ரூபம், இன்னதென் றுணர்ந்தக்கெட்டா - இத்தன்மையதென் றறித
ற்கரிதாம், அணுவன் று - அணுப்பரிமாண முள்ளதமல்ல, மகத்து
மன்றும் - மகப்பரிமாணமுள்ளதமல்ல, அகன்றற்கு றுகின்றன்றும்
- நீண்டதமல்ல குறுகினதமல்ல, எணும் பிறப்பிறப்பு நின்றும் -
எண்ணுகின்ற பிறப்பும் இறப்புமில்லாத தாகும், இயல்குணம் -
நிறம்பேரின்றும் - வடிவுகுணம் நிறம் பெயர் இவை யொன்றுமுள்
ளதமல்ல, தூணையறத்தன் னுடெல்லாம் - சகாயமின்றி தனக்குள்
சர்வமும், தோன் றிடவிளங்குமன்றே - பரம்பரையாகத் தோன் றும்
படி விளங்கும், அன்றே-அகை. எ-று. (தா-ம்) அணுவக்கணுவாக
வும் மகத்துக்கு மகத்தாகவும் ஆத்மாவிருத்தலால் ஓரளவிற்கும் எட்
டாதென் றுணர்ந்தியது. (சுய)

(அ-கை) மேலும் இந்தப்பிரமவிஞ்ஞானத்தையே மூன்றுகவி
களாற் றெளிவாகச்சொல்லுகுறார்.

எப்பொருட்பிரகாசத்தாலே பிரவிமுன்னாயசோதி*
செப்பமாய்விளங்குமத்தைத் திகழிவைவிளக்கலாகா*
திப்பொருள்விளக்குங்கண்க ளியன் மனமுதல்வெல்லாம்*
அப்பரளித்திலாசத் தறிவதென் றுணரவேண்டும்*

(இ-ள்) எப்பொருட் பிரகாசத்தாலே - ஏந்தவஸ்துப்பிரகாசத்
தால், இரவிமுன்னாயசோதி - சூரியன் முதலிய பிரகாசவஸ்துக்கள்,
செப்பமாய்விளங்கும்-செவ்வையாகவிளங்குகின்றனவோ, அத்தை
அவ்வுண்மைப்பொருள், திகழிவைவிளக்கலாகா-விளங்குகின்ற சூரி
யன் முதலானவை விளக்கமாட்டாவோ, (மேலும்) இப்பொருள்வி
ளக்கும்-இந்த திரிசிப்பொருள்களை விளக்குகின்ற, கண்களியன் மன

ஆத்மபோதம்.

(ருஅ)

முதலவெல்லாம் - கண்கள் மனமுதலியவெல்லாம், அப்பரஞ்சுவிலாசத் து-அந்தப் பிரமசித்விபாகத்தால், அறிவகண் றுணரவேண்டும்-அதியப் பெறுகின்றனவென் றுணரத்தக்கது. எ-று. (தா-ம்) சூரி யன் முதலான சகலபிரகாசவஸ்துக்களும் ஆத்மப் பிரகாசத்தால் இன்னுன்னதென்றறியப்பட்டு விளங்கும் இவற்றால் ஆத்மா இத்த மையொன்றறியப்பட மாட்டாததால் ஆத்ம பிரகாசமேலான தென் றுணர்த்தியது. (கூக)

(அ-கை) சமஸ்த்தத்தையும் பிரகாசிப்பிக்கிற ஆத்மா அற்பமா ன புத்திக்குள்ளே எப்படி-பிரகாசிக்கிறுரொன்னில் திருஷ்டாந்தபூர்வ மாய்ச்சொல்லுகிறார்.

பிரமசொருபஞ்சயமாகப் - பிறங்கிவியாபித்தசம்புறமும்*
எரியிற்காய்ந்தவயப்பிழம்ப-தென்னவகிலசகத்தெல்லாந்*
தெரியவிளங்கவிளக்குவித்துச் -செறிந்தெவ்விடத்தும்பிரியாது ...*
சுரமாய்த்தானும்பிரகாசிக்குஞ்-செயல்பூதித்துணர்ந்திடுக.....*

(இ-ள்) பிரமசொருபம் - ஆத்மசுவுருபம், சுவயமாகப்பிறங்கி வியாபித்து -தானேவியாபித்து விளங்கிக்கொண்டு, அகமும்புறமும்- உள்நுட்புறம்பும்; எரியிற்காய்ந்த - அக்கினியிற்றப்தமான, அயப் பிழம்பதென்ன - இரும்புக்கட்டிபோல, அகில சகத்தெல்லாம்-சம ஸ்சகமெங்கும், தெரிய விளங்க விளக்குவித்து - தோன்ற விளங் கும்படி பிரகாசிப்பித்து, செறிந்தெவ்விடத்தும் பிரியாது - பொரு ந்து யெவ்விடத்தும் நீங்காது, சுரமாய்த்தானும் பிரகாசிக்கும் - நித் தியமாய்த்தானும் பிரகாசிக்குண் ற, செயல்பூதித்துணர்ந்திடுக - தன் மையை விவேகபுத்தியாலறிந்துகொள்க. எ-று. (தா-ம்) அக்னியான து இரும்புக்கட்டியில் உள்நுட்புறம்பும்வியாபித்து அனைப்பிரகாசிப் பித்துக்கொண்டு தானும்பிரகாசிப்பதுபோல, பிரமமும்சர்வப்பிரபஞ் சத்திலும் உள்நுட்புறம்பும் எசுருபமாய்வியாபித்துக்கொண்டு அவந் தைப்பிரகாசிப்பித்து தானும்பிரகாசிக்குமென் றுணர்த்தியது. (கூஉ)

இதுவும்

ஆத்மஞானமிலாவிடத்தே-பிரமமகிலவிலக்ஷணமாத்த்*
தோற்றுஞ்சாட்சர்த்தகாரம்வரிந்-சுத்தப்பிரமத்தன்னியமாய்*

சாற்றற்கொன்றுமிலைபிரமந்-தன்னில்வேறாச்சகந்தோன்றில்.....*
நீத்தமொத்தகானலிலே-நீர்போன் மித்யாதோற்றாவே.....*

(இ-ள்) ஆத்மஞானமிலாவிடத்தே - பிரமக்கியான மில்லாத போது, பிரமமதிலுவிக்காணுமாத்தோற்றும் - பிரமமானதுபிரபஞ்சத்திற்கு வேறாகத்தோன்றும்; சாட்சாத் காரம்வரில் - அனுபவமான சாட்சாத் காரம் உரும்போது, சுத்தப்பிரமத்தன்னியமாய் - சுத்தப்பிரம சுவரூபத்திற்குவேறாக, சாற்றற்கொன்றுமிலை - எவ்வளவும் சொல்லுதற்குவேறென்றுமிலை, பிரமந்தன்னில்வேறாச்சகந்தோன்றில் - பிரமத்தைவிடவேறாச்சகந்தோன்றுமாகில், நீத்தமொத்தகானலிலே - வெள்ளம்போன்றகானலிலே, நீர்போன் மித்யாதோற்றாவே-சலம்போல் பொய்த்தோற்றமேயாம். எ-று. (தா-ம்) உள்ளபடிவிசாரிக்குமிடத்து சர்வமும்பிரமசுவரூபமே-ஆகிலும் சகத்துவேறாகத்தோற்றும்போது-பிரமம் சகத்துக்குவேறாயிருக்கும்-பிரமசாட்சாத் காரம்வந்தபோது-பிரமத்தைவிடவேறென்றுமிலைபிரம-பிரமபரோட்சமுள்ளவர்களுக்கு - ஒருக்கால் வெறய்த்தோன்றினாலும் அதுகானல்நீர்போல்பொய்யாகுமென்றுணர்த்தியது. (சுரு)

(அ-க) பின்னும் அந்தசுவரூபத்தை நிரூபிக்கின்றார்.

யாதுகாணப்படுகின்ற - யாதுகேட்கப்படுகின்ற.....*
யாதும்பிரமசொரூபமல்லா-லையமாகமாட்டாதே.....*
யாதுவிஷயங்களுந்தவ-ஞானத்தாலேசிதானந்த.....*
ஏதுவாமத்யயப்பிரம வியல்பா மெதார்த்தமாகவே.....*

(இ-ள்) யாதுகாணப்படுகின்ற - யாதுவிஷயங்காணப்படுகின்றதோ, யாதுகேட்கப்படுகின்ற- யாதுவிஷயங்கேட்கப்படுகின்றதோ, யாதும்பிரமசொரூபமல்லா-யாதும்பிரமசொரூபமேயல்லாமல், அன்னியமாகமாட்டா-வேறாகமாட்டாது, யாதுவிஷயங்களும் - எந்தவிஷயங்களும், தவ்வஞானத்தாலே-உண்மையறிவினால், சிதானந்தயேதுவாம்- சச்சிதானந்தசுவரூபமாயும், அத்யயம் - இரண்டற்றதாயும் (இருக்கின்ற) பிரமவியல்பாமெதார்த்தமாக-உண்மையாகபிரமசாக்காத் காரமாம். எ-று. எ-ம், ஈ-சை. தா-ம், காண்பதுகேட்பதுமுதலா

(சுய)

ஆத்மபோசம்.

னசகலேந்திரியவிஷயங்களுக்கும் உண்மையறிந்துபார்க்குமிடத்து, சச்சிதானந்தாத்வயமான பிரமசுவரூபமாகவே விளங்குமென்றுணர்த்தியது. (சுச)

(அ-கை) ஆத்மசுவரூபத்தைக்கண்ணுற்சாணக்கூடாதுகாதாற்சேட்ககூடாதென்றபடியால் ஓரிந்திரியங்களுக்கும் விஷயமாகாதென்று சுருதியிற்சொல்லுதலால் அதை யெந்தக்கண்ணுலதிலாமெண்ணில் உத்தரம்.

ஞானநோக்குடையோன் சச்சிதானந்தவான்மாயெங்குந்*
தானிறைந்துளதுகாணுந் தக்கஞானக்கணிலோன்*
வாணுகதினாக்காண வகையில்சென்மாந்தகன்போல்*
உளனுடன் முதலவெங்கு மொளிருமப்பொருள்காணானே*

(இ-ள்) ஞானநோக்குடையோன்-ஞானக்கண்ணுள்ளவன், சச்சிதானந்தவான்மா - சச்சிதுச்சித்தானந்தமான பிரமம், எங்குந்தானிறைந்துளதுகாணும் தானெங்கும்பூரணமாயிருப்பதைக்காண்பான், தக்கஞானக்கணிலோன் - மேலான - ஞானநோக்க மில்லாதவன் வாணுகதினாக்காண - ஆகாயத்திற்குள்ளுந் குரியனக்காண, வகையில் - சென்மாந்தகன்போல-வதுவில்லாத பிறவிக்குருடனப்போல, உளனுடன் முதலவெல்லாம் - ஸ்தூலதேகமுதலியவெல்லாவற்றிலும்; ஓளிருமப்பொருள்காணானே - பிரகாசிக்கின்ற அந்தமெய்ப்பொருளைக்காணமாட்டான். எ-று. (தா-ம்) ஞானக்கண்ணுடையோர்க்கே ஆத்மசுவரூபம் விளங்கும் அஃதில்லாத அஞ்ஞானிகளுக்குத் தோன்றுவென்றுணர்த்தியது. (சுரு)

(அ-கை) சொல்லிப்போந்தவாறு சுவானுபவங்கிடைத்தவருக்கும் ஒருக்கால் அனாத்மவாசனேதோன்றாமல் சிவவணமனைநிதித்தியாசனஞ்செய்து வருதலால்பூரணசித்தியுண்டாமென்கின்றார். சிவவணமனைநிதித்தியாசனமுஞ்-சிறந்திடப்புகின்றநன்ருகத் ...* திரமுறக்கனன்றஞானவாழ்வு-சிதாபாசன்சுவர்ணம்போலுருகிப்

புறையுறுமலமாங்கருமசமகன்று புனிதமாமுத்தனாய்த்தானே.....*
வரசமாதிபிற்சாட்சாத்காரமருவி வயங்குறும்பூரணமாக.....*

(இ-ள்) சிவவணமனை நிதித்தியாசனமும்-கேட்டல்-தெளிதல்
சுந்தித்தலென்னு மிகை, சுந்தித்தலுட்புரிந்ததன்றாக. நன்கு சுந்திப்பா
கச்செய்வதனால், திரமுறக்கனன்ற ஞானவாசுலால்-நிலையாய்ச்சொ
லிக்கின்றனானாக்கினிபால், சிதாபாசன் சுவர்ணம்போலுருக-சீவாத்மா
பொன்போலுருக, புறையுறுமலமாம் குற்றமுள்ளமும்மலங்களாகிய
கருமசமகன்று-கல்மஷநீங்கி, புனிதமாமுத்தனாய்த்தானே-தான்சுத்
தமுத்தனாக, வரசமாதியில்-மேலானசமாதியடைந்து, சாட்சாத்கார
மருவி-சாட்சாத்காரம்பெற்று, வயங்குறும்பூரணமாக-பரிபூரணசுவ
ரூபமாய்விளங்குவன், எ-அ.(தா-ம்)சிவவணுதிகள்செய்து-வருதலால்
ஞானுணர் சொலிக்கும் - அதனால்மும்மலநீங்கி புடம்பைத்தபொன்
போலஆத்மா பிரகாசிக்குமென்றுணர்த்தியது.

சுசு

(அ-கக) இவ்வாறுவிசாரித்ததுணர்ந்த - சீவாத்மாவேபரமாத்மாவாய்ப்
பாவித்துஇரீதபாகாடத்திலுரியனப்போலவிளங்குவொன்கின்றார்.
இதயாம்பரத்திலுதித்தொளிரு மிணையிலாத்மபோதமெனும்.....*
உதயாதவனக்கிபான விருளொழிபத்தூர்த்துவியப்பித்து.....*
திதமாயெங்கும்பரிபுரண சித்தாய்ச்சருவதாரியாய்*
முதமாய்ப்பிரகாசித்தகிசகமுற்றுந் தானாய்விளங்குமதே.....*

(இ-ள்) இதயாம்பரத்தில்-இரீதயாகாயத்தில், உதித்தொளிரும்-
உதயமாய்விளங்குகின்ற, இணையிலாத்மபோதமெனும் - ஒப்பற்ற
ஆத்மபோதமென்றுசொல்லும், உதயாதவன்-இளஞ்சூரியன், அக்
கியானவிருளொழிப-அஞ்ஞானந்தகாரநீங்க, தூர்த்து-ஒட்டி, வியாபி
த்து-வியாபகமாய், திதமாயெங்கும்-எவ்விடத்துநிலையாய், பரிபுரண
சித்தாய்-பரிபூரணஞானமயமாய், சர்வதாரியாய் - சர்வத்தையுந்தரி
த்துக்கொண்டு, முதமாய்ப்பிரகாசித்து-ஆனந்தமாயிலங்கி, முற்றுந்
தானாய்விளங்குமதே-எல்லாந்தானாகவேபிரகாசிக்கும், எ-அ. (தா-ம்)
ஆகாயத்திலுதித்தசூரியன் இருளைப்போக்கி எங்கு
ம்வியாபித்துபிரகாசிப்பதுபோல, ஆத்மபோதமும் இருதயா
காயத்திலுதித்து-அஞ்ஞானந்தகாரத்தைப்போக்கி, சர்வவியாபகமா

ய் - அவ்வியக்கீதாதி ஸ்தூலபரியந்தமான சமஸ்சாரப்பினாநுநீதம். அதிஷ்ட்டானமப்யவிளங்கிச் சொண்டிருக்கிறும். அந்தப்பிரகாசத்தா - எல்லாப்பிரபஞ்சமும் பிரகாசிக்குமென் னுணர்த்தியது. (௬௩)

(அ-கை) சொல்லப்பட்ட சிவானுதபரிபாகத்தினால் - அச் சமஸ்சாரோக்ஷத்தானம்வருவதற்கு பிரதிபந்தங்களுளானபாபங்களை நிராக்ரிச்செய்யும்பொருட்டு, கங்காகிபுண்ணியதீர்த்தஸ்நானஞ் செய்யவேண்டுமெனவெனின் - ஆத்மதீர்த்தஸ்நானஞ் செய்பவருக்குயாதொருசமஸ்சாரமுமின் நிக்கைவல்லயசித்தியா மென்கின்றார்.

நித்யசுகந்தந்தம்மலமதாய் நிறைந்தெப்போது நிரஞ்சனமாகுந் ... * சுத்தவாத்மதீர்த்தகத்தைத் தோய்ந்தோன்கிரியை பெலாம்விடுக்து * வைத்திருக்க தேசங்காலமருவுமபேதாக்கவேண்டாமே ... * முத்தனாய்ச்சர்வஞ்ஞியன முமுக்ஷுவிடாபித்தலங்குவனெ ... *

இ-ள். நித்யசுகந்தந்து - நித்தியானந்தத்தைக்கொடுத்து, அமலமதாய் நிர்மலமாகி, நிறைந்து பூரணமாகி, எப்போதும், நிரஞ்சனமாய்-களங்கமற்றதாயிருக்கின்ற, சுத்த ஆத்மதீர்த்தத்தைத் தோய்ந்தோன்-பரிசுத்தமான ஆத்மதீர்த்தத்தை ஸ்நானஞ்செய்யுண் (சுவாநுபலம்பெற்றவனென்றபடி) கிரியைபெலாம்விடுக்து காரியகன்மங்களைல்லாம்விட்டு, வைத்திருக்கதேசங்காலம்-விசேஷமாகச்சொல்லப்பட்ட, தீர்த்த, ஸ்தல ம்பண்ணியசாலம், மருவுமபேதாக்கவேண்டாமே தேடிச் சரிதைகிரியைகள் செய்யாமலே, முத்தனாய்ச்சர்வஞ்ஞனாய்சிவன்முத்தனஞ்செய்யும் விடாபித்தனாந்தவனாகி, திலங்குவன் பிரகாசிப்பான். ஏ-று, ஏ-ம், ஈ-கை. (கா-ம்) தீர்த்துநெதசகாலாதினையபேட்சிப்பானிறும் பரிசினின்மாயும், தேசகிரமத்தைக் கொடுப்பதாயும் அனித்தியமான சொர்க்காதிபோகத்தைகொடுப்பதாயிருக்கின்ற சரிதை கிரியைகளைச் செய்தவருந்தாமல் ஆத்மதீர்த்தஸ்நானஞ் செய்தவனுக்குயாதொருசமஸ்சாரமுமின் நிதித்தியானந்தசுகந்தத்தைக்கொடுக்குமென் னுணர்த்தியது. (௬௪)

ஆத்மபோதம் சம்பூரணம்.
திருச்சிற்றப்பலம்.

ஆத்மபோதவக்ராதி

பச்சம். கவி.

பச்சம். கவி.

அகண்டானந்த	ருரு	ருஅ	சமையிகள்கன்ம ...	ச	எ
அகிலாதார	அ	அ	சத்தியஞானந்த...	க	க
அத்தத்துவா விருத்தி ...	ருச	ருச	சச்சிதான்மா	உரு	உரு
அந்நக்கரணதரும	உக	உரு	சருவசாட்சியாகு ...	ருச	ருரு
அரிதாம்பொரு	ச	சு	சந்ததம்பிரத்திய ...	சரு	சரு
அருக்கிற்பிரகாச	உஉ	உச	சிரவணமனன	சுய	சுரு
அருணோதயத்தால் ...	சஉ	சரு	சீவன்முத்தமுனி ...	ருய	ருஉ
அவிதேதகற்பிக்கு ...	ருக	ருச	சருதி மருதிபுராண	க	உ
அவிதேதயிர்குலங்கு ...	ரு	ரு	சத்தியிலிரகிதம ...	எ	எ
அனாதியனிர்வா	கரு	கச	சத்தமானபடிகந் ...	கச	கரு
அன்னமயமாந்	கரு	கசு	சொப்பனம்போல	சு	சு
ஆதியாம்பரமர்	க	க	ஞானஞானஞேய	சுய	சுக
ஆத்மஞானமிலா	ருஅ	சுரு	ஞானநோக்குடை...	சுய	சுரு
ஆகாயம்போல	ருரு	ருரு	கலகசால்சங்க	ரு	ச
ஆன்மசைதன்னிய தேக	கஅ	உய	கத்தவவைவக்ய	சரு	சுசு
ஆன்மசிறீசொருப ...	உச	உச	கபோபலமசூத் ...	க	க
ஆன்ம மெய்ப்பொருள்	ருசு	ருசு	காணுவிற்புரு	சச	சரு
ஆன்மபோத வாணி ...	சசு	சஉ	திபத்யை விளக்க ...	உஅ	உசு
ஆன்மசைதன்னியத்தை	ருசு	ருசு	மிகமிந்திரிய	கஎ	கஅ
இந்தச்சருவசெகந்	சஎ	சஅ	மிகத்ததுக்கைய ...	ருஉ	ருஉ
இசைத்தும் யோகி ...	சசு	ருச	மீதீர்த்தவிஞ்ஞா ...	சசு	சஎ
இணையிலப்பரமரு	ருஎ	சுய	தேசுபாநீர்த்துதவ ...	ருச	ருரு
இதையாம்பரத்தி	சுசு	சஉ	மீதாயத்திலரச ...	கச	கசு
உலகுயிர்பரத்தி	ரு	ரு	நாமருபங்களா	சுய	சுய
உனாதறிவிலாதார	கஅ	கசு	தித்தசுகந்தந்	சுசு	சுஅ
எந்தலாபத்தின்மிக்க ...	ருஉ	ருச	தித்தியசுத்த	ருசு	ருசு
எப்பொருட் பிரகாச ...	ருஎ	சுசு	நிரந்தரம்பிரமமே ...	ருஎ	ருஎ
எகாந்தத்தலத்திரு	ருஅ	ருஅ	நிரந்தரம் பிரத்தி ...	சசு	கசு
கன்மமஞ்ஞானந்	ரு	ரு	நேதிநேதிவாக	உசு	சுய
கடமடமுதலா	க 0	க 0	பரவியவால்மா	ச	ச
கடாதுபலபோருனா ...	உஎ	உஅ	பிரமசொருபம்	ருஅ	சுஉ

ஆத்மபோதவகராதி.

பக்கம். கவி.

பக்கம். கவி.

பூருவபாதி	சௌ	சௌ	மோகவாரிதிகைய	சௌ	நய்
பொருந்துபஞ்சி	கக	கஉ	யாதுகாணப்படு	நுக	கச
போதமொன் றல்லான்	உ	உ	யாதொன்றை	நுக	நடு
போகசாதனமா	கஉ	கந	வஞ்சப்பழுதை	உரு	உௌ
மனமெனக்கிலாமை ...	நந	நந	விவேகமில்லி	நக	உக
மானசோபாதி	உய்	உஉ	வேதாந்தப்பொரு	உ	ந
மேலுங்கீழுமிடை	நுக	நுக			

ஆத்மபோதவகராதி - முற்றிற்று.

பிழைதிருத்தம்.

பக்கம். வரி.

பிழை.

திருத்தம்.

ச	உக	வெவ்வேரான.
க	கௌ	சொப்பனம்
க	உௌ	நாநாவித
க	க	தமமுட்டிகழ்
க	உரு	ஆத்மாநாதம்
உ	உக	சரீர்தத்வமாதி
உ	உக	விளக்கிக்கொண்டு
நச	க	மறை.
ந	க	காலதீரயத்திலும்
சரு	உச	கிப்பிரமமானது
ரு	உ	உறும்
	உச	பிரமலாபம்

வெவ்வேரான
சொப்பனம்
நாநாவித
தமமுட்டிகழ்
ஆத்மாநாதம்
சரீர்தத்வமாதி
விளக்கிக்கொண்டு
மறை.
காலதீரயத்திலும்
கிப்பிரமமானது
கள்ளுபடி
பிரமலாபம்

உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

வாக்கியசுதையென்னும்

திர்க்குத்திரிசியவிவேகம்.

மூலமும் - உரையும்.



தக்ஷிணமூர்த்தியஷ்டகம்.

தகாஷ்டகம்.

சிவோகபஞ்சகம்.

மநீஷாபஞ்சகம்.

மோக்ஷசாதனபஞ்சகம்.

அம்பலவாணர் தோத்திரபஞ்சகம்.

சிதம்பரதோத்திரம்.

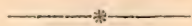
இவை,

சிவனடியார்கள்விருப்பப்படி

சிவானந்தமூர்த்தி

வடமொழியினின்று மொழிபெயர்த்து

தமிழ்க்கவிதை பாடியருளியது.



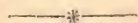
அ. இரத்தநசபாபதி முதலியாரால்

சித்தாந்தசைவப்பிரகாச இயந்திரசாலையில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

முதற்பதிப்பு.

கலியுகாதிஸ்ரீ - சுகௌடு - ஸ்ரீமுகஸ்ரீ ஆனியஸ்.



இதன்விலை அரை - 4.

சிவபிரகாசம்

சுவாமிநாதர்

மெய்யப்பன்

சுவாமிநாதர்

சுவாமிநாதர்

சுவாமிநாதர்

சுவாமிநாதர்

சுவாமிநாதர்

சுவாமிநாதர்

சுவாமிநாதர்

சுவாமிநாதர்

சுவாமிநாதர்

சுவாமிநாதர்

சுவாமிநாதர்

சுவாமிநாதர்

சுவாமிநாதர்

சுவாமிநாதர்

சுவாமிநாதர்

சுவாமிநாதர்

சிறப்புப்பாமிரம்.

அச்சிறுபாக்கம் - ஆட்சேர்திருவடித்தொண்டர்

பழனிசுவாமிகள்

அருளியது.

தெய்வப்புலமைத் திருவள்ளுவனார்; அறம்பொருளின்பம் வீட்டுநான்கின், திறமுணர்ந்துலகஞ் செந்நெறியொழுக, சுருதிமிருதி துலங்குமாறங்கம், ஆதியமுதுநூ லனைத்துமாராய்ந்திங், குலகுபகார மொருநூல்பெருநூல், செவ்வியதமிழிற் றிசுத்தரவிளங்க, எம்மொழியோரு மெம்மதத்தவரும், சம்மதமென்னத் தலைமேற்கொள்ள, நிலநிறைபுறவிரு ணீக்கியெப்பொருளும், இலகுறவிளக்கு மேகவான்கதிர்போல், உள்ளிருணிக்கு மொருமுதுகதிரொன, தெள்ளியதிருக்குறள் செய்தொன்றிருக்க, செந்தமிழ்ப்புலமைச் சிவானந்தமூர்த்தி, இந்துசேகர னிணையிலாவருள்கொடு, சங்கரமாமுனி சாத்துமத்தைவத, அத்தியாத்துமநூ லனைத்துநன்கோர்ந்து, வீட்டுநெறியை விரிவுறவிளக்க, ஆத்துமபோதமணிதிகழ்வாக்கிய, சுதையாந்திர்க்கு திரிசியவிவேகம், தகழிணமூர்த்தி தனைத்துதியஷ்டகம், சுகப்பிரமம்புகல் சுவாதுபவாஷ்டகம், தேகோகநீக்குஞ் சிவோகபஞ்சகம், மோகூசாதன முரைத்திபிபஞ்சகம், வருணசிரம வணமையேவாய்மைப், பொருண்டடந்தரப் போதாதென்று, சங்கரன்சங்கரற் கருளியதகைசால், துங்கசம்வாதத் துதிக்குபஞ்சகம், வாசிட்டுசார மனைத்துநன்கோர்ந்து, பேசிட்டுவான்மீ கப்பெருமுனிவன், வழிப்பெரத்து வாசமாமுனிக்கு, அழிதருபிறவினோ யகன்றிடப் புகன்ற, சுருக்கமிரணநிற் தமிழ்ற்றிகழ, இங்கிவைசாத்திர மேனையதோத்திரம், சாற்றிடப்பெற்ற தகமையேதென்னில், அறமுதன்முப்பா லருளியநாயனார், திரமிகுவிட்டியல் செப்பற்குரித்தன், தேத்தெனிலுலகத் தியனெறியுரைத்தோர், தீதெனவிடுக்குஞ் செந்நெறியுரைத்தல், பேதமாமென்னப் பெரிதுன்குணர்ந்தோர், ஆதலினறத்தின் காரணவழியில், போதச்சுருக்கிப் புகன்றனாறுதறவறம், அதனால், மாணிடப்பிறவியின் வருந்தியும்வேண்டிவ, தூனுடைப்பிறவியொழித்திடலாதலின், நிட்காமியதவ நெடுநாட்புரிந்து, தக்கசாதன சதுஷ்டயமுடைந்தோர், மிக்கசுருதியும் விரிந்தபல்கலைகளும், நெடிதாராய்ந்தவை நிகழ்த்துபல் பொருளும், முடிவுறக்கூட்டி முறைபுணர்ந்திடுதல், அருமையென்றன

வி லவையாராய்ந்தே, உரிமையிநெடுங்கா லோர்ந்ததுபவத்தால், அள விடற்கரிய வகநிலப்பரப்பை, உளனுறக்கொண்டிங் கொருபடத்தமை த்த, பூகோளந்தெரி புலமையுனென்ன, ஊகத்துயர்வொப்பிலா தவப்பி ரபந்தம். பலவெடுத்துலகம் பயன்பெறவளித்தல், புலமையச்சிவானந் த போதற்குரித்தாம், இணையிலிப்பெருங்கொடைக் கேதுகைமாறெனி ல், குணநிறையுப சாந்தங்கூடி, தணவில்சச்சிதானந் தஞ்சமைதரலே.

—*—

இந்நூலாசிரியர்க்காசிரியர் இலக்கணவித்துவான்

பு. க. சுப்பராயமுதலியார்

கூ. றி ய து .

அரும்பெறன்னான சாத்திரமிவற்றை யாய்ந்துணர்சிவானந்தமூர்த்தி பெருந்தவப்பயனுற் றமிழ்மொழிக்கமையப் பெருமைசார்ந்திடக்கவிபுகன்றார் தருந்தருவளிக்கத் தருமகாதேவி தாள்பணிமானதபூணை திருந்துறப்புரிந்து புகன்றபேறென்றே செப்பலாஞ்செம்பொருளுணர்ந்தீர்

நூ ல ா சி ரி ய ர்.

இச் சாஸ்திரங்களை வடமொழியினின்று மொழிபெயர்த்துத்

தமிழ்க்கவிதை பாடினமைகூறியது.

உலகநீள்வடிவை யொருபடத்தமைத்திங்-கன்கணுக்கொருங்காட்டுதல்போல் நிலமிசைச்சிறந்த கலைமுழுதுணர்ந்த-நெடுமபுகழ்ச்சங்கரமுனிவன் புலமிகுமரபில் வித்தியாரணயப்-போதகனெடுத்தினிதுரைத்த நலமலிதிர்க்கு திரிசியவிவேக-நன்மணிதமிழ்மொழிக்கணிவாம்.

வேதவேதாங்கவிரிவெலாந்தொகுத்து-வியாதன்முன்புகன்றகுத்திரங்கள் போதமாம்பொருட்டுப் பாஷியம்விரித்துப்-புகன்றருள்சங்கரர் தாமே பேதமில்சுவாது பூதியைவிளக்கப்-பேசியவஷ்டகமுத்தி சாதனஞ்சோபா னம்மநீஷாபஞ்சகமணிதமிழ்மொழிக்கணிவாம்.

இத்தகுசுந்தா மணிகள்பெற்றவருக்-கெய்தரிதிலையிவைக்குரியோர் உத்தமர்முன்னஞ் செய்தவப்பயனு-லொண்பொருட்பாக்கியமடைவார் சித்தசுத்தியினுற் சத்யசங்கற்பச்-செல்வராமிவர்தமைச்சார்ந்து பத்திசெய்பவருஞ் சதானந்தச்செல்வம்-படைத்தினிதளிப்பர்மற்றையர்க்கும்

ஸ்ரீ கு ரு ப் பி யோ ன ந ம :

திருச்சிற்றம்பலம்.

—*—

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

வாக்கியசுதையென்னுந்

திர்க்குதிரிசியவிவேகம்

மூலமும் -- உரையும்.

விநாயகர்துதி.

இருக்காதிநான்மறையி னியற்பொருளையுணராமே*
மருக்கோலமலரடிகள் வழத்தும்வழித்தொண்டரிவன்*
ஒருக்காலேழுத்திபெறம் குரியானென்றுளமன்னி*
திருக்கோமதிரிசியமுந் தேற்றினுர்விநாயகரோ..... ..*

மு க வ ள ா .

இவ்வுலகத்தில் சுமுகாரதாபத்திரயத்தினால் மகம்வருந்திய ஒருவன் பிரமாதிக் கலலோகங்களும் கர்மாநுணமாகக் கிடைப்பதால் அரித்தியமென்றறிந்து துக் கமற்ற. முத்திசுக்கத்திற் கேதுவான பிரமஞ்ஞாந்தை யடைய விரும்பி மிகவுந் தையுள்ளவராய் வேதமுணர்ந்த பிரமகேட்டாராய் ஒருவையடைத்து சுவாமி? ஆத்மசுக்கத்திற்குத் தடையாய் சுக்ம்போலத்தோற்றும் பலவித சுமுகாரதாபத்திரய ங்களினாலும் அவற்றிற்கேதுவான அஞ்ஞாந்தினாலும் வருத்துகின்ற அடியேனு ள்குஆத்மா அனாத்மா இன்னதென்னுணரும் விவேகத்தை கன்றாய் அருள்செய்ய வேண்டுமென்று சலிஸ்தாரமாய் வினவ மிகவந் தையுள்ள குருமுர்த்தியானவர் வாக்கியசுதையென்னும் திர்க்கு திரிசியவிவேகமான வேதாந்தசாஸ்திரத்தை உபதேசிக்குத் தொடங்குகின்றார்.

அவதாரிகை.

முதலில் சிஷ்யனுடையபுத்தியை பரிகைச்செய்யும்பொருட்டுச் சுருக்கமாக ஆத்மா இன்னதென்றும், அநாத்மா இன்னதென்றும், கூறுகின்றார்.

திரிசியமானசர்வஞ் செயியநாத்மாவேயாகும்... ..*
அரியதோர்கிரக்கேயாத்மா வவிகாரியென்னலாகும்*
பெரிதாத்மாநாத்மவிர்தப் பிரிவு ர்விவேகந்தானே*
விரிதருங்கிரந்தகோடி விளம்பும்வேதாந்தமாக*

இதன்பொருள்.

தோற்றப்படுகின்ற சமஸ்தஜகத்தும், விரிந்திருக்கின்ற அநாத்மாவாகும் அரிதாயிருக்கின்ற திர்க்கு சுவரூபமே ஆத்மாவாகும், விகாரமற்றதென்று சொல்லப்படும், விசேஷமான ஆத்மா - அநாத்மாவினது பேதமறிகின்ற விவேகத்தைத் தான் வேதாந்தஞானமென்று, விரிவான அநேகசாஸ்திரங் கள்கூறும்—என்றவாறு.

வினா! இங்ஙனங்கூறியதிற் சந்தேகங்கொண்டு சிஷியன் கேட்கின்றான், சுவாமி! ஐராமரணமுள்ளதாயும் திரிசிய சுபாவமாயுமிருப்பதால்—தேகம் அநாத்மாவென்பது, சரியே; ஆயினும் பார்க்கிறான், கேழ்க்கிறான், முகருகிறான், உருசிக்கிறான், அறிகிறான், போகிறான்; செய்கிறான், பேசுகிறான், விடுகிறான், என்றிவ்வித சேதனத்தருமங்களோடு கூடிய இந்தச்சரீரம் ஆத்மாபோலவேதோற்றுகின்றதால் அந்தஆத்மவிஷயத்தில் முன்போலவே சந்தேகமிருக்கின்றது ஆகையால் நன்றாயுணரும்படி பொதிக்கவேண்டுமென்று வினவ விஷயன் கருத்தையறிந்து ஆசாரியர்—(விடை) * ஸ்தூலாரூபத்தி டியாயத்தினால் (முதலில் ஸ்தூலரூபமாய் ஆரோபிதமான திரிசியங்களை ஆத்மாவாகக் காண்பித்துக் கிரமத்தில் வேறுபாடான அநாத்மாவாகப் பிரித்துத்தள்ளிவிட்டு குக்கும திர்க்குசோருபமான ஆத்மாவை விளக்கவேண்டி * (ஒருபொருளைச்சுட்டி அருந்தனிகாட்டல்.) (க)

அ-கை..இங்ஙனம் நான்குகவிதைகளால் உருவம்-கண் - மனம் - புத்திமுதலானவற்றை ஆத்மாவாகக்காண்பித்து நீக்கிப்பின் சுத்தமான பரமாத்மாவைத் தரிசிப்பிக்கின்றார்.

உருவமேதிரிசியமாகு முலோகநந்திருக்காமங்ஙன் *
வருமதுதிரிசியமாகு மநந்திருக்கெனலாம்புந்தி... .. *
தருசித்தமகந்திரிசியந்தான் சாட்சியேசத்தர்ப்பீங்காப்... .. *
பொருவருந்திருக்காமென்றும் புகல்திரிசியமாகாவொன்றே. *

இ-ள். தோற்றப்பட்ட பொருள்யாவும், திருஷ்டிவிஷயமான அநாத்மாவாகும் கண்ணுது, திர்க்கான ஆத்மாவாக வுபசரிக்கப்படும் அத்தன்மையவான்கண்ணும் திரிசியமான அநாத்மாவாகும், மறமானது ஆத்மாவென்று சொல்லப்படும், அந்தமநம் புத்தி சித்தம் அகங்காரமுதலிய அந்தக்கரணங்களும், காணப்பட்ட அநாத்மாவேயாகும், சாக்ஷியான பிரத்தியகாத்மாவே ஒப்பற்ற திர்க்குசோருபமாய் என்றும் திரிசியமாகாத பரம்பொருளாம்—எ-று. (தாம்.)—கண்ணிற்கு உருப்பட்டுத் தோன்றும் சடவஸ்துவெல்லாம் திரிசியமென்றது. சடவஸ்துக்களைக் கண்டறியுங்கண் திர்க்காயிருப்பதால் ஆத்மாவென்று பாவித்தது, அதுவும் மனதுக்கு திரிசியமானதால் அநாத்மாவாயிற்று அதைநோக்கி மநத் திருக்காயிருப்பதால் ஆத்மாவென்று பாவித்தது அதுவும் சாட்சிக்குத் திரிசியமானதால் அநாத்மாவாயிற்று, மனதை புத்திமுதலிய விருத்தியென்று பாஷியகாரர் சொல்லியிருக்கிறார். ஆதலால் மனம் புத்தி சித்தம் அகங்காரம் என்னும் அந்தக்

கரணவிருத்திகளெல்லாம் சாட்சியாலறியப்படுகின்றமையால் அவையெல்லாம் அநாத்மாவேயாம்; பிரத்தியகாத்மமாத்மிரம் திர்க்குசொருபமாகவிரந்து திரி சியமாகாதிருப்பதால் ஆத்மாவென்பதுசித்தம். (உ)

அ-கை. இங்ஙனம் பிரத்தியகாத்மாவை புரமாத்மாவென்று நன்றாயறி யும்பொருட்சிச் சொல்லியஅந்தத்தையே விஸ்வநிர்த்துச்சொல்லுகிறார்.

செறியுலீலபீதமுடன் நிகழுந்தாலுக்குமமும் *

குறியநெடியவென்பபலவாக் கூறுமுருவபேதங்கள் *

அறியும்விஷயத்துலோசனமொன் றுகிரிந்தும்புபோல *

நெறிசேர்மற்றைப்புலநான்கு நேரோயுணருந்தமபேதம். *

இ-ள். சேர்ந்திருக்கின்ற நீலநிறம் பொன்னிறமுதலியவும், விளங்கும்பெரு மை சிறுமையும், குறியது நெடியதென்று பலவாகச் சொல்லாநின்ற உருவபே தங்களை பார்த்தறிவதில், நேத்திரம் ஒருதன்மையாகவேயிருக்கும்; அதைப் போல முறையே யுள்ளமேல்நான்கிந்திரியங்களும், தத்தம்விஷயபேதங்களையிவ்வாறேயு ணரும்—எ-று. (தா-ம்).—உருபவஸ்து ஒன்றாகவிரந்தும் நீலபீதாதி பேதத்தி னால் பலவேறுபாடடைந்தது. அப்பேதங்களை கண்ணொருதன்மையாகஆத்மா வைப்போலறிகின்றது. ஆனால் அக்கண்முதலிய இந்திரியங்கள் மந்தினால் அறி யப்படுகின்றமையால் அவை ஆத்மாவல்லவென்றுணர்த்தியது. (ங)

அ-கை. நேத்திரமுதலிய இந்திரியங்கள் மந்ததால் அறியப்படு மென்பதைக் காண்பிக்கின்றார்.

அந்தகமந்தநன்றா யறிதருந்தன்மையாதி *

வந்துநேத்திரதர்ம வகையுணர்மனதொன்றாகிச் *

சுந்தனைபுரிந்துநிற்குஞ் செறிகுரோத்திரந்துவக்கு... .. *

சந்தநாவாக்கிராணத் தன்மையுமிந்நன்காண்மே *

இ-ள். முழுதற் தெரியாமை கொஞ்சந்தெரியாமை நன்றுத்தெரியுந்தன் மைமுதலிய கண்ணுக்குண்டார் தன்மைகளை பிரித்துணர்வுின்ற மந்தொன்றாய் ஆத்மாவைப்போலிருந்து பேதத்தன்மைகளைச் சிந்தித்துணரும், சேர்ந்தசெவி தொக்குசிறந்த நா மூக்கு இவைகளின் குணங்களையும் இவ்வாறே மந்தறியும்— எ-று. (தா-ம்).—கண் காது முதலான இந்திரியங்களது குருடு செவிடு முதலிய பேதங்களை மந்தொருதன்மையாயிருந்தறிதலின் அதைநோக்கி ஆத்மாவைப்போ லாமென்றுணர்த்தியது. (ஞ)

அ-கை. இங்ஙனம் மந்தை ஆத்மாவாக வுபசரித்த கருத்தைமாற்றிக் கூறு கின்றார்.

கர்மஞ்சங்கற்பஞ் சந்தேகத்தொடுசிரத்தாசிரத்தை *

தாழுறுஞ்சீதோஷ்ணதி சகித்திநெத்திராதிரம் *

எழுறுநாணம்பிரஞ்ஞை யிகல்பயமின்னவாய *

வாமந்தருமமெல்லாஞ் சித்தொன்றேவாங்குவிக்கும். *

இ-ள். கிடையாதது வேண்டுமென்னுமிச்சை, சிந்தனை ஆத்மானாதம் விஷயசம்சயமும், குருவினிடத்தில் வேதாந்தவாக்கிய கிரவனாதிகளில் விசுவாஸம் அநிர்விமை சுவதர்மாவூடாநாதிகளிலும் சீதோஷ்ணாதிகளிலும் சகிக்குந்தேரியம் அநிர்விமை நன்னடையிலிருப்பவரைக்கண்டு அந்நனம் நடவாதவன்வெட்கப்படுகை அறிவு மிதுபயம் இவைமுதலான அவாவுகின்ற மந்தின்றன்மை எல்லாம் ஞாநசுவரூபமான பிரத்தியகாத்மா தானோதான்மையாயிருந்து பிரகாசிப்பிக்கும்—ஏ-று. (தா-ம்).—மொந் காமாதி பலபேதத்தன்மையுள்ளதாய் ஆத்மா வினாலறியப்படுகின்றமையால் அஃதாந் திரிசியமாமென்றும் பிரத்தியகாத்மாவே திர்க்காய் ஆத்மசொரூபமாமென்று முணர்த்தியது. காமாதிகள் மனோதருமமென்பதற்குச் சுருதியிருக்கின்றது. (ரு)

அ-கை. ஆத்மா ஷட்பாவவிகாரருன்யமொன்றும்
சுயம்பிரகாசமொன்றும் உணர்த்துகின்றார்

உதபாஸ்தமனமில்லிவருத்தி பொடுக்கமாதியிலைசுவயமே *
திதமாப்பிரகாசித்தன் னியமார் தேகேந்தியங்கடமைத்தேரிய *
விதமாம்பேறுசாதனங்கள் வேண்டாமேதான் விளக்குவிக்கும் *
சதமம்பிரத்தியகான்மாவின் றன்மையிதென்றுணர்வாயே *

இ-ள். ஒருபோதுண்டாகிறது நாமடைகிறதுமில்லை, வளர்தல் குறைதல்முதலானவையுமில்லை, தானே ஸ்திரமாகவிளங்கி வேறான தேகம்இந்திரியமுதலானவற்றைத் தோன்றும்படி பிரிவான அன்னிய சகாயம் அபேட்சியாமல் தானே பிரகாசிப்பிக்கும்புத்தியமான பிரத்தியகாத்மாவினது தகைமையிதுவென்றுணரக்கடவாய்—ஏ-று. (தா-ம்). பிறத்தல் - இருத்தல் வளர்தல் வேறுபடல்குறைதல் அழிதல் என்று தேகாதிகளுக்குண்டான ஷட்பாவவிகாரங்களும் ஆத்மாவக்கிலையென்றுணர்த்தியது. மேலும் புத்திமுதலியனபோற் பராதினப்பிரகாசமுள்ளதல்ல. சுவயம்பிரகாசமாயும், பரப்பிரகாசமாயுமிருக்குமென்று முணர்த்தியது. கூட்சிப்பேகையினால் புத்திக்குப் பிரகாசம், புத்தியினால்முதலானவையெல்லாம், மந்தால் இந்திரியாதிகளுக்குத் தத்தம்விஷயங்களிற் பிரகாசம், ஆத்மாவோவென்னில் கிரீவிகாரமாயிருந்துகொண்டு சன்னிதானமாதிரத்தினால் புத்தியாதிகளைப்பிரகாசிப்பிக்குமென்று, வாக்கியவிரந்தியிற் கூறியிருக்கின்றது.

அ-கை. இங்நனம்-ஆத்மாவிரவிகாரியென்பதை ஸ்தாபித்து - மேல்-அநாதி அவித்தியாகாரியமாயுண்டான மகதத்துவத்திற்குள்ளும் சிதாபாசனோபசுடிய அஹங்காரத்திற்கே சகலமானசுகதுக்கங்களும் சாக்கிராதியவஸ்தைகளும் சரவரணாதிகளுமென்று சாதிக்கும்பொருட்டு மஹத்தத்துவத்தில் உற்பத்திபேதத்தைக் கூறுகின்றார்

சிற்சாயப்பிரவேசந்தன்னுந் நிகழ்புத்தியிளங்குமன்ன *
துற்றிமிரண்டதாக வொன்றகங்காரமொன்று... .. *
பற்றந்தந்தரணமென்னப் படுமிதுபிராணதாது *
பெற்றிடுசெந்துவெல்லாம் பிறங்குகாரணமதாமே. *

இ-ள். சித்தினது பிரதிபிம்பப்பிரவேசத்தினால், சத்வகுணத்தின்காரியமாய்ப் படிக்கம்போல நிர்மலமாகிய - மஹத்தவம் ஆத்மாவைப்போற்பிரகாசிக்கின்றது. அப்புந்தியோவென்னில் இரண்வகையாயிருக்கின்றது. ஒன்று அஹங்காரமாகும் மற்றொன்று, பொருந்திய அந்தக்கரணமென்று சொல்லப்படும், இவ்வந்தக்கரணம், பிராணம்சம் பெற்றிருக்கின்ற சகலசெந்துக்களும், விளங்கித் தரிப்பதற்குக் காரணமாய்நிற்கும்—எ -று. (தா-ம்.)—அஹங்காரம் - சாத்வீகமென்றும்—ராஜஸமென்றும்—தாமசமென்றும் மூன்றுவிதமாம், அவற்றில்—தாமசவஹங்காரத்தில்—பூதசுருட்டியும், ராஜஸ அஹங்காரத்தில் இந்திரியசுருட்டியும், சாத்வீக அகங்காரத்தில் மனோ தேவசுருட்டியும் உண்டாயிற்றென்றறித. அந்தக்கரணம் - பிராணனுள்ள சகலசெந்துக்களையும் தரிப்பதற்குமாத்திரங் காரணமென்றுணர்த்தியது. (எ)

அ-கை. சங்கை-ஆத்மா எங்குமுள்ளது - நிர்விகாரி- ணுசிக்கார்தம்போல- சன்னிதிமர்த்திரத்தால் தேகேந்திரியாதி சடவஸ்துக்களை யறிவுள்ளதாகச் செய்யுமென்னில் சுவர் தூண் முதலானவையும் சடமாதலால் அவற்றையேன் அறிவுள்ளனவாகச் செய்யவில்லையென்னுஞ் சங்கைக்கு உத்தரம்.

சிற்சாயை யகங்கரந்தாஞ் சேருந்தப் தாயபிண்டப் *

பெற்றியாமென்னமுன்னூற் பேசுசம்மதமாமந்த... .. *

விற்பெறுமகங்காரத்தின் மேவுதாதான்மியத்தால் *

பற்றுறுதேகந்தானும் பகருஞ்சேதநமதாமே... .. *

இ-ள். சிதாபாசனுக்கும், அகங்காரத்திற்கும், உண்டான சம்பந்தம் காய்ந்த விரும்புக்கட்டிபோலாமென்று, முதன்மையான சாஸ்த்திர சம்மதமாகும். அந்தப்பிரகாசமுடைய வகங்காரத்தினது பொருந்திய ஒருமையினால் சம்பந்தமான சரீரமும் மேற்கூறிய சேதனத்துவம் அடையும்—எ-று. (தா-ம்.)—சுவர் முதலானவைக்கு அந்தக்கரணமின்மையால் ஆத்மசம்யோகம் இருந்தும் சேதனத்துவமில்லை. ஆத்மாவுக்கு சங்கமின்மையால் ஒன்றோடும் சம்யோகமுமில்லை, வியோகமுமில்லை, மேலும் அகங்காரத்தில் பிரதிபலித்த சிதாபாசனால் பிராணிகளது சரீராதிகள் சேதனங்களாகும், பிராணவியோககாலத்தில் ஆத்மசம்பந்தமிருந்தும் தேகம் கட்டைபோல அசேதனமாயிருக்கின்றது. ஆகையால்—இந்தச் சங்கைக்கிடமில்லையென்றுணர்த்தியது. (அ)

அ-கை. அஞ்ஞானவசத்தால் அகங்காரத்திற்கு சிற்சாயாதி மூன்றினோடும் அபிக்கியமுண்டென்றுணர்த்துகின்றார்.

சிற்சாயைதேகஞ்சாட்சி யிவையகங்கரஞ்சேர்ந்தொவ்வொன்... .. *

றுற்றதாதான்மியத்தா னுணர்வனாற்றேகம்பிரம்மம்... .. *

இற்றெனுமயிக்கமான திசைதருஞ்சகனுமென்றும் *

பற்றியகன்மம்பிராந்தி யெனப்பகர்விதமூன்றாமே. *

இ-ள். சிதாபாசன்—தேகம்—சாட்சி இவைகளோடும், அகங்காரஞ் சேர்ந்து, தனித்தனி புண்டான தாதான்மியத்தால், நானறிகிறேன், நான் தேகம், நான் பிர

திர்க்கு திரிசியவிவேகம்

மம், என்ஈன் இத்தன்மையான சேர்க்கையானது பொருந்திய சகஜத்தாத்தியமென்றும், பற்றுள்ள கர்ம்மஜாதாத்தியமென்றும், பிராந்திஜாதாத்தியமென்றும், கூறுமவகை மூன்றும்—எ-று. (தா-ம்)—அகங்காரம் நிர்மலமானதால் சிதாபாசனோடுகூடவேயுண்டாகின்றது. ஆகையால் - சிதாபாசனோடுகூட யுண்டாகுந்தாதாத்தியம் சகஜமாகும், தேகம் அகங்காரத்தாற் றெய்யப்பட்ட கர்மத்தாலுண்டாகின்றமையால் கர்ம்மஜாதாகும். அசங்குகிய சாக்ஷிக்கு ஒன்றோடு சங்கமின்மையால் பிராந்தி ஜந்தியமாகும் என்றுணர்த்தியது. (க)

அ-கை. அகங்காரத்தின் மூன்றுவித்தாதான்மியமும் எப்போது

நீங்குமென்னில் உத்தரம்.

சம்பந்தியுள்ளமட்டுஞ் சகஜந்தானீக்கமில்லை... .. *
இம்பர்செய்கன்மநாசத் திரிதருங்கன்மஜந்தான் *
அம்பரஞானம்பெற்ற லகன்றிடும்பிராந்திஜந்தியம் *
செம்பொருடானும்பிரம்ம கேவலசித்தியாமே. *

இ-ள். ஒன்றோடொன்று சம்பந்தமுள்ள சிதாபாசனும், அகங்காரமும் இருக்குமளவும், சகஜத்தாத்தியம் நீங்குதலில்லை, இவ்வுலகிற்செய்தகன்மம் ஒழிந்தபோது, கர்ம்மஜாதாத்தியம் நீங்கிவிடும், மேலானபிரமஞானம்டைந்தால், பிராந்திஜந்தியத்தாத்தியம்நீங்கிவிடும், உண்மைப்பொருளாகியபிரம்மகைவல்லியமுண்டாம்—எ-று. (தா-ம்)—சிதாபாசனுக்கும் அகங்காரத்திற்கும் உண்டான தாதாத்தியம் சுவபாவசித்தமானதால் அது ஒருபோதும் நீங்காது. மோக்ஷபரியந்த மிருக்கும். தேகத்தையுண்டாக்குங் கர்ம்மம்மொழிந்தவுடன் அகங்காரம் வேறுதேகத்தையடைகின்றமையால் தேகத்தாத்தியம்நீங்கும், பிரமஞானத்தினால் அஞ்ஞானம்நீங்கினபோது அஞ்ஞானகாரியமான அகங்காரம் அழிகின்றமையால் அப்போதுசாக்ஷியோடுண்டான பிராந்திஜந்தியத்தாத்தியம் நீங்கும், அங்ஙனம். கேவலபிரம்மானுபவமாமென்றுணர்த்தியது. (க0)

அ-கை. எப்போதும் மூன்றவத்தையோடுகூடிய ஆத்மாவை - எப்படிநீர்விகாரியென்னலாமென்று சங்கிக்க அகங்காரத்திற்கே அவஸ்தாத்திரயமென்னுங் கருத்தையுணர்த்துகின்றார்

சமுத்தியிலகங்கரந்தான் றோன்றுருதடங்கும்போது *
செழித்திடுதேகங்காஷ்டா சேதனமாகிரிற்கும் *
இழித்திடுமகந்தைபர்த்த மியங்குதல்சொப்பனந்தான் *
முழுத்திறமடைதல்சாக்ர மோகமாமவத்தையாமே..... .. *

இ-ள். சமுத்திகாலத்தில் அகங்காரமானது தோன்றுது தன்காரணத்தில் வலிக்கும்போது செழுமையானசரீரம் கட்டைபோல அசேதனமாயிருக்கும் இழிவான அகங்காரம் பாதிவிசாதமடைதல் கனவாகும், அவ்வகங்காரம் பூரணவிகார

சமுடைதல் நனவாகிய மோகவவஸ்தையென்று கூறப்படும்—எ-று. (தா-ம்.)
அகங்காரம் தன்காரணத்தில் முழுதும் லயித்தல் சுழுத்தியவத்தையென்றும் பா
தியெழுதல் சொப்பனமென்றும், முழுதுமெழுதல் சாக்ரமென்றும் கூறி அகங்
காரமே—ஆத்மாவில் அவஸ்தாத்திரயகாரணமாமென்றும் அவ்வகங்கார மில்லை
யாயின். ஓரவஸ்தையுமில்லையென்று முணர்த்தியது. (கக)

அ-கை: இனி சக்லமான திரிசியங்களும் மனதின் கற்பனைமாத்நிரத்தினு
லேயே யல்லது வாஸ்தவமல்லவென்னுங் கருத்தையுணர்த்துகின்றார்.

சிதாபாசையோகத்தாற் றிகழந்தக்கரணவிர்த்தி *
இதாதிதசாக்கிரத்தி லிசைந்தவாக்ணையாற்சொப்பன... .. *
விதானங்கற்பிக்கும்போதம் விளங்கிடத்திந்தியங்கள்... .. *
சுதானமாய்விஷயவாரியந் தோன்றக்கற்பிக்கும்மன்றே. *

இ-ள். சிதாபாசனோடுகூடிய பொருமையால் விளங்காநின்ற புத்தி விருத்
தியாகியமநம். சுகதுக்கபேதமான சாக்ராவஸ்தையில் அதுபவித்த பதார்த்தசம
ஸ்காரத்தால் சொப்பனபேதங்களைக் கற்பினைசெய்யும், பிரபோதகாலத்தில் இத்
திரியங்கள் தண்ணிடமாய் பார்வையிஷயங்களை விளங்கக் கற்பினைசெய்யும் அன்
றே அசை—எ-று. (தா-ம்.) வெளிப்படை. (கஉ)

அ-கை. மநம் அகங்காரம் இரண்டொகிய உபாதான காரணத்தினின்
று லிங்கசரீரமுண்டாகித்தென்று மந்தினியல்பைக் கூறுகின்றார்.

மனமகங்கரமிரண்டாய் வருமுபாதானத்துண்டாம் *
இனமுறுமிலிங்கதேக மிதுசடாத்மகமதாகும். *
தினமுற்றும்புன்றவத்தை சேர்ந்தநுசரித்துநாளும் *
கன்னுற்றத்தோன்றினின்றுகழிந்திடலியல்பதாமே. *

இ-ள். மநம் அகங்காரமென்னும் இரண்டான உபாதான காரணத்தினின்
றுண்டானது இனமான சூக்குமசரீரம் இது சடாம்சமாகும், நாடோறுமுண்டாகி
ன்ற மூன்றவத்தைகளடைந்து அனுசரித்துக்கொண்டு தோன்றிநின்று ஒடுங்கு
தல் சுபாவமாகும்—எ-று. (தா-ம்.)—மநம் அகங்காரம் ஞானேந்திரியம், கன்
மேந்திரியம், பிராணதிபஞ்சவாயு, ஆகிய பதினேழான உபாதானத்தினின்றுண்ட
ானது லிங்கசரீரம் இது அநாதிகாலத்தொட்டி மோகப்பரியந்தம் ஒன்றாகவேய்
ருக்கும், தூலசரீரம் அனேகம் உண்டாகும், அழியும், இந்தலிங்கசரீரம் அவித்
தையின்காரியமானதால் சடமாகும். சிதாபாசனோடுகூடி அவஸ்தாத்திரயத்தை
அதுசரிக்கும், தன்காரியமாகிய தூலசரீரம் பிறக்கும்போது பிறக்கிறதுபோலவு
அது கர்மஒழிவில் இறக்கும்போது இறக்கிறதுபோலவும் இருக்கும், ஆத்மா நி
விகாரியாய் பரிபூரணமாயிருப்பதால் உலோகார்த்த கமனமுமில்லை சன்னமரண
முமில்லை என்னுணர்த்தியது. (கக)

அ-கை. சகலபிரபஞ்சமும் மனதினா கற்பிதமென்று சொல்லியதை விஸ்தரித்துக் கூறுகின்றார்.

மாயைதானிரண்டிசத்தி மருவும்விக்ஷேபமொன்று	*
பாயவாவரணமொன்று பகருமவிக்ஷேபசத்தி	*
ஆயதோரிலிங்கதேக மாதிரம்மாண்டமீராய்...	*
மேயநீள்பரபஞ்சமெல்லாம் விளங்கிடச்சிருட்டிசெய்யும்	*

இ-ள். மாயையானது இரண்டிசத்திகளைப்பெறும், ஒன்று விக்ஷேபமென்றும், ஒன்று ப்ரவிய் ஆவரணமென்றும், கூறிய விக்ஷேபசத்தி, உண்டானதும் சர்வீரீமுதல், பிரம்மாண்டபரியந்தமான, சேர்ந்த சகங்களினைத்தும் தோன்றச் சிருட்டிக்கும்—எ-று. (தா-ம்.) மாயைக்கு ஆவரணமென்றும் விக்ஷேபமென்றும், இரண்டிசத்திகளுண்டு அவற்றில் ஆவரணசத்தி மூலாவதித்தை பிரமாண்டத்திற்கு ஆவரணபூதையாய் ஆவரணசத்தியென்னப்படும், மற்றொன்று மனோரூபமாய் விக்ஷேபத்தைச்செய்கின்றமையால் விக்ஷேபசத்தியென்னப்பட்டு மனோரூபமாய் விங்காதிபிரமாண்டபரியந்தமான சகத்தைக்கற்பிக்குமென்று சிருட்டியைச் சூசிப்பித்தது. மனமே பந்தமோக்ஷங்களுக்குக் காரணம் “இங்ஙனம் உபநிஷத்து, பகவந்தீதை, ஞானவாகிடம், பாகவதமுதலிய சாஸ்திரவசனங்களே பிரமாணமாமென்றுணர்த்தியது. (கசு)

அ-கை. அனேகசாஸ்திரமுகத்தால் ஆத்மாவினிடத்திருந்து சிருட்டிகாரியமுண்டானதாகக் கேள்வியிருப்பதால் சத்தியமாகிய ஆத்மாவின்காரியமான ஜகத்து என்சத்தியமாகமாட்டாது. அங்ஙனஞ் சத்தியமாகில் அத்வைதபங்கம்வருமேயென்னில் உத்தரம்.

சிருட்டியென்பதுதான் பிரம்ம சச்சிதானந்தந்தன்னில்	*
பெருத்திரொமரூபப் பிரபஞ்சவிலாசமேயாம்	*
பொருத்தமாஞ்சலதியின்கட் புகல் நுரையாதிபோல	*
திருத்தமாம்விவர்த்தமல்லாம் நிகழ்பேதஞ்சற்றுமின்றே	*

இ-ள். சிருட்டியென்று கூறப்படுவ தியாதென்னில் பிரம்மென்று வேதாந்தம் நிரூபிக்கின்ற சச்சிதானந்தப்பொருளில் பெரிதாயிருக்கின்ற நாமரூபபேதத்தாலுண்டான கற்பனைகளாம். உவமையானசமுத்திரத்தில் நுரைதினாமுதலானவைபோல தெரியப்படும் விவர்த்தமேயல்லாமல் வேற்றுமை இலேசமுமில்லை—எ-று. (தா-ம்.)—இங்ஙனம் பிரமத்தின் விவர்த்தமேயல்லது பிரத்தியகாத்மாவென்பது சத்தியமல்ல அதிஷ்டான சுவரூப அஞ்ஞானத்தினால் உண்டான நாமரூபசத்தி அதிஷ்டான ஞானத்தி லயிக்கும்போது பிரத்தியகாத்மா பரமாத்மா இரண்டும் ஒன்றாமென்னும் அத்வைதத்திற்கு யாதொரு விரோதமும் இல்லை யென்றுணர்த்தியது. (கரு)

அ-கை. இந்தப்பிரகாரம் விக்ஷேப சத்தியின்காரியத்தைக்கூறி ஆவரணசத்தியின்காரியத்தையுணர்த்துகின்றார்

மற்றொருசத்தியுள்ள மருவுந்தீர்க்கதிரியபேதம்... *
 உற்றவாகியத்திற்பிரம்ம முதித்திடுஞ்சிருட்டிபேதம்... *
 இற்றவாமிரண்டுந்தோன்ற தியற்றுமாவரணமாகும் ... *
 பற்றுசம்சாரமூல மெனப்படும்பான்மைத்தாமே... * *

இ - ள். வேறான் ஆவரணசத்தி, இருதயாகாயத்தில் பொருந்தியிருக்கின்றது. திர்க்காகிய சாட்சிக்கும் திரியமான தேகேந்திரியாதிகளுக்கும் உண்டான பேதமும் வெளிப்புறத்தில், பிரம்மத்திற்கும் சிருட்டிக்கும் உண்டானபேதமும், இவையிரண்டு வேறு பாடுந்தோற்றமால், மறைக்கின்ற ஆவரணசத்தியாம், பந்தமான சம்சாரத்திற்குக் காரணமென்று கூறப்படும்—எ-று. (தா - ம்.)—ஆவரணசத்தியானது உள்ளே சாட்சிக்கும் தேகாதிகளுக்குமுண்டான பேதத்தையும் வெளியில் பிரம்மத்திற்கும் சிருட்டிக்குமுண்டான பேதத்தையும் மறைக்கின்றமையால் சம்சாரகாரணமென்றது எப்போது இந்தத் திர்க்கு திரியங்களின் பேதத்தை அறிகின்றனோ அப்போது திரியமெல்லாம் அநாத்மாவென்றறிந்து பிரம்மஞாநமுள்ளவனாய் அஞ்ஞாந்தை விட்டு நீங்குகின்றான் என்றுணர்த்தியது.

அ - கை. ஆவரணசத்திவசத்தாலுண்டான வியாவகாரிக சேவ
 சுவரூபத்தைக்கூறுகின்றார்.

சாக்ஷியொளிதானருகினுறத் தயங்குமிலிங்கத்ததுவினுடன் ... *
 மாக்ஷியுறக்கூடியதாக வயங்குஞ்சிற்சையோகத்தால் ... *
 காக்ஷியானவிவகாரங் கருதுஞ்சேவனத்தோன்றும் ... *
 நாக்ஷியானவாவரண சத்திவசத்தாற்சார்ந்ததுவே ... *

இ - ள். பிரத்திய காத்மாவினது நாற்புறமும் விளங்கும் பிரகாசமானது, அருகிற்படிகமணிபோற் பிரகாசிக்கின்ற, சூக்குமதேகத்தோடு, மேன்மையாகக் கூடினதாய்க்கொண்டு, விளங்குஞ் சித்தினது பிரதிபிம்பக்கூட்டுறவால், தோற்றமானவிவகாரங்களை விரும்புஞ்சேவனத்தோன்றும், தாழ்வான ஆவரணசத்திவசத்தினாலுண்டானது—எ-று.(தா-ம்.)—இங்ஙனந்தோன்றிய வியாவகாரிக சேவன் நான் பிரம்மனன்—நான் கிரகஸ்தன்—நான் கர்மஞ்செய்கிறேன் லோகாந்தரங்களில் கர்ம்பலங்களான சுக துக்காதிகளை யனுபவிக்கிறேன் என்னும் அபிமானத்தோடு ஐந் மரணகமனாகமனங்களை யடைகின்றான் என்றுணர்த்தியது. (கௌ)

அ - கை. ஆவரணசத்தியழிந்தவுடன் அந்த வியாவகாரிக ஜீவத்
 தன்மை நீங்குமென்றுணர்த்துகின்றார்.

ஆயசேவவிவகார மாரோபத்தாற்சாக்ஷியின்பால் ... *
 மேயதாகத்தோன்றும்மது மிகுமாவரணமொழிந்திடவே ... *
 ஏயசேவன்சாக்ஷியிடத் திசைந்தபேதமுணர்ந்தளவில் ... *
 பாயசீவாரோபம்போம் பரமார்த்தந்தான்விளங்கிடுமே ... *

இ-ள். அங்ஙனமான வியாவகாரிக சேவனது விவகாரம், ஆரோபத்தினால், நிர்விகாரியான சாட்சியிடத்துள்ளதாகத்தோற்றம் ஆலஸது மிக்க ஆவரண

சத்தி நீங்கியவிடத்துப் பொருந்திய சேவன் சாட்சி இவற்றின் வேறுபாட்டியப்ப
ட்டால் விரிந்த சேவத்துவ கற்பனை போய்விடும் பரமார்த்தாதுபவமுண்டாம்—
எ - று. (தா - ம்.)—இந்தச்சேவத்தன்மையானது மிகவுஞ் சமீபத்திருப்பதால் ஆவர
ணமென்னும் மாயாசத்தி வசத்தால் சாட்சியினிடத்தில் ஆரோபிதமாகும். அதனால்
நிருவிகாரியான சாட்சியினிடத்திலும் கர்த்தருத் துவாதி தர்மம்யாவந்தோன்றும்
அந்தச்சாட்சியும் சம்சாரியாவான். ஆனால் தத்வமசியாதி மகாவாக்கியார்த்தமான
கூடஸ்தபிரம் ஐக்கியஞாநமுண்டானபோது அஞ்ஞாநம்நீங்கி ஆவரணசத்திய
முந்துபோமென்றுணர்த்தியது. (கஅ)

அ - கை. பிரம்மத்தைமறைக்கின்ற ஆவரணசத்தியின் காரியத்தைப்
பின் இரண்டுகவிதைகளாற் கூறுகின்றார்.

அவ்வழிசிருட்டிபிரம்ம மாமிவைபேதந்தோன்றா ... *
திவ்வகைமறைத்துநிற்கு மிசைத்தவாவரணசத்தி... *
வவ்வதன்வசத்தாற்பிரம்மம் விகிர்தமாவயங்கிரிற்சும் ... *
எவ்வமில்பிரமந்தானே யிசைத்திடுஞ்சகமதாமே... *

இ - ள். அம்முறையே சிருட்டி பிரம்ம இரண்டினது வேறுபாடுதெரி
யவொட்டாமல், இப்பிரகார மறைத்துக்கொண்டிருந்த மேற்கூறிய ஆவரணசத்
தியானது பற்றியவசத்தால் பிரம்மம் விகாரமுடையதுபோலத் தோன்றிநிற்கும்
களங்கமற்றபிரம்மே கூறியபிரபஞ்சமாயிருக்கின்றது—எ - று. (தா - ம்.)—ஆவர
ணசத்தியானது திர்க்கு திரிசியங்களான சாட்சி அந்தக்கரணங்களின் பேதத்தை
மறைத்துக்கொண்டிருப்பதால் அதன்வசத்தால் பிரமமும் சர்வஞ்ஞத்துவம்,
சர்வேஸ்வரத்துவம், சர்வசாட்சித்துவம், சர்வபிரேரகத்துவமான விவகாரமுள்
ளதாகத் தோற்றுமென்றுணர்த்தியது. (கக)

அ - கை. இதுவுமது.

பிரமசிருட்டியாவரணம் பிரிந்தபோதிற்பிரமமொடு ... *
தரங்கொள்கிருட்டிபேதமிவை தானேவிளங்குஞ்சார்ந்துவருந்... *
திரங்கொள்கிராஞ்சிருட்டியிடைச் சேர்ந்ததல்லாற்பிரமத்தில்... *
பரங்கொளாதென்னொருமொன்றுப் பற்றற்றிருப்பதியல்பாமே. ... *

இ - ள். பிரம் சர்க்கங்களில் ஆவரணம் நீங்கினவுடனே பிரமத்திற்கும்,
கிரமசிருட்டிக்குமுள்ள பேதங்களானவை தானேவிளங்கும். திடமாய்த்தோன்று
கின்ற விகாரமானது சிருட்டியின்மாத்திர முண்டேயல்லாமல் பிரமத்தையொரு
போதும் அடையமாட்டாது முக்காலமும் அப்பிரம்ம ஏவஸ்துவாய் நிராலம்ப
மாயிருப்பதுசபாவம்—எ - று. (தா - ம்.)—இந்தப்பிரம்ம சர்க்கம் ஆனது சோ
திக்கப்பட்ட தத்தம் துவம்பதங்களின் ஐக்கியஞானத்தால் ஆவரணமான மா
பாசத்தியழிவதால் பிரமசிருட்டிபேதம் ரஜ்சுசர்ப்பம்போல ஆரோபிதம்நீங்கி
தத்வமுத்தகை கவல்லியமான பிரமசுவரூபம் பிரகாசிக்குமென்றுணர்த்தியது. (க௦)

அ-கை. தத்துவம்சியாதி மகாவாக்கியங்களில் ஜீவபரங்களை யொன்றாக அனுபவித்தல் புருஷார்த்தஞ் சித்திக்குமென்று சொல்லப்படுகின்றன. பல விதநாமரூபபேதத்தை யெங்ஙனம் ஒன்றாகபாவிக்கலாமென்னுஞ் சங்கைக்குமேல் மூன்றுகவிதைகளா லுத்தரங்கூறுகின்றார்.

அஸ்திபாதிப்பிரியமொடு மாயநாமவுருவைந்து ... *
சொச்சமாயமுதன்மூன்றுந் துகடூர்பிரமசுவரூபமதாம் ... *
எச்சமாயமற்றிரண்டு மிலங்குப்பரபஞ்சவடிவாகும்... *
உச்சமூன்றுந்திர்க்குண்மை யுபயந்திர்சியாரோபமதே. ... *

இ-ள். காலத்திரயத்திலுஞ் சத்தியமாயிருத்தல் சித்திரகாசமாயிருத்தல் ஆனந்தமாயிருத்தலுடன் உண்டான நாம்ம ரூபம் என்று ஒன்றே, ஐந்துபிரகாரமாம் முதற்கூறிய சத்தமான மூன்றம்சமும் களங்கமற்ற பிரம்ம ஸ்வரூபமாகும் மேல்நின்ற நாமரூபமான இரண்டம்சமும் விளங்காநின்ற பிரபஞ்ச சுவரூபமாகும் மேன்மையான மூன்றம்சமூர் திர்க் ரூபமானவுண்மைப்பொருளாம் மற்றிரண்டுந் திர்சியமானமித்தையாம்—எ-று. (தா - ம்.)—சத்தியம் ஞானம் ஆனந்தம்பிரம்மம் என்றுசுருதியிருப்பதால் முதற்கூறிய மூன்றம்சமும் பிரம ஸ்வரூபமாயிற்று நாமரூபம் மித்தியாபேதமாயிருப்பதால் அவித்தையினால் ஆரோபிதமானசகத் சுவரூபமாயிற்று. இங்ஙனம் ஐந்தம்சங்களில் மூன்றுசத்தியமாகவும் இரண்டு மித்தையாகவும் பகுத்தறிய வுணர்த்தியது. (உக)

அ - கை. ஆகையால் அந்தஅம்சங்களில் பொய்யான நாமரூபமிரண்டையுந்தள்ளி உள்ளும் புறம்பும் செய்யப்படும் சமாதி சுவரூபத்தையுணர்த்துகின்றார்.

நாமரூபங்களிரண்டெனு நவையறவிடுத்தே... *
ஓமெனும்பர சச்சிதானந்தமேயுணர்வாய் ... *
எமமாரிதயாம்புயந் தனிற்புறத்தெனினும்... *
தாமருஞ்சமாதிபைச் சதாபுரிதரத்தகுமே ... *

இ-ள். நாம்ம ரூபம் என்று கூறுமிரண்டான பொய்நீங்கவிடுத்து பிரணவமென்னும் பரமச்ச்சிதாநந்த பாவனையுள்ளவனாய் சுகாகாரமான இர்தயகமலத்திலும் புறம்பிலும் ஆத்மவிசாரமுடையோர்கள் அரியசமாதியை எப்போதுமேகபாவனையாகச் செய்யக்கடவர்—எ - று. (தா - ம்.)—மனதில் தியானரூபமாகவும் வெளியில் சின்மாத்திரமாகவும் நாமரூப பேதங்களைவிட்டு எங்குஞ் சச்சிதானந்தமாகவே ஏகாக்ஷிரமான சமாதியை நிரந்தரஞ்செய்யவேண்டும். இங்ஙனம் நாமரூபங்களைவிட்டுச் சச்சிதானந்தமாகப் பார்க்கும்போது சம்சயமற பரமாத்துவித சொரூபாநுபவம் உண்டாம் இஃதே நித்தியசமாதி யென்றுணர்த்தியது. (உஉ)

அ - கை. முன்சொன்னகருத்தையேவிவரித்துச்சொல்லுகிறார்.

பூதமைந்தின்மயமாகிப் பொலிந்ததேவர்விலங்குநரர் ... *
ஏதவுடலிற்பின்னமற இலங்குஞ்சச்சிதாநந்தம் ... *

ஓதுந்தன்மையென்றுமொன்று முரைத்தநாமரூபங்கள் ... *
 பேதமாகிநானாவாய் பேசுமித்தியாதோற்றரவாம் ... *

இ - ள். பஞ்சபூதமயமாய் விளங்காநின்ற தேவர் மிருகம் மனிதர் சரீரங்
 களிற் பிரிவின்றி விளங்குகின்ற சச்சிதானந்தம் என்றும், ஒரேதன்மையாயிருக்
 கும் சொல்லப்பட்ட நாமரூபங்கள் பலவாகக்கூறப்படும் பொய்த்தோற்றமாம்—
 எ-று.. (தா-ம்)—பஞ்சபூதமயமான தேவாதிசகலசரீரங்களிலும் அஸ்திபாதிபிரி
 யம் என்னும் சச்சிதானந்தாம்சங்கள் மூன்றும், பிரத்தியக்ஷமாக அனுபவிக்கப்ப
 படுகின்றன, நாமரூபம் இரண்டுமாதிரி மித்தியாபேதஞ்ஞாந காரியமாதலால்
 வேறுபட்டுப் பொய்யாகுமென்றுணர்த்தியது. (உரு)

அ-கை. உள்ளும்புறம்புமாக பகுத்தேர்ப்படுத்தப்பட்ட இலக்கணமுள்ள
 இருவிதசமாதிகளையுந் தொகுத்துக்கூறி மேல்விசேஷித்து ஆறுவிதசமாதியுங்
 கூறத்தொடங்குகின்றார். அவற்றில இருவிதசமாதியைக்கூறுகின்றார்.

சவிகற்பநிருவிகற்ப சமாதிகளிரண்டாமுள்ளம் ... *
 அவமறவியற்றுக்கின்ற தறைந்தவிச்சவிகற்பந்தான் ... *
 நவதிரிசியாநுவித்த நவையில்சத்தானுவித்தம்... ... *
 துவிதமாமிவற்றின்பான்மை தொடர்ந்தினியுரைக்கின்றோமே ... *

இ-ள். இருதயத்தில்குற்றமறச் செய்கின்றசமாதி சவிகற்பம் நிறுவிகற்பமென்
 நிருவகையாம். சொல்லப்பட்ட சவிகற்பசமாதியானதுபுதுமையான திரிசியாநு
 வித்தமென்றும், குற்றமற்றசத்தானுவித்தமென்றும், இரண்டுபிரிவாம் இவைகளி
 ன்றன்மையை இனித்தொடர்ந்துகூறுகின்றோம்—எ - று..—(தா-ம்)—சவிகற்ப
 ன்றன்மையை இனித்தொடர்ந்துகூறுகின்றோம்—எ - று..—(தா-ம்)—சவிகற்ப
 மாவது பிரமத்திற்குவேறான திரிசியங்கள் மாயாகற்பிதமாதலால் அவ்விதப்பத்
 தோடுகூடியசமாதி சவிகற்பமென்னப்பபும். அவ்விதப்பமின்றிகேவல பிரம்மா
 துபவமாத்திரந்தோற்றுக்கின்ற சமாதிரிநிருவிகற்பமென்னப்பபும், சமாதியாவது-பிர
 மத்தில்தான் ஒருமித்துவைக்கப்படுதல் அச்சவிகற்பசமாதி திரிசியாநுவித்தமெ
 ன்றும், சத்தாநுவித்தமென்றும், இரண்டுவிதமாமென்றுணர்த்தியது. (உச)

அ - கை. திரிசியாநுவித்தசமாதியின்னதென்றுணர்த்துகின்றார்.

காமமாதிரித்ததன்மங் கருதுந்திரிசியமெனக்கண்டு ... *
 தாமங்கவற்றின்சாக்ஷியதாத் தனிச்சேதனமாத்தியா நித்தல்... *
 நாமமிதற்குத்திரிசியாநு வித்தநவிலுஞ்சவிகற்ப ... *
 சேமசமாதியெனச்சுருதி செப்பு மவித்தைதீர்த்தகே. ... *

இ-ள். காமமுதலியமனோதருமங்களுல்லாம் சங்கற்பமான திரிசியமென்ற
 நிந்து தாம் அவைகளுக்குச் சாட்சியான ஏகாத்மாவாகத் தியானித்தல் திரிசியா
 நுவித்த சவிகற்பமான சுகசமாதியென்று அஞ்ஞானநீங்கும்படி வேதங்கூறுகி
 ன்றன—எ-று. (தா-ம்)—காமம்-இச்சை, சங்கற்பம்-நினைப்பு, விசிகிச்சை - சம்ச
 யம், சிரத்தை-விசுவாசம், தீர்நி-தையியம், இறீஇ - வெட்கம், தீ-புத்தி, பீதி-ப
 யம், என்னும் இவையெல்லாம் மனமேயென்று சுருதிரித்தமாயிருப்பதால்

இவை மனோதருமங்களேயாம். ஆதலால் இத்திரிசியங்கள் ஆத்மாவினால் அறியத்தக்கவையென்றறிந்து ஆத்மாவை யிவற்றிற்குச் சாட்சியாகத் தியானிக்கவேண்டும். அங்ஙனம் தியானிப்பதில் திரிசியங்கலந்தமையால் இது திரிசியாநுவித்த மாமென்றுணர்த்தியது.. (௨௫)

அ-கை. இரண்டாவதான சத்தாநுவித்த சமாதி யினிலக்கணமுணர்த்துகின்றார்.

அசங்கசச்சிதானந்த சொப்பிரகாசனுமாகி ... *
இசைந்தவத்துவய சுவரூபியாயிருக்கிறேனென்னும் ... *
அசைந்திடாதவிச் சமாதியேசத்தாநுவித்தம் ... *
நிசந்தருஞ்சவி கற்பமென்றிசைப்பரீள்கருதி... ... *

இ - ள். ஒன்றிலும் பற்றில்லாதவனையும், சத்தியஞாநானந்த சுவரூபியாயும், சுயம்பிரகாசனுமான அத்வைதஆன்மாவா யிருக்கிறேனென்னும், அசைவற்ற இந்தச்சமாதி தான் சத்தாநுவித்தமான வுண்மையைத்தரும். சவிகற்பசமாதியென்று வேதங்கூறுகின்றன—எ - று. (தா-ம்).—இந்தப்புருடன் சங்கற்பமற்றவனென்று சுருதியிருப்பதால் அசங்கனாகும் ஒருவனே தேவனென்று சுருதியிருப்பதால் ஆத்மாதுவைதவாச்சிதனாகும் இவ்வாத்மாவே நானென்று பாவித்தலால்சத் தாநுவித்தமென்றுணர்த்தியது. (௨௬)

அ-கை. மேல்நிருவிகற்பசமாதியைக் கூறுகின்றார்.

துகடர்சுவானுபூதிசுத் துதியாநந்தபூரணத்தால் ... *
சுகமாந்திரிசியஞ்சுத்தமொடுஞ் சாராதமைந்தயோகிக்கே ... *
சுகமாத்தோன்றிநிவாததலச் சுடர்போற்றிதமாய்நிற்கின்ற ... *
இகமாட்சமாதிரிநுவிதர்ப மென்னுந்துரியநிலையமதே ... *

இ - ள் களங்கமற்ற சுவாநுபூதி ரசமாத்தோன்றும் பூரணந்தத்தால் உலகமான திரிசியமும் சத்தமுந்தோன்றாமல் நிலைபெற்ற யோகிக்கு ஆனந்தா காரமாய் விளங்கிக் காற்றில்லாவிடத்துள்ள தீபம்போல அசைவற்றிருக்கின்ற இந்தச்சமாதியே சத்தாநுவித்தநிருவிகற்பமான துரியமென்கூறப்படும்—எ-று (தா - ம்).—சுவாநுபவமாய் நிறைந்த யோகிக்கு திரிசியசத்தாபேகை யின்மையெப்படியென்னில் தியானந்தாலாத்மாகாரமாய்நின்ற சித்தவிருத்திக்கு அவித்தையின்மையா லதனுணுண்டார்திரிசியசம்பந்தமில்லை. அங்ஙனஞ் சகல விகற்பமுமற்று ஆத்மமாத்திரம் பிரகாசிக்கும். இஃதேநிருவிகற்பசமாதியாம் இந்தச்சமாதி ஒருகணமேனும்புரிபவன் ஜீவன் முத்தனமென்றுணர்த்தியது. (௨௭)

அ - கை. பாஃகியசமாதி மூன்றினுள் முதற்சமாதியைக் கூறுகின்றார்.

இதயத்தேபோல்வாகியத்து மெவ்வெவ்வஸ்துதோன்றிடினும் ... *
சதமாஞ்சன்மாத்திரமல்லாற் சாற்றுநாமரூபங்கள் ... *

திதமாப்பிரித்துநீக்குதலே சிறந்தமற்றோர்சமாதியதாம் ... *

இதமாமிதனையாதியதென் றிசைத்தார்முன்னுலுணர்ந்தோரோ ... *

இ - ள். இதயத்தின்போல புறத்திலும் எவ்வெப்பொருள் தோன்றினாலும் நிலையான சத்தமாத்திரமேயல்லாது நாமரூப பேதமெவ்வளவும் இல்லையென்று திடமாய் நீக்குதலே சிறந்த மற்றொரு சமாதியாம், சுகமானஇச்சமாதியை வேதமுணர்ந்தபெரியோர் ஆகிசமாதியென்றுணர்த்தார்—எ - று. (தா - ம்.) உள்ளும்புறமும் நாமரூபபேதங்களைத்தள்ளி பிரமமே பூரணமென்று தியானிக்கவேண்டும் நாமரூபம் பிரமவிவர்த்தமாதலால் பொய்யாம் எங்ஙனமென்னில் சுத்தியில் இரகிதம்போல காரணத்திற்காரியம் ஆரோபமாதலால் பிரமசுவரூபத்தில் நாமரூபங்கையொடுக்கி தியானித்தல் ஆகிசமாதியென்றுணர்த்தியது. (உஅ)

அ - கை. மத்தியசமாதியைக்கூறுகின்றார்.

அகண்டமாயேகவிரதமாஞ்சச்சி தானந்தவற்புதசொரூபம் ... *
மிகையிலத்தவதபூரணமென்ன மேதகுநிரந்தரசிந்தை ... *
தகைதரப்புரிதல்மத்தியமென்னச் சாற்றிசொமாதியாமென்பார் ... *
சுகமுற்றமுன்சொல்விகற்பநிர்விகற்பத் தொடர்புளதாதலினன்றே. ... *

இ - ள். பூரணமாகவும் ஏகரசமாகவும் இருக்கின்ற சச்சிதானந்தத் திவ்யசுவரூபம் களங்கமற்ற பூரணமென்று மேன்மையாகச் சதோத்தியானஞ்செய்தல் நடுத்தர சமாதியென்றகூறுவார். சுகிக்கும்படி முற்கூறிய சவிகற்பநிருவிகற்பமிரண்டிலும் சம்பந்தப்படுதலால்—எ - று. (தா-ம்.)—பரமமாதலால் அகண்டைகரசமென்றும், சத்ரூபமாதலால் சத்தென்றும், விஞ்ஞானகனமாதலால் சித்தென்றும், பிரியமாதலால் ஆனந்தமென்றும் அனேகபேதமானதேவதிரியக்நராதிகளில் சாக்ஷியாயிருப்பதால் ஒன்றென்றும் வஸ்துவைநீங்காமற் பாவனைசெய்வது சவிகற்பம் நிருவிகற்பமான இரண்டு சம்பந்தமிருப்பதால்மத்தியசமாதியென்றுணர்த்தியது. (உக)

அ - கை. ஆறாவது முடிவானசமாதியைக்கூறுகின்றார்.

ஆதம்போதானந்தத்தா லமைந்ததம்பம்போலுமனம் ... *
தோற்றமின்றியசைவற்ற துரிசிவ்சமாதியாமுணர்த்த ... *
தேற்றமானநிருவிகற்பச் செயல்போற்சிறந்ததிவையாலும் ... *
ஆத்தமாகநிரந்தரமா யமைந்துகாலங்கழித்திடவே ... *

இ - ள். ஆதம் ஞானாநுபவானந்தத்தால் அசைவற்ற தம்பம்பம்போல மனோவிரித்தியின்றி அசைவற்று நிற்பதே களங்கமற்ற சமாதியாம்முன்னம் நாங்மனோவிரித்தியின்றி அசைவற்று நிற்பதே களங்கமற்ற சமாதியாம்முன்னம் நாங்கூறிய தெளிவான நிருவிகற்ப சமாதியென்றுகூறுவது. இவ்வாறுவகைச்சமாதிகளும் சதாகாலஞ் செய்யத்தக்கவை—எ-று. (தா-ம்)—ஆத்மாகாரமாகமனமசைவற்று நிறைந்திருத்தல் ஆந்திரநிருவிகற்பம்போல இது பால்கியநிருவிகற்பசமாதியாம் இந்தச் சமாதியுடையோனிடத்துப்பிரபஞ்சகிறைந்திருக்குதென்றுகூறுவொக்கியம். இவ்வாறு சமாதிகளில் காலஞ்செல்லவேண்டுமென்றுணர்த்தியது

அ - கை. மனம்சலனசுவபாவமாதலால் ஒருகூணகாலமுநிலலாதே என்னுஞ்சங்கைக்கு வைராக்கியம் அப்பியாசமென்னும் இரண்டொயத் தாற்கூடுமென்றுணர்த்துகிறார்.

தேகாபிமானநீங்கித் திகழ்பரமார்த்தபோத *
வாகார்முணர்ந்தபோதி லசைமனதெங்கெங்கேனும் *
ஏதாரின்னுளதங்கங்கேயிசைதருசமாதியாகும் *
வாகார்மெயப்பொருளெயெங்கும்வயங்குதுகின்றதாலே *

இ - ள். தேகாபிமானம்விட்டு விளங்காநின்ற பரமார்த்த ஞானமா னபோது சலிக்கின்றமனம் எவ்வெவ்விடத்துச்சென்றாலும் அவ்வவ்விடத்துஞ்ச மாதியேயாகும் எவ்வாறென்னில் சமமானமெய்ப்பொருள் எவ்விடத்தும் விளங் குதலால்—எ-று. (தா - ம்).—தத்தப துவம்பத ஐக்கிய ஞாநாப்பியர்சத்தால் அவித்தையொழிந்து பரமாத்ம் சுவரூபமாய்விளங்கும்போது எங்கும் சிவாகார மாதலால் பிரமாகாரமாய்ச் செய்யப்பட்ட விரித்தி சமாதியேயாம் சகலபாபங்க ளும் பிராரப்தமுமில்லையென்று சுருதிப்பிரமாணம். ஆதலால் கிர்த்தகிர்த்தியனெமெ ன்றுணர்த்தியது. (கரு)

அ - கை. மேல் தத்துவ மசியாதிவாக்கியத்தில் கூறிய துவம்பதத்தி ற்குமுகியார்த்தமான ஆத்மாவைக்காண்பிக்கும்பொருட்டுச்சாகாசந்தி ரஞாயத்தால் கற்பிதமான ஸ்தூலதிரிசிய ரூபங்களை நிகேஷித்துப் பர மார்த்தமான சூக்கும திர்க்கு சுவரூபத்தை தரிசிப்பிக்கும்பொருட்டுமு தலில் ஜீவன் ஒருவனுக்கே மூன்றுதன்மையுண்டென்றுணர்த்துகிறார்.

சீவன்றானேயவச்சின்னன் சிதாபாசன்சொப்பனகற்பன் *
ஆவதான்முத்தன்மையடைந்தோனாகவறிதக்கோன் *
மேவுமவரின்முன்னோனே விளங்குகடாகாயம்போல *
ஓவிலவச்சின்னன்றான முபரந்தபாரமாத்திகளே *

இ - ள். சீவாத்மாவே அவச்சின்னனென்றும் சிதாபாசனென்றும் சொ ப்பன கற்பிதனென்றும் ஆகிய மூன்றுதன்மையுடையோனாக அறியத்தக்கது அவருள்முதற்கூறப்பட்டவன் தோன்றுங்கடாகாயம்போல நிற்காத அந்தக்கரண அவச்சின்னனாவான் மேலான பரமாரத்திகனென்றுங் கூறப்படும்—எ - று (தா-ம்). கடத்தில் அவச்சின்னமான ஆகாயம்போல அந்தக்கரண அவச்சின்னன். பாரமார்த்திகளும் அகங்காரத்திற்பிரதிபலித்த ஆத்மாபாசன் சிதாபாசனாவியா வகாரிகளும் சிதாபாசனிடத்தில் நித்தினாயிற்கற்பிதனாகத்தோன்றினோன் சொப் பனகற்பிதனும். பிரதிமாத்மிரமாகத் தோன்றுதலால் பிரதிபாசிகனென்ன ப்படும். இங்ஙனம் ஒருவனே அவஸ்தாபேதத்தினால் மூன்றுவிதமாகிறுனென் னுணர்த்தியது. (கரு)

அ கை. பரிமிதாகாரனாதலால் அவச்சின்னசீவன் எங்ஙனம்பாரமார்த் திகனாவானென்னும் சங்கைக்கு உத்தரம்.

கற்பிதமாதலாலே யவச்சேதங்கருதுமித்தை *
உற்றதோரவச்சேத்தியந்தா னுண்மையவ்வவச்சேதந்த *

அற்றமில்பிரத்தியகான்மா சேவத்வமாரோபத்தால் ... *
பெற்றிடும்பரமார்த்தந்தான் பேதியாச்சபாவமாமே. ... *

இ-ள். அவச்சின்னம் கற்பனையாதலால் பொய்யாம், அவச்சேத்தியமான வஸ்துவோவென்னில் உண்மையாம். அந்தஅவச்சின்னனான அழிவற்றபிரத்தியகான்மாவில் சேவத்தன்மை ஆரோபத்தாலுண்டாம். பரமார்த்தம் பேதிக்கப்படாத சுவபாவமாகும்—எ-று. (தா-ம்).—பிரத்தியகாத்மாவினிடத்தில் அந்தக்கரணசாமிப்பியத்தால் சேவத்வம் ஆரோபிதமாகும், பரமார்த்திகம்சுவபாவமாகுமென்றுமுணர்த்தியது. (அவச்சேதம் பேதப்படுத்தும் விசேஷணம், அவச்சேத்தியம்பேதிக்கப்படும் விசேஷியம்.) (நக)

அ-கை. ஆதலால் அவச்சின்னனுக்கே பிரமத்தோடயிக்கியமென்று சுருதிப்பிரகாரம் கூறுகின்றார்.

அவச்சின்னசேவனுக்கே யகண்டபூரணமாய்நின்ற ... *
துவக்கறுபிரமத்தோடுந் தொடர்பயிக்கியத்தைச்சொல்லும் ... *
அவப்பவநீக்குந்தத்வ மசியாதிவாக்கியங்கள் ... *
நிவப்புறுமிதரசேவ னிரண்டிற்குநிகழ்த்தாவன்றே ... *

இ-ள். அந்தக்கரண அவச்சின்னனான சேவனுக்கே அபின்னபூரணநிரலம் பபிரமத்தோடு தொடர்பான ஐக்கியஞ்சொல்லப்படும். பயனின்றிய பிறவியை நீக்கும்; தத்வமசிமுதலிய சுருதிவாக்கியங்கள். மேல்வியாவகாரிக பிராதிபாசிக சேவனிரண்டிற்கும் ஐக்கியங்கூறவில்லை—எ-று. (தா-ம்).—மற்றிரண்டு சேவர்களும் கற்பிதராதலால் வேதம் ஐக்கியம்கூறவில்லையென்றுணர்த்தியது. (நச)

அ-கை. பூதபௌதிகங்களான ஐகத்துவீவன்முதலானவை மாயாகற்பிதமென்னபடும். அந்தமாயைஎந்தஅநிஷ்டானத்திலிருந்து எவ்வகைகற்பிக்குமென்னுஞ்சங்கைக்கு உத்தரம்.

பிரமத்தினின்றுமாயைபேசும்விசேஷமென்றும் ... *
திரமிலாவரணமென்றுந் திகழிருசத்தியாக ... *
வரமுறும்கண்டத்தன்மை மறைத்தந்தப்பிரமத்திற்கு ... *
தரமுறுசகத்தைச்சேவர் தமையுந்நிப்பிக்குமன்றே. ... *

இ-ள். மாயையானது பிரமத்தின்வசமாயிருந்துகொண்டு கூறியவிசேஷமென்றும், நிலைற்ற ஆவரணமென்றும், இரண்டுசத்திகளாய் மேலானபிரமத்தினது அகண்டாகாரத்தன்மையை மறைத்துக்கொண்டு தாரதம்மியமானபிரபஞ்சத்தையும் ஜீவர்களுக்கும், கற்பனையாகத்தோன்றச்செய்யும்—எ-று. (தா-ம்).—மாயையானது ஆவரணசத்தியால் பிரமத்தினது பூரணத்தன்மையை மறைத்து ஐகசீவர்களை கற்பிக்கும், இதனால் மாயை சேவர்களை ஆசிரயித்திருக்குதென்று கூறும் சிலர் அசத்வாதத்தை நீக்கப்பட்டது. மாயை முன்னமே உண்டாயிருக்கப்பின்பு சேவனுடானால் இவனெப்படி மாயாசிரயனாவான். இந்தக் கருத்து சம்க்ஷேப

சாரீரத்திலும், பகவத்கேதயிலும், சொல்லியிருக்கின்றது. ஆதலால் பிரமோபா
தியானமாயை பிரமவிவர்த்தங்களாக சுத்தியில் இரசிதம்போலவும், ரச்சுவில் சர்ப்
பம்போலவும், மருமீசிகைபோலவும், ஜாலவித்தைபோலவும், சகசேவர்களைக் கற்
பிக்குமென்றுணர்த்தியது. (நடு)

அ-கை. வியாவகாரிக சேவசகத்தினது சுவரூபத்தைக் கூறுகின்றார்.

அந்தக்கரணசிதாபாசனாய சேவன்விவகாரி *
வந்தபூதபௌதிகங்கள் மருவும்வியாவகாரிகமாம் *
முந்துஜகமாயிவ்விரண்டு முளைத்தவனாகாலமுதல் *
பந்தநீங்குமோக்ஷமுறு பரியந்தந்தானின்றிடுமே. *

இ-ள். அந்தக்கரணத்துள்ள சிதாபாசனாகிய சேவனே வியாவகாரியாம் அவி
த்தையினற் கற்பிதமான பஞ்சபூதங்களும் அவற்றின்காரியமான பௌதிகங்
களும், வியாவகாரிக ஜகத்தாகும். இவையிரண்டும் சிருட்டியான அனாதிகாலந்
தொட்டு பந்தநீங்குகின்ற மோக்ஷகாலம்வரையில் உள்வாயிருக்கும்—எ -று.
(தா-ம்).—அகங்காரத்திற் பிரதிபலித்த சின்மாத்திராபாசனான சேவன்பாரமார்த்தி
கனற் கற்பிததைதலால் வியாவகாரிகனென்னப்படும். பூமிமுதல் பிரமலோகபரி
யந்தமான பூதபௌதிகப் பிரபஞ்சமெல்லாம் மாயாகாரியமாதலால் வியாவகாரிக
மாகும். இந்த வியஷ்டிசமஷ்டரூபமான சகசேவனிரண்டும் அனாதிகாலந்தொட்டு
உண்டாயிருந்து மோக்ஷம்வருங்காலத்தில் அழியும், அஞ்ஞானம் இருக்கும்வ
ரையில் இவ்விரண்டும் இருக்கும், சேவபரங்களுக்கு ஜக்கியஞானம் உண்டான
போது இல்லையாமென்றுணர்த்தியது. (நசு)

அ-கை. சொப்பன கற்பிதமான பிராதிபாசிக சேவசகத்துக்களைக்
கூறுகின்றார்.

சிதாபாசனிடத்தினின்றும் திகழ்தருந்திராமோகம் *
விதானவாவரணவிக்ஷேபங்களாய்விளங்கிப்பூர்வ... .. *
எதாசேவசகத்தைக்காணு திலகநூதனமாத்தோன்றும்... .. *
நிதானமாம்பிராதிபாசிய நிகழ்ச்சேவசகங்கற்பிக்கும்... .. *

இ-ள். சிதாபாசனான வியாவகாரிக சேவனிடத்தினின்றும் தோன்றும் நித்தினா
மயக்கமானது கற்பனையான ஆவரண விக்ஷேபங்களாயிருந்துக்கொண்டு, முன்
னுள்ள இயல்பான வியாவகாரிக சேவசகத்துக்களை, காணுது நூதனமாய் விளங்
குகின்ற நேர்மையான பிராதிபாசிக சேவசகத்துக்களை கற்பனைசெய்யும்—எ-று.
(தா-ம்). சிதாபாசன் பிரமாபாசனாதலால் - வியாவகாரிக சேவனாகும். நித்தினா
யும் - மாயாபாசமாகும். அஃதும் முன்னிருந்த வியாவகாரிக சேவசகத்துக்களை
மறைத்து பிராதிபாசிக சேவசகத்துக்களை கற்பிக்குமென்றுணர்த்தியது. (நௌ)

அ - கை. இதுவுமது

சேரும்பிரதிதிமாத்திரமே திகழுஞ்சொப்பனசகசேவன்... .. *
தேரும்பிராதிபாசிகமாச் செப்பலாகுமேதென்றால் *

சாருந்துயிலீர்த்தெழுந்தோன் றுனேபின்னுந்துயில்போதில் ... *
நெருமவைகாணுமையினு நிலையில்தோற்றமாத்திரமே. ... *

இ-ள். பிரதிமாத்நிரமாக, விளங்கும்சொப்பனகாலத்தில் இருக்கின்ற சக
சீவனிரண்டும், தெளிவாய்ப் பிராதிபாசிகமென்று கூறப்படும். எதினாலென்றால்,
சேர்ந்த நித்தினாயைவிட்டெழுந்தவன், தான் பின் நித்தினாசெய்யும்போது சே
ர்ந்த அந்த கற்பித சகசீவன் காணப்படாமையால் நிலையின்றித்தோற்றமாத்திர
மாயிருக்கும்—எ-று. (தா-ம்).—கற்பிதசீவசகத்திரண்டும், பிரதிதிகாலத்தில்மாத்
திரர் தோற்றுகின்றபடியால் பிராதிபாசிகங்களாகும். எங்ஙனமெனில், முதல்
நித்தினாயிறோன்றுஞ் சொர்ப்பனத்திற்கண்ட சீவசகத்துக்களைவிழித்துப் பின்
னுந் தூங்கும்போது காணப்படாமையாலு மென்றுணர்த்தியது. (நஅ)

அ - கை. இதுவுமது.

இந்தப்பிரதிபாசிகசீவனியைந்த சகத்தைப்பிரதிதியதாய்ச் ... *
சுந்தைபுரியான்வாஸ்தவமாத் தெரிந்தேயனுஞ்சுகதுக்கம்... *
முந்தும்வியாவகாரிகளே மோகபித்தையெனக்காண்பன்... *
வந்தவியாவகாரிகளும் பரமார்த்திகனால்வயங்குறுமே. ... *

இ-ள். இப்பிரதிபாசிக சீவனானவன், சேர்ந்தசகத்தைப் பிரதிதிமாத்நிரமாய்
நினைக்கிறதில்லை, உண்மையாகக்கொண்டு சுகதுக்கங்களை யனுபவிப்பான், முந்
கூறிய விவகாரிகசீவனே, மயக்கத்தாலுண்டான பொய்யென்றெண்ணுகிறான்,
தோன்றிய விவகாரிகசீவனும், பரமார்த்திக, சீவனாலறியப்படும்.—எ-று. (தா-ம்.)
பிராதிபாசிகசீவன் பிராதிபாசிகமான சுகத்தையும் தன்னையும் சொப்பனகாலத்
தில் உண்மையாகவே யெண்ணுகிறான், அவனே நித்தினாவிட்டெழுந்தபின்பு
நான்வேறான விவகாரிகளென்றெண்ணுகிறான். இவ்விவகாரிகசீவனும் பரமார்
த்திகனாலு. அறியப்படுமென் றுணர்த்தியது. (நக)

அ-கை. இதுவுமது.

இந்தவிவகாரிகசீவ னிசைந்தசுகத்தைச்சத்தியமாச் ... *
சுந்தைபுரிந்தேயனுபவிக்குந் திகமும்பாரமார்த்திகளே... *
முந்துமியைவாயவையுமென்று மோகபித்தையெனக்காண்பன் ... *
வந்தகுருமுர்த்தியினருளால் மாவாக்கியார்த்தம்விசாரித்தே. ... *

இ-ள். இவ்வியாவகாரிக சீவனானவன், பொருந்திய வியாவகாரிகசுகத்தை
எதார்த்தமாக எண்ணிநம்புகின்றான். விளங்கும் பாரமார்த்திக சீவனானவன், மு
ற்கூறிய இவைகளெல்லாம் எப்போதும் மயக்கமான பொய்யென்று காண்கின்
றான். நிஷ்காமிய தபத்தாற்கிடைத்த ஞானசாரி அதுக்கிரகத்தால், மகாவாக்கிய
ப்பொருளை விசாரித்துணர்ந்து.—எ-று. (தா-ம்). வியாவகாரிகசீவன் தன்னையும்

பூதபௌதிகங்களான வியாவகாரிக சகத்தையும் சத்தியமாய் நம்புகிறான். பாரமார்த்திகன் அவற்றைப் பொய்யென்றறிகிறான், நெடுங்காலவாசனையினால் பரிசோதிக்கப்பட்ட அந்தக்கரண சத்தியுடையவனும் குருபாத சிஷ்டருடைசெய்ததறற்பெற்ற தத்துவமசியாகி மகாவாக்கியங்களிற்கூறிய சேவபர ஐக்கியஞானத்தைப் பிரத்தியக்ஷமாக அனுபவிப்பன் என்றுணர்த்தியது. (ச௦)

அ-கை. இதுவுமது.

இலங்குபரமார்த்திகசேவ னேகப்பிரமமாத்நிரமே*
நலங்கொள்பாரமார்த்திகமா நயந்துநோக்கியுணர்கின்றான்*
கலங்குமன்னியமானவெலாங் காணன்காணத்தோன்றிடினும்... ..*
விலங்குமசத்தியமாக்காண்பன் மேவுங்கானற்சலம்போல.*

இ-ள். இந்தப்பாரமார்த்திக சேவனாவன், பிரமமொன்றைமாத்நிரம் நன்மையுள்ள பாரமார்த்திகமாக விருப்புற்றுக்கண்டறிகின்றான், மயக்கமானமற்றொன்றையும் பிரித்துக்காண்பதில்லை, காணத்தோன்றினாலும் [நீக்கமான மித்தையாகக்காண்கின்றான், தோற்றமாத்நிரமான காணற் சலத்தைப்போல.]—எ-று. (தா-ம.) பாரமார்த்திகசேவன் பிரமமொன்றைமாத்நிரம் சத்தியமாயெண்ணுகிறான். மற்றசகசீவாதிகளை பார்க்கிறதேயில்லை. ஒருபக்ஷம் விவகாரதசையில் பார்ப்பானாகில் அப்போது இரட்டைச்சத்நிரன்போலும் காணற்சலம்போலு மித்தையாகக்காண்கிறானென்றுணர்த்தியது. (சக)

அ-கை. இந்தப்பிரகாரம் பாரமார்த்திகன் வியாவகாரிகன் பிராதிபாசிகன் என்னும் மூன்றுவித சேவபேதத்தைச்சொல்லி அவற்றுள் கற்பிதரான வியாவகாரிக பிராதிபாசிகனிருவரும் மித்தையென்பதைக்காண்பித்துஇப்போது அதனைச் சலபமாக அறியும்பொருட்டு சலதிருஷ்டாந்தத்தினாற் றெளிவாக இரண்டுகவிகளாற் கூறுகின்றார்.

மாதூர்யம்திரவஞ்சைத்தியம் வருமாதிசலத்தின் றன்மம்*
போதருதரங்கத்தூடும் பொருந்ததுகதமாய்நிற்கும்... ..*
ஏதுவாமதனிற்றோன்றி மிலங்குறுதுநாயினூடும்*
பேதமின்றுகிரிநிற்கும் பேசியகுணங்கள்போல.*

இ-ள். இனிப்பு, பெருக்கம், குளிர்ச்சிமுதலாக சலத்திலுள்ள குணங்கள், எழுகின்ற அலைகளிடத்தும், கூடிக்கலந்திருக்கும். காரணமானவதிலுண்டாய் விளங்குகின்ற துணையினிடத்தும், மேற்கூறிய குணங்கள் வேறுபடாதுநிற்கின்ற தன்மைபோல.—எ-று. (தா-ம.)—வெளிப்படை. (சஉ)

அ-கை. இதுவுமது.

சாக்ஷியாம்பிரத்தியகான்ம சச்சிதானந்தச்சார்பால்*
காக்ஷியாம்வியாவகாரி கலந்திடுஞ்சத்தியமாதி*
தாக்ஷியாமதனின்சார்பாற் றங்குறும்பிரதிபாசற்கும்*
மாக்ஷியாம்பரமார்த்ததன்னுன் வயங்குறுந்தான் றன்னாலே.*

இ-ள். சாக்ஷியாய்நின்ற பிரத்திய காத்மாவினது, சத்தியஞானந்த சம்பந்தத்தால், காணப்படும் வியாவகாரிகசேவனிடத்திலும், சத்தியமுதலிய குணங்களுண்டாம். தாழ்வான அந்தவியாவகாரிகன்வழியாய், பிரதிபாசிக சேவனிடத்திலும் அக்குணங்க ளதுகதமாயிருக்கும். மேலான பாரமார்த்திகன் தானே தன்னால் விளங்குகின்றான்.—எ-று. (தா-ம்) வெளிப்படை. (சந)

அ-கை. இந்தப்பிரகாரம் பிரவீர்த்தியைச்சொல்லி இனி நிவர்த்திக்கிரமத்தை திஷ்டாந்தத்துடன் இரண்டிகவிகளால் சொல்லுகின்றார்.

தோன்றிடுநுணாகமரசு சொற்றிடுபெருக்கமுன்னம் *

ஏன்றிடுமதனின் நன்ம மிபன்றிடுந்தரங்கந்தன்னில் *

கான்றிடுமவழிகமரசு கல்லோலஞ்சலத்தினென்ற *

ஆன்றமாதூரியமாதிரி யமையுமுன்போலுநீரில். *

இ-ள். தோற்றமானதுகா அலையிலடங்கும்போது மேற்கூறிய பெருக்கமுதலிய அன்னுரையிற்சேர்ந்த குணங்கள் எழுகின்ற அலையினிடத்தும் வீசுகின்ற காற்றடங்க அந்த அலையும் சலத்திலடங்கினபோது, சிறந்த மாதூரியமுதலியகுணங்கள், சலத்தில் முன்போல சுபாவமாயிருக்கும்.—எ-று. (தா-ம்) வெளிப்படை.

அ-கை. இதுவுமது.

இத்திறம்பிராதிபாசிய சேவன்னுனிலயமாம்போதில் *

மத்தியவியாவகாரி வசத்தினின்றிடுமவன்றான் *

சுத்தமெஞ்ஞானந்தோன்றத் தொடருமஞ்ஞானநீங்கில் *

சத்தியமெஞ்ஞானந்தஞ் சாக்ஷியினென்றுமென்றும் *

இ-ள். இந்தப்பிரகாரம் பிராதிபாசியசேவன் ஒடுங்கியபோது; இடையிலுள்ள வியாவகாரிக சேவனிடத்திருக்கும், அந்தவியாவகாரிகனும் சத்தாதம்போதமுண்டாய் தொடர்பாய்வந்த அஞ்ஞானமொழிந்தால், சச்சிதானந்தம், பிரத்தியகாத்மாவினிடத்தில் எப்போதும் விளங்கிக்கொண்டிருக்கும்.—எ-று.(தா-ம்.) பிராதிபாசிக, லயமாவது நித்தினையொழிந்து விழித்துக்கொள்ளல் அப்போதவனே வியாவகாரிகனாகின்றான். அவனிடத்தில் சச்சிதானந்தாதி தருமங்களிருக்கின்றன. அவ்வியாவகாரிகனும் பிரமஞானோதயமாய் அஞ்ஞானமொழிந்தபோது அதன்காரியங்களான அகங்காரமுதலானவையொழிந்து லயித்தபோது சச்சிதானந்தாதி தருமங்கள் பிரத்தியகாத்மாவில்மாத்திரம் விளங்குகின்றன. அப்போது இரண்டாவதின்மையால் கேவலம் பிரமமாத்திரம் பிரகாசிக்கின்றது. இதுதான் சுகலவேதாந்த சாஸ்திரங்களின் சித்தாந்தம். இந்தப் பிரகரணத்தை ஸ்ரீகுருமூர்த்தியினிடத்தில் நன்றாகவிசாரித்துணர்ந்து ஞானபோதம்அடைந்த சிஷியன் வந்த னைவழிபாடுகள்செய்துக்கொண்டு சேவன்முத்தனாய் கிர்த்தகிர்த்தியனாய் பிரம்மாந்தசொருபனய்விளங்குகின்றான். (சரு)

திர்க்குதிரிசியவிவேகம் - சம்பூர்ணம்.

கிருச்சிற்றம்பலம்.



தக்ஷிணமூர்த்தியஷ்டகம்.

தோத்திரப் பிரார்த்தனை.

யானெனும்பொய்மைநீங்கயெனதுளத்திருந்துமுற்று *

தானெனுமெய்மைகாணச் சற்குருவடிவாய்வந்தே *

ஊனமின்ஞானக்கண்க ளுதவுசின்மயனைமன்றுள் *

மோனமெய்ப்பொருளைத்தென்பால் மூர்த்தியைப்போற்றல்செய்வாம்.

(தோத்திரா ரம்பம்.)

உலகுதற்பணத்தினகர்நிழலொப்ப வொப்பிற்றன்னகத்துளவுதனை
குலவுரித்திணைபோல்வெளியின்மாயையினுற் கோதறுநனவினுங்கண்டு
நிலவியபிரபோதசமயத்திற்சுவாத்ம-நிலைமையத்தைவதமாய்விளங்கும்
அலகில்சீர்நிறைந்ததக்ஷிணமூர்த்தி யருட்குருவவார்சரணடைவேன். (க)

விளைவிதைமுனைபோன்முனநிருவிகற்ப-மேவுமுச்சகத்தைமாயையினுல்
தனைதருகாலதேசபேதங்கள்-சாரமாயாவியோகியர்போல்
வளைதரவிவிதசித்ரமாச்சுவேச்சா-மாத்திரம்விளக்குவாரொங்கும்
ஒளிதரநிறைந்ததக்ஷிணமூர்த்தி-புயர்குருவவார்சரணடைவேன். (உ)

ஏவர்சத்ரூபப்ப்ரபையசத்ரூப-மெனுஞ்சகபதார்த்தத்திற்றேன்றும்
ஏவர்தம்சார்ந்தோர்பெறத்தத்வமசியி-னியலுணர்தரத்தருந்தானே
ஏவர்சாக்ஷாத்காரத்தினன்மறித்து-மிடர்பவாம்புதிசெல்லிலையோ
ஏவரும்போற்றுந்தக்ஷிணமூர்த்தி-யியற்குருவவார்சரணடைவேன். (ஈ)

பகுறுளைக்கடத்துளேற்றியதீபம்-படரொளிபோலத்தன்ஞானம்
மிகுசட்சராதியிந்திரியவழியில்-வெளிப்படவிளங்குமறிவான்
தகுமுயர்ஞானவிஷயமதாவார்-தனைக்கொடிவ்வகிலமுற்றிலருந்
தொகுமுலகேத்துந்தக்ஷிணமூர்த்தி-சுககுருவவார்சரணடைவேன். (ச)

மெய்புணர்வின்றிச்சரீரநற்பிராணன்-வியன்பொறிமனந்திகழ்புந்தி
பொய்புறுகுன்யமகமெனக்கண்டு-போதமின்மாதர்பாலர்களும்
தைவருருடர்முகர்போற்பிராந்தர்-சத்யமாய்வாதிப்பர்மோக
மையலையகற்றுந்தக்ஷிணமூர்த்தி-வண்குருவவார்சரணடைவேன். (நி)

இராகுவான்மறைந்ததிவாகரன்மதியுள்-ளிலங்கல்போன்மாயையாற்சமுத்தி
விராவுறுகாணமோய்ந்துசன்மாத்திர-மிளிர்வுமானபிரபோதமாஞ்சமயம்
பரானந்தமாகத்துயின்நனனென்னப் - பன்னுமேகாத்மஞானத்தார்
தராதலம்போற்றுந்தக்ஷிணமூர்த்தி-சற்குருவவார்சரணடைவேன். (ஈ)

அகமெனும்பொருளொன்றெனச்சதா கால - மதுவர்த்தித்திளமைகளமாரம்
சுகயவ்வனதிசாக்ரசொப்பனமுஞ்-சுழுத்தியாதியவவத்தைகளும்
வெகுமுறைமாரிவரினானெனுமெய் - விளங்குசின்முத்தையாலன்பர்
தகைபெறவுணர்த்துந்தக்ஷிணமூர்த்தி-தயாகுருவவர்சரணடைவேன். (1)

மாயையின்மயமாப்புருடனஞ்சீவ-வடிவமாய்ச்சாக்ரசொப்பனத்தில்
ஏய்தருமகிலவுலகினைக்கார்ய-மியைதருகாரணந்தலைவன்
வாய்தருமடிமைசீடன்மற்றசான்-மகன்மந்தையெனப்பலகாண்பார்
ஆபமெய்யுருவார்தக்ஷிணமூர்த்தி-யருட்குருவவர்சரணடைவேன், (அ)
மண்புனலனல்கால்வெளியொடுகதிரோன் - மதிபுருடன்றனோடெட்டுங்
கண்ணெனுமியாவரட்டமூர்த்தமதாக்-காண்வரவிளங்குமெய்யறிஞர்
எண்ணுறுப்பரமும்விபுவுந்தானன்றி-யெங்கும்வேறறிதரத்தோன்றா
அண்ணல்தண்ணளியார்தக்ஷிணமூர்த்தி-யருட்குருவவர்சரணசரணே.

(இத்தோத்திர பலசித்தி.)

இத்தகமையதாஞ்சுத்ததோத்திரத்தி-லிலகுசர்வாத்மகமான.
ரித்தியதத்வசொரூபநன்றாக-நியதிசெய்துணர்த்தியவதனால்
உத்தமரிதனைவினவுதல்பொருளை - புளங்கொளல்தியானித்தல்கானம்
பத்தியாற்செயினுஞ்சர்வாத்மபூதி-பரசிவமயஞ்சித்திபெறுவார். (க0)

அருளிறைவணக்கம்.

முந்துசம்சாரவாலத்தான்மயங்கி-மோகங்கொள்சீவர்கள்பிழைக்க
வந்தவெவ்விடந்தீர்வயித்தியனென்ன-மகாத்தாதுபோதத்தைவழங்கும்
அந்தமில்பேரானந்தமாமூர்த்தி-யருட்குருசரணாவந்தம்
வந்தனைபுரிந்தேன்மனப்பிணியகன்றேன்-வருத்துறுபிதப்பிணிவாரா.
திருச்சிறந்தம்பலம்.

உ

சிவமயம்.

சுகாஷ்டகம்.

பேதமோடபேதஞானமுமகன்று-பிரிதரப்புண்ணியம்பாபம்
திதுறுமாயாமோகமங்கொழிந்து-திரிபையவிருத்திகடர்ந்து
ஐதுதற்கரியதத்துவபோத-முற்றுமுக்குணங்களுமிரிந்து
போதுமந்நெறியிற்சரிப்பவர்தமக்குப்புகன்றிடுமவிதிவிலக்கியாதே. (க)
பொற்பலபணிகளானலுறச்சேர்ந்து-பொன்னொன்றும்பானறும்பாலில்
நற்புனல்புனலிலொன்றுதல்போல-நவின்றிடுதொம்பதஞ்சுத்த
தற்பதார்த்தத்தில்அயிக்கியமாகுஞ்-சுத்தியமோர்ந்துமுக்குணங்கள்
பற்றிலந்நெறியிற்சரிப்பவர்தமக்குப்புகர்ந்திடுமவிதிவிலக்கியாதே. (உ)

பற்பல்வாயநதித்திரள்சென்று-பரவையிற்சமரசமாம்போல்
உற்பவமர்னசீவகோடிகடா-மொன்றியேசுற்சொரூபத்தை
தற்பரச்ச்சிதானந்தவடிவாஞ்சார்தருமர்யைமுக்குணங்கள்
அற்றவந்நெறியிற்சரிப்பவர் தமக்கிங்-கறைந்திடும்விதிவிலக்கியாதே. (௩)

இலகுமிப்புரணசிற்பரான்மாவி-லியானெனல்நீபெனலியாதே
உலகமாந்திரிசியபேதமேதென்றிங்-குற்றந்தரங்கத்திலுணர்ந்தே
அலகறுவான்போற்சமரசசுவாத்ம-வானந்தரிறைந்துமுக்குணங்கள்
விலகும்நெறியிற்சரிப்பவர் தமக்கு-மேவரும்விதிவிலக்கியாதே. (௪)

சீவனின்முத்தித்ததியுறுமான்மா-செயல்செயலிலாமையொன்றில்லை
ஆவதாற்கர்த்தத்துவமிலையதனை-லன்யமாந்திரிசியதேக
பாவனையில்லைவெந்துபடம்போம்பயின்றிடும்பிராப்தமுக்குணங்கள்
ஒவுமந்நெறியிற்சரிப்பவர் தமக்கிங்-குறைத்திடும்விதிவிலக்கியாதே. (௫)

தோன்றுமிப்பிரபஞ்சமேகசொப்பிரகாச-சொரூபமாமமிர்தமாம்பரமென்
றூன்றமெய்விழியானோக்கியேயான்மா-வமலரிற்சலசிதானந்த
பூன்றீள்சகதாகாரமாஞ்சாட்சி-பொருந்துறாவிசேடமுக்குணங்கள்
ஏன்றிலந்நெறியிற்சரிப்பவர் தமக்கிங்-கிசைத்திடும்விதிவிலக்கியாதே. (௬)

தன்னதான்மாவைக்கடநலசாதி-தமினிறையேகவானம்போல்
மன்னுபல்சரீரத்துட்புறனெங்கும்-வயங்குபூரணமெனக்கண்டு
பன்னுகாரணகாரியபின்னபேத-பாவனைவிடுத்தமுக்குணங்கள்
அன்யவந்நெறியிற்சரிப்பவர் தமக்கிங்-கறைந்திடும்விதிவிலக்கியாதே. (௭)

பிருதிவியப்புதேயுகால்வானம்-பிறங்குறுசீவபாவமதா
மருவியவகிலவிஸ்வரூபந்தான்-வாரிதிதனிற்சயிந்தவம்போல்
வருமுறையாகச்சிற்பரான்மாவின்-மருவிபொன்றாகுமுக்குணங்கள்
ஒருவுமந்நெறியிற்சரிப்பவர் தமக்கிங்-குறைத்திடும்விதிவிலக்கியாதே. (௮)

(இவ்வநுசந்தானபலம்.)

சத்யஞ்சத்யம்பரமசுகந்-தருங்கல்யாணசுபவேதா
மித்தைமாயையவித்தைவன-வெந்தீசாந்திரிர்வாண
ரித்யதிபகிமநிகர்-வியாசபுத்ரரிமலநெறி
பத்தியாகவிருபோதும்-படித்திவ்வுண்மையுணர்வோர்க்கே.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சிவமயம்.

சோபானஞ்சுகமென்னுஞ் சிவோகபஞ்சகம்.

தேகநானல்லன்கன்மந் திகழ்ஞானேந்தியமுமல்லன்
தாகமார்கரணங்காரஞ் சார்புந்திராணனல்லன்
மோகமாமனைவிமக்கள் மொய்பொருட்டொடர்பிலாத
ஏகமாஞ்சாக்ஷிந்தியம் பிரத்பகான்மாசிவோகம்.

(க)

பழுதையென்னுணராமையாற் பாம்புதோற்றுதல்போல்
அழுதர்மற்றையறிந்திலா மையிற்சிவனுனை
பழுதிலாப்தன்சொல்பாம்பினைப் பழுதையாக்குதல்போல்
தொழுததேசிகன்மொழியினம் சுகந்தருஞ்சிவோகம்.

(உ)

துயில்செய்மோகத்தினுலே சொப்பனந்தோன்றல்போல
பயிலவிதையினாற்சுத்த பரஞானம்மாவிவிந்த
மயல்செயுஞ்சுகமாங்காட்சி மருவுஞ்சத்தியமுமல்ல
இயல்சுத்தரித்தபூர்ண விரண்டிலாப்பொருள்சிவோகம்.

(ஈ)

நான் பிறந்தவனுமல்ல எனிவளர்ந்திறந்தேனல்லன்
ஊன்படுமுடற்கேசன்ம முற்றிடும்பிரகிர்திபாவம்
வான்படுமெனக்கில்கர்த்தத் வாதியதருமம்பொய்யாம்
நானெனுமகந்தைக்கேயாம் ஞானவான்மாசிவோகம்.

(ச)

என்னின்வேறாகத்திரிசியமொன்று மிச்சகத்திலைமாயையினால்
துன்னுகற்பனைபாத்தோன்றியபொருள்கள் சூழ்ந்ததற்பணரிழல்போல
மன்னுமத்வைதமானவென்னிடத்தில் வயங்குறத்தோன்றுதலாலே
தன்னதாம்பதத்திலருட்குருவாகிச் சார்வித்ததேகமாஞ்சிவோகம்.

(ரு)

திருச்சிற்றம்பலம்.

சி வ ஸ் து தி.

—0—

சாம்பசிவனெமதுகுலதெய்வதம்பசுபதி-தமதடிபாயாங்கன்கண்டர்
சாம்பசிவனைத்துதிக்கின்றோஞ்சுராசுரர்-தாழ்நகராதியுயிர்கள்
சாம்பசிவனுலளித்திடநின்றயாஞ்செயுஞ்சரணவர்பொருட்டாகவே
சாம்பசிவனன்றியொருதெய்வம்வேண்டோம்பரமர்-தாட்பணிவமன்பவர்க்கே.

திருச்சிற்றம்பலம்.

வ
சிவமயம்.

—*—

ம நீ ஷ ர ப ஞ ச க ம்.

பரமேஸ்வரருக்கும், சங்கராசாரியருக்கும் நடந்த
சம்வாதம்.

நித்தியமாகச்சங்கராசாரி நிகழ்த்துமயாத்திரையினிற்காசி
உத்தமப்பதியிற்சரிக்குறாவீச னுண்மையைச்சோதிக்கநீச
வித்தகவேடங்கொண்டவனேக மேவுமச்சங்கரமுனிவன்
அத்திறத்தவனாமார்க்கத்திற்கண்ட தலாந்தனரகமிகுக்கூசி.

(க)

சங்கராசாரியர் வினா.

யாவனிம்மார்க்கத் தடைந்தநீயென்றான்
தேவவிப்பிரயான் நிகழ்ந்தசண்டாளன்
போவதிதூரம் போகெனவன்னான்
ஆவெனவியந்தி தறைந்திடலானான்.

(உ)

பரமேஸ்வரர் விடை.

அன்னமயத்திலிருந் தன்னமயத்தினையோ
மன்னியசேதனமெய் மருவுசைதன்யனையோ
சொன்னதுமேதெதிரீர் தூரவகன்றிடவே
நின்நினைவேதுணாயா யென்றுநிகழ்த்தியினும்.

(ங)

அலைதிர்ச்சகசானந்தபயோ-நிதியாம்பிரத்தியகாத்மாவில்
நிலையிலிவன் விப்பிரநீச-னென்னும்பேதஞானமெவன்
தலையாங்கங்காசலத்தினுஞ்சண்-டாளர்விதிப்புனலிடையும்
கலையார்கதிரும்பொன்மிருத்துக்-கடாகாயம்போற்பேதமெவன்.
சங்கராசாரியர் வணங்கித் துதிசெய்தல்.

(ச)

ஆவருஞ்சாக்ரதொப்பனசமுத்தி-யவத்தையிற் பிரகாசசேதனமே
பூவருமபன்முற்பிபிளிகாந்தத்தும்-பூரணசாக்ஷிமெய்ப்பொருள்யான்
ஓவருங்காக்ஷியலென்னுமுள்ளத்-துறுதிஞானத்தினன்யாவன்
மேவுசண்டாளன்விப்பிரனேனும்-மேயசற்குருவெனவுணர்வேன்.

(ரு)

அகிலமாத்தோன்றுந்திரிசியமனைத்து-மழிவதென்றருட்குருவாக்கால்
அகமுறத்தெளிந்துபிரமமேரித்ய-மந்தரமில்லதென்றமைந்த
மிகுவிவேகத்தோன்சஞ்சிதாகாம்யம்-வேவஞானக்நியாலெரித்து
தகுபிராரப்தம்புசித்திடத்தேகந்-தரிப்பவன்குருவெனவுணர்வேன்.

(சு)

பிரமநானிந்தச்சகமெலாஞ்சித்தின்-பிறங்கும்விஸ்தாரமுக்குணங்கள்
விரவவித்தையினுலசத்தியமாக-விதித்துளகற்பிதமென்றே
திரமதிபெற்றுநித்தியரிமல-சிற்பரபதமடைந்தவனே
தரமில்சண்டாளன்விப்பிரனேனுந் - தாழ்வில்சற்குருவெனவுணர்வேன்.

ஏதுசைதன்னியப்பிரபைதிரியக்கோ-டிலகியநரதேவருள்ளத்
தோதுநானென்னவியக்தமாய்நின்றிங்-குளவசேதனங்ளாமனது
போதுமிந்தியமில்வுடன்முதலான-பொருளின்மேகக்கதினன்மறைந்த
ஆகவனதனைவிளக்கல்போற்பாவித்-தமைந்தவன்குருவெனவுணர்வேன்.

எப்பொருட்பேரானந்தவாரிதியி-னிலேசலேசத்திலிந்திராதி
முப்புவிபாலர்சுகமடைகின்றார்-முன்னுபசாந்தமாமனத்தில்
ஒப்பனும்யோகியின்புறுமெய்மை-புணர்விவிபெற்றுமேபுணரா
அப்பொருளுணர்ந்தோனடிமலர்க்கமர-ரடிமைசெய்குருவெனவுணர்வேன்
திருச்சிற்றம்பலம்.

மோகூசாதகமானசாதனபஞ்சகம்.

வேதமோதுக ஈடோறும் விளம்புசத் கர்மஞ்செய்க
ஆதியாம் பரமன்பூசை யாற்றுக காமம்புந்தி
சாதகமாகநீக்க சம்சாரதோடநோக்க
பாதகம்விடுகசுவேச்சை பற்றிருபற்றுந்தீர்க. (க)

சாதுசங்கத்தைச்சேர்க தகுதெய்வபக்திசெய்க
கோதினற்சாந்தமாதி குணம்பெறக் கன்மந்தீர்க
திதிலாக்ருரவற்சார்க திருவடிச்சேவைசெய்க
ஆதியாம்பரமந்திர மருமறைவாக்கியங்கேட்க. (உ)

வாக்கியவிசாரஞ்செய்கமறைநெறிய நுசந்திக்க
ஆக்கமில்ல்தர்கநீக்க வாதிநூலுண்மைதேர்க
ஊக்கமெய்ப்பிரமம்யாமென் னுன்னுகசெயிக்குநாளும்
நீக்கவித்தேகநானன் நெனரினைபெரியோர்க்கஞ்ச. (ஈ)

அற்பமனநோய்க்குமருந் தளிக்கநாடொறும்பிட்சை
பெற்றவெவடதம்புசிக்கப் பெரிதுசத்வவுணவருந்த
உற்றதுகொண்டுளமகிழ வுறுகுளிர்வெப்பஞ்சுதிக்க
சொற்றிடல்வீண்மொழியா துந் தொடர்பகல்மன்னுயிர்க்கிரங்க. (ச)

ஏகாந்தவிடஞ்சுதிக்க வீறில்சிவமனஞ்சார்க
வாகாத்தமதரிசனஞ்செய் மலர்ந்தசுகமதன்விளக்கம்
ஆகாம்பங்கடிந்துமுன மானசஞ்சித்தம்போக்க
போகாதபிராரப்தம் புசிபரமெய்ப்பொருளாவாய். (ரு)

இச்சாதனபலசித்தி.

எப்புருடநாடோறும் திரமாயிக்கவியைந்தும்
மெய்ப்படுமன்பாற்படித்து மேயவிதன்பொருட்சிந்தை
செப்பமொடுபுரியுமவன் நிகழாத்தமகருணையினம்
கைப்புறுசம்சாரவனக் கடுந்தீபோய்ச்சாந்திபெறும். (சு)

—*—

அம்பலவாணர்தோத்திரபஞ்சகம்.

க லி த் து றை.

பொன்னூர்சடையெம் பெருமான்நிருவடி போற்றிசெயப்
பன்னடைவமுன் னியற்றிலனேனும் பரிந்தடியேற்
கென்னுநின்னம் பலக்கூத்துவந்தரு னேறுகைக்கும்
மன்னுமலைகள் பங்காமகேச மறைப்பொருளே. (க)

பொருளாய்நிறைந்திவ் வகிலம்பலவுயிர் பூத்தருள்செய்
யருளாய்நிகழ்ந்தம் பலத்தாடுமீச வலர்பொதுளும்
இருளார்தருபொழிற் றில்லையுள்ளாயென் னிருவினைதீர்
தெருளாய்நிலவு மொளிமணியேயருட் டேசிகனே.

(௨)

தேசிகச்சிற்றம் பலத்தாடிறைவ தினமடியார்
மாசிகச்சார்ந்து மலர்க்கழல்போற்ற மகிழ்ந்தவர்பா
நேசிகச்சார்முலை யெந்தாய்க்கினிய நிருமலனே
ஏசிகச்சார்வினை தீரவருள்புரி யெம்பரனே.

(௩)

பரம்பொருளாகிப் பகிரண்டகோடி படைத்தனித்து
நிரந்தரமாக விளங்குமொளிபை நிகரில் தில்லைப்
புரந்தனின்மேவு பொன்னம்பலவாணரைப் போற்றியன்பால்
வரந்தரப்பெற்றனன் முத்தியும்பெற்று மகிழ்தரவே.

(௪)

மகிழ்ந்தன்போத்தச் சிதம்பரமர்கி வயங்கொளிபைத்
திகழ்ந்துலகாகிச் சராசரம்பாவுஞ் சிறந்தவொன்றை
புகழ்ந்தருள்போற்றித் தரிசிக்கப்பெற்றனன் பொற்பொதுவில்
நிகழ்ந்திருவெவ்வினை தீர்த்தேன்குகோத்தி நேர்தரவே.

(௫)

திருச்சிற்றம்பலம்.

சி த ம் ப ர தோ த் தி ர ம்.

விநாயகர்துதி

வெண்பா.

கற்பகவி நாயகரே கண்டடியேன் சேவிக்க
சிற்பரசி தம்பரத்தைச் சேரவருள்—அற்புதனே
முந்துபல சென்மத்து முப்போது மெப்போது
வந்துளம்வாழ் மாதங்க மே.

பரமேசர் துதி.

கங்கைபொங்கு திங்கடங்கு காமருஞ் சடைப்பிரான்
மங்கைபங்க தும்பதங்க டங்கவுளம்—இங்கருள்வாய்
தில்லைநகர் மன்னிவதி செல்வமொடு கல்விபுற
ஒல்லைதர வல்லபரனே.

சிதம்பரோசர் துதி.

சிதம்பர தேவானினது திவ்யதிருச் சேவை
இதம்பெறத்தந் தாருவது மென்னாள்—முதம்பெறவே
வந்தெனுள் மன்னியொளிர் வண்மைதிரு மூலருமை
சிந்தனைசெய் தன்புசெய வே.

அம்பலவாணர் துதி.

அம்பலவா ணசேவை யாதரித்துத் தில்லைநகர்
இன்பரவசித் தன்புசெய விச்சித்தேன்—நம்ப

KOVILLOOR MADALAY
KOVILLOOR-630 300
(NEAR) KARAIKUDI
PHONE 21-4369461

உஅ. R65:31 சிதம்பரதோத்திரம்.

வரவழைத்து னருளளித்து மனவுருக்க மிகவளித்து
தருகரித்ய பத்நிலையைத் தான்.

சிவகாமியம்மன் துதி.

அம்பாள் சிவகாமி யம்புயத்தாள் போற்றியே
உம்பர்தொழுந் தில்லைநக ருற்றிருக்க—இம்பர்
தருவா யருவாய் சதுமறைநின் நன்பர்க்
குருவாய் வருவா யுளம்.

திருச்சிற்றம்பலத் துதி.

திருத்திகழ்சிற் றம்பலத்தை சிந்தனையைப் போற்றி
அருத்திபெற நாடினே னன்பன்—திருச்சித்தந்
தந்தெனை வந்தனை வந்தனை முத்துற
ளந்தனை யெந்தனை யாள்.

தருத்திழைமுர்த்தி துதி.

கல்லாலின் தருத்திழை தலசன காதியர்க்குச்
சொல்லாமற் சொன்னபரஞ்சோதியே—தில்லைநகர்
வாழுமத லேழுலகு மன்னுமறை யின்னமுறை
முழுமதல் தோலுபொருளோ துதி.

முருகேசர் துதி.

கந்தாமலநகர் கதிர்வேலா கார்மயினர்
எந்தாய் சிதம்பரத்தி லேயிருக்க—நந்தருள்வாய்
ஆதிமறை நந்திமன் வாதவொரு ஞானவொளி
போதிலய னோதயேருவர்.

கோவிந்தரீரஜர் துதி.

கோவிந்த ரீரஜா குலாபுதிரு வம்பலத்தில்
மாவிர்தை வாழு மணிமார்பா—தாவந்து
மல்குவள நல்குவயல் செல்லளவு செல்லுபொழில்
தில்லைநக ரெல்லைவதி ய.

இலட்சுமி துதி.

அம்போ ருக்கதிலுரை யம்பா வடியன்மனச்
செம்போ தகத்துறையுள் செல்லியே—இன்பர்
மதுவளர் புதுமலர் நிறைதட முதுபதி
பொதுவரு நிதியருள் பொன்.

சரஸ்வதி துதி.

தண்டா மணாக்கிழவன் நன்னூலில் வீற்றிருக்கும்
வெண்டா மணாத்திருவே மெல்லியலே—கண்டார்
வியக்கு மொழிப்பனு வற்சொலி மன்ற
நயப்புக்கழ் போற்ற நவில்.

சிதம்பரவாசத்தை வியந்துகூறியது.

தொண்டர் துதிக்கடலுஞ் சூழுமறை யோதொலியும்
அண்டர்குழு வேத்துகின்ற வாகலியும்—கண்டு
மனமகிழ்ந்து மிகவியந்து துதிபுதன்று வதிவதென்று
அனகமன்று ணடனசின்ம யா.

திருச்சிற்றம்பலம்.

—*—

சம்பூர்ணம்.